Король Ирина Геннадьевна,   
педагог-библиотекарь, 1 квалификационная категория,   
ГБОУ СОШ № 270 Санкт-Петербурга имени А.Е.Березанского

**Внеурочная деятельность на базе школьной библиотеки   
на примере работы музейного кружка   
«История школы № 270 имени А.Е.Березанского»**

**2023 г.**

**1. Аннотация:**

В работе приведет пример внеурочной деятельности на базе школьной библиотеки на примере работы музейного кружка «История школы», рассказывается об организации и содержании деятельности кружка. Работа может представлять интерес как для школьных библиотекарей, так и для педагогов-организаторов, педагогов отделения дополнительного образования.

**2. Содержание**

**2.1. Школьная библиотека как важный ресурс внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность – возможность включить школьную библиотеку в настоящий образовательный процесс.  Отличительной особенностью стандартов второго поколения является требование организации к внеурочной деятельности учащихся как неотъемлемой части образовательного процесса в школе. Главное – научить учащихся работать с различными источниками информации, правильно подбирать материал, учить их читать и выбирать из разных источников знания, прививать навыки критического мышления.

Функциями школьной библиотеки являются: **информационно-методическая** (функция обеспечения доступа участников образовательного процесса к информации); **культурно-просветительская** (формирование целостного мировоззрения, ответственного отношения к обучению, самообразованию и развитию, воспитание гражданской идентичности и передачи всего комплекса ценностей, заложенных федеральными государственными образовательными стандартами); **образовательная** (формирование предметных и метапредметных универсальных учебных действий); **профориентационная** (обеспечение возможности самоопределения обучающихся, развитие способности к непрерывному образованию на протяжении всей жизни); **воспитательная** (развивающая функция, обеспечивающая всестороннее развитие обучающихся).

**Требования стандарта к организации внеурочной деятельности**:соответствие возрастным особенностям обучающихся; преемственность с технологиями учебной деятельности; опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности; опора на ценности воспитательной системы школы; свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка.

Виды и направления внеурочной деятельности тесно связаны между собой. Дети идут на занятия по выбору в зависимости от своих интересов. Для ребенка создается особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности.

**Направления, связанные с библиотечной деятельностью:** художественно-эстетическое, научно-познавательное, духовно-нравственное, социальное.

**Виды внеурочной деятельности**, используемые в школьной библиотеке: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; социально преобразующая добровольческая деятельность (волонтерство); трудовая (производственная) деятельность; туристско-краеведческая деятельность.

Всю систему работы школьных информационно-библиотечных центров во внеурочной деятельности можно примерно разделить на два основных направления: мероприятия, направленные на приобщение к чтению; внедрение библиотечных программ и проектов в образовательный процесс.

Добиться хороших результатов в работе можно, используя современные технологии и формы работы библиотеки. Школьные библиотеки постоянно сотрудничают с массовыми библиотеками, учреждениями культуры; взаимодействуют с учителями-предметниками и родителями; применяют нестандартные формы работы с детской книгой; используют ИКТ; ведут проектную деятельность. Различные формы работы помогают привлечь пользователей: кружки, ведение сайтов, блогов, виртуальные экскурсии, онлайн-викторины, сетевые формы работы; акции и конкурсы, создание мультимедиа и электронных ресурсов и т.д.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений, своего «Я». Ведь главное, что здесь ребенок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребенка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

В руках библиотекаря книга и слово – мощный инструмент для осуществления воспитательных задач. Цель внеурочной деятельности – становление, развитие целостной, гармоничной личности ребенка: воспитание потребности в чтении, литературного вкуса, личностного восприятия произведения.  Важно ожидание дальнейшего плодотворного развития юного читателя как личности, способной к созидательной деятельности.

Огромные физические и душевные затраты библиотекарей на внеурочную деятельность имеют не только количественную отдачу – привлечение читателей в библиотеку, повышение книговыдачи, но и воспитание юных читателей, создание возможности самореализации, раскрытие в себе талантов, чувство уверенности в жизни и учёбе, завоевание уважения одноклассников.

**2.2. Работа библиотеки по организации внеурочной деятельности   
согласно ФГОС**

Сегодня обучение – это не просто передача знаний от педагога к обучающемуся, а прежде всего создание условий, при которых становится возможным самостоятельный поиск знаний самими обучающимися, их продуктивное и активное творчество. Школьник на уроке учителя-предметника воспринимает мир в призме этого предмета, а школьная библиотека способна предоставить ребенку информацию для раскрытия целостной картины мира. Поэтому школьной библиотеке необходимо стать надпредметным кабинетом в школе, который способен развить не частичное, а целостное, системное мышление у школьников.

Одной из главных задач школьной библиотеки является комплектование библиотечных фондов и обеспечение учащихся необходимой литературой.

В школьной библиотеке постоянно ведется прием и обработка поступившей учебной, методической и художественной литературы, проводится списание устаревшей по содержанию и ветхой литературы.

Целью деятельности школьной библиотеки является содействие эффективной реализации задач образовательного процесса путем информационно-библиотечного обслуживания учащихся и педагогов.

**По плану работы библиотекаря деятельность библиотеки рассматривается в трех направлениях:**

– информационно-методическое обеспечение общеобразовательного процесса с учетом тех требований, которые прописаны в стандарте;

– развитие информационной грамотности учащихся, в том числе при организации их проектной деятельности;

– информационное и методическое обеспечение построения индивидуальных образовательных траекторий учащихся.

Для организации **внеурочной деятельности** в школьной библиотеке созданы все условия. Библиотека оснащена компьютерами с установленным необходимым программным обеспечением и с выходом в интернет, ведется совместная системная работа учителя и библиотекаря.

В соответствии с поставленными новым образовательным стандартом задачамибиблиотека, как информационно-библиотечный центр, постоянно обеспечивает широкий и устойчивый доступ к любой информации для всех участников образовательного процесса. Также школьная библиотека укомплектована печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана. В формате нового образовательного стандарта фонд школьной библиотеки, кроме учебной, учебно-методической литературы укомплектован дополнительной литературой по разным областям знаний, в том числе собраниями словарей, литературой по социальному и профессиональному выбору учащихся.

В школьной библиотеке постоянно ведется работа с читателями: обслуживание читателей на абонементе; рекомендательные беседы при выдаче книг; беседы о прочитанном. Школьная библиотека постоянно оказывает помощь учителям по их запросу: в проведении массовых мероприятий, классных часов; в подборе литературы, сценариев, стихов в помощь проведению предметных недель и общешкольных мероприятий, для проведения родительских собраний, педсоветов; информированию педагогов о новых поступлениях учебной литературы.

Библиотека пропагандирует чтение, применяя различные формы работы (выставки, викторины, беседы, конкурсы, библиотечные плакаты, рекомендательные списки литературы, и т. д.). Важнейшим направлением деятельности библиотеки является раскрытие фонда через выставки. В библиотеке оформляются разнообразные выставки как к юбилейным и знаменательным датам, и проведению предметных недель.

Деятельность библиотек неразрывно связана с духовно-нравственным, эстетическим и патриотическим воспитанием. Проводятся библиотечные уроки, чтения и обсуждение детской литературы, посвященной разным событиям истории нашей страны.

Что бы ни делала библиотека, главная ее цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни нашей страны.

Ежегодно проводятся уроки по формированию информационной грамотности учащихся: знакомство с библиотекой, беседа о роли и назначении библиотеки, выбор книг в библиотеке, история книги, библиографические уроки и многое другое.

Новый стандарт образования позволяет внедрить библиотечные программы и проекты в образовательный процесс, ведь одной из его задач является обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников, единства учебной и внеурочной деятельности. Школьная библиотека играет важную и значимую роль в воспитательном процессе, в поощрении стремления детей к овладению знаниями. Наиболее ценной стороной школьной библиотеки является привитие навыков чтения, любви к чтению и книге. Библиотека оказывает помощь детям, родителям, рекомендует литературу, подбирает и предлагает те или иные пособия, книги, журналы.

В школьной библиотеке ГБОУ СОШ № 270 расположен музей истории школы. Это позволяет вести внеурочную деятельность на базе библиотеки и проводить тематические уроки для учащихся школы.

|  |
| --- |
|  |

**2.3. Внеурочная деятельность на базе школьной библиотеки   
на примере работы музейного кружка «История школы № 270 имени   
А. Е. Березанского»**

Школьный музей – это сложный организм. Его жизнеспособность целиком зависит от слаженной творческой работы педагогов и учащихся. Участвуя в музейно-краеведческой работе, дети познают азы коллективной деятельности: самоуправление и самообслуживание, дисциплина, инициатива и ответственность, учатся руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения.

Музей школы № 270 им. А.Е.Березанского, основанный в 2016 году, имеет более 1500 экспонатов в своем активе.

Экспозиция музея разделена на четыре временных периода:

1. Сразу после войны, В 1946 году, в Красном селе появилась школа № 1,   
   а в ноябре 1947 года открыли еще одну школу – № 2 (деревянном здании у центральной площади Красного села);
2. В октябре 1961 года, из старого деревянного здания школа переехала   
   в каменное, расположенное по адресу: проспект Ленина, дом 88;
3. В 1973 году, в связи с включением Красного Села в состав города Ленинграда, наша школа получила свой номер – 270;
4. В 2016 году школе № 270 было присвоено имя Александра Ефимовича Березанского, заслуженного учителя России, почётного жителя Красного Села и Красносельского района, педагога, который работал в нашей школе полвека. В том же году в школьной библиотеке была открыта экспозиция, посвященная истории нашей школы.

Экспонаты музея: многочисленные фотографии, газетные статьи, воспоминания учителей и выпускников нашей школы рассказывают об истории школы, учителях и выдающихся выпускниках, о её традициях, сохранившихся до наших дней. Много материалов представлено о человеке, чье имя носит наша школа – Александре Ефимовиче Березанском, Заслуженном учителе России, Почётном гражданине Красносельского района и г. Красное село. Полвека этот замечательный педагог отдал работе с детьми и подростками, пройдя путь от старшего пионервожатого, затем учителя, заместителя директора по воспитательной работе. Прекрасный педагог и организатор, Александр Ефимович главной целью своей работы ставил – воспитание в каждом ребенке таких качеств, как порядочность, честность, отзывчивость, воспитание гражданина и патриота. Много времени он также посвящал досугу подрастающего поколения. Так в годы работы в нашей школе им был создан агиттеатр «Данко», совместно с единомышленниками был создан досуговый спортивный клуб «Дружба», в школе постоянно велась внеурочная деятельность, работали детские творческие коллективы по интересам, проводились различные массовые мероприятия – конкурсы, соревнования, ежегодный КВН для старшеклассников.

Нашими выпускниками в разные годы были такие известные личности, как: Олег Погудин – народный артист России, певец, «Серебряный голос России», Саленко Олег Анатольевич – нападающий футбольной команды «Зенит» (1987–1988), Аникин Алексей Геннадьевич – начальник Главного Управления Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по городу Санкт-Петербургу, Владимир Гундяев – Патриарх Московский и всея Руси, предстоятель Русской православной церкви Кирилл, Лебедева Тамара Николаевна – актриса театра и кино, Ронжин Захар Анатольевич – актер московского театра Луны, Федашко Эдуард Михайлович – актер театра и кино.

Многие учащиеся нашей школы стали педагогами и вернулись в родные стены уже в качестве учителей.

Школьный музей является своеобразным местом встреч и общения учащихся с интересными людьми (выпускниками нашей школы, педагогами, работавшими в школе в разные годы, известными в Красном Селе людьми – почётными жителями города, участниками войны, писателями).

Интересные экскурсии, наличие экспонатов, связанных с историей школы, позволяют окунуться в школьную жизнь разных лет, узнать, как учились дети в советское время, чем жила школа, какие традиции были заложены и продолжаются сегодня.

При школьном музее работает кружок «Юный экскурсовод». Программа кружка создана для того, чтобы познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, своей малой родине, и, тем самым, обеспечивая духовно-нравственное становление подрастающего поколения. Программа внеурочной деятельности «Юный экскурсовод» в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Под руководством педагога-библиотекаря Король Ирины Геннадьевны учащиеся 5–9-х классов (члены кружка «Юный экскурсовод») один раз в неделю посещают занятия, на которых знакомятся с экспонатами музея, время от времени проводят экскурсии по экспозиции музея, работают с архивом музея (оцифровывают фотографии, знакомятся со статьями из периодических изданий, посвященным истории школы, отслеживают информацию), участвуют в ежегодном конкурсе юных экскурсоводов «Хранители времени» и многое другое.

**2.4. Рабочая программа внеурочной деятельности на базе школьного музея «Юный экскурсовод» (для 5–8 классов)**

Реалии современного общества побуждают педагогов-библиотекарей включаться в социально-педагогическую деятельность, направленную на поиск возможностей модернизации образовательных систем. Такая ситуация предполагает создание педагогами различных образовательных технологий, максимально согласованных с целями развития образования и индивидуальными особенностями обучающихся.

Структура и содержание образовательных программ строятся таким образом, чтобы учитывать вариативную составляющую стандарта. Одно из возможных направлений педагогических инноваций – краеведческая и поисковая работа, связанная с деятельностью школьного музея и технологией «музейная педагогика».

Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку.

Уникальная среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации, расширить образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

Современному обществу нужен не просто грамотный исполнитель, а человек, способный к самообразованию, к самостоятельному приобретению информации, ориентированный на творческий подход к делу, обладающий высокой культурой мышления, умеющий принимать верные решения, стремящийся к совершенству.

Насущным требованием становится утверждение в сознании обучающихся необходимости гармонии личных и общественных отношений, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к духовно-культурным ценностям и традициям, причастности к общечеловеческим проблемам.

Одним из ярких явлений отечественной культуры и образования, эффективных средств обучения и воспитания подрастающего поколения является школьный музей. Школьный музей – это, по сути, универсальный общественный институт, сочетающий в себе признаки и функции исследовательского учреждения, общественного объединения, детского клуба по интересам, творческой мастерской, обладает неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на разум и чувства ребенка.

Ключевой идеей является создание оптимальных условий для формирования гармонично развитой, социально активной, подготовленной к жизни в поликультурном обществе личности через технологию «музейная педагогика». Школьный музей поможет оживить учебный процесс, приобщить детей к истории малой родины, а значит и Отечества, обучить навыкам исследовательской работы, способствует сохранению, возрождению и развитию локальных культурно-исторических традиций, учит навыкам участия в диалоге культур.

Данная программа направлена на приобщение детей к историческому прошлому и настоящему родного края, школы, что имеет большое воспитательное значение. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперёд. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей родины.

Школьный музей своей программой вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в детях чувство достоинства и гордости, ответственности, раскрывает истинные ценности, знакомит с историей школы и своего города.

Ребёнок, который будет знать историю своей малой родины, школы, быта своих предков, памятников архитектуры, никогда не совершит акта вандализма ни в отношении этого объекта, ни в отношении других. Школьный музей создаёт особые условия для воздействия на интеллектуально-волевые и эмоциональные процессы личности ребёнка, а каждая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений оценок и чувств.

**Актуальность программы.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно-ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно-исторических памятников, низкая культура, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви и преданности к Отечеству, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван, в первую очередь, решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

**Цель:** формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя и носителя духовных ценностей и традиций родного народа.

**Задачи:**

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.

2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями, научно-популярной, краеведческой, исторической, художественной литературой.

3. Формирование навыков работы с архивными документами.

4. Развитие навыков самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.

5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.

6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильно оформить собранный материал.

**В процессе обучения у учащихся происходит**:

– формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;

– формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;

– воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.

**При составлении программы курса учитывались такие моменты, как:**

– направленность основной образовательной программы общего образования на формирование личности каждого школьника, владеющей творческими компетенциями, способной к успешной интеграции в современном обществе и к достойному выбору собственной жизненной и профессиональной позиции;

– требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы общего образования;

– системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС;

– положение о единстве и взаимосвязи всех видов музейной деятельности;

– принципы: любой обучающийся должен хотя бы в общих чертах знать историю и теорию музейного дела, обладать навыками и умениями для ведения экспозиционной, собирательской, учетно-хранительской и просветительской работы, иметь целостное представление картины мира, максимальную ориентацию на творческое начало в любом виде деятельности, умения применять полученные знания на практике,

Программа рассчитана на 35 часов для обучающихся 5–8 классов.Данный курс предполагает как теоретические, так и практические занятия, проведение индивидуальных и групповых занятий по организации поисковой работы, исследовательской деятельности, оформлению и представлению ее результатов, подготовке публичных выступлений.

**Методы обучения**

1. **Словесный** – передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** – просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиции и выставок музея.
3. **Поисковый** – сбор информации по интересующей теме.
4. **Исследовательский** – изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Ожидаемые результаты:**

* появится интерес к истории своего Отечества и родного края.
* у обучающихся появится уважительное отношение к ветеранам, к старшему поколению.
* укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.
* обучающиеся получат знания по основам экскурсоводческой деятельности, навыки общения с аудиторией, навыки работы с историческими и литературными источниками.

**Личностные УУД:**

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

3. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5. Проникнется уважением к прошлому, бережному отношению к реликвиям.

6. Формирование потребности сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

**Метапредметные УУД:**

Познавательные УУД:

1. Формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края.

2. Развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками.

3. Развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации.

4. Развитие умений находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве.

5. Формирование навыков самостоятельного творческого поиска.

Регулятивные УУД:

1. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; . определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

3. Формирование умения сравнивать свой образ жизни с образом жизни людей, живших в другом времени или в другом географическом пространстве.

4. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Коммуникативные УУД:

1. Высказывать свою точку зрения, приводить аргументы, наблюдать, описывать, строить тексты, отвечать на вопросы.

2. Использовать речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.

3. Готовность слушать собеседника и вести диалог

4. Готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

В основу изучения положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами.

**Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням:**

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

приобретение школьниками знаний:

- о памятниках истории и культуры, о людях других поколений и других социальных групп;

- о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки

информации;

- о логике и правилах проведения научного исследования;

- о традициях памяти событий Великой Отечественной войны;

- о правилах конструктивной групповой работы;

- о способах самостоятельного поиска и нахождения информации в

справочной литературе.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

- развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, к труду, к знаниям, к миру, к другим людям, к людям иной этнической или культурной принадлежности.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного ценностно окрашенного социального действия):

школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления по проблемным вопросам; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт интервьюирования и проведения опросов общественного мнения; опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений.

**Содержание программы**.

1. **Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе (2 часа).**

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Основные направления деятельности школьного музея.

2. **Фонды музея. Научная организация фондовой работы (2 часа).**

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно- вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

3. **Поисково-исследовательская работа (17 часов).**

Разработка поиска по направлениям

1. «История нашей школы»
2. «Александр Ефимович Березанский – педагог, чьё имя носит наша школа»
3. «Известные люди Красного села» (почётные жители города, заслуженные учителя и участники войны и т.д.)

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов,

- сбор информации;

- обработка и систематизация собранных материалов;

- организация научно-исследовательской работы;

4. **Учёт и хранение фондов (2 часа).**

Задачи учётно-хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги.Шифровка. Оформление шифра экспонатов**.** Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

а) книга записи воспоминаний

в) журнал приёма новых экспонатов

г) журнал учёта материалов из периодических изданий

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

5. **Экспозиционная работа (12 часов).**

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа):

«Мы гордимся историей школы»;

«Известные учителя и выпускники нашей школы»

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций, стендов. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

**2.6. Заключение**

Школьные музеи можно отнести к одному из замечательных феноменов отечественной культуры и образования. Помимо таких социальных функций музея, как функция документирования и образовательно-воспитательная функция, выделяют и иные социальные музейные функции: исследовательскую, охранную, рекреационную, коммуникативную, профориентационную и другие.

Феномен школьного музея состоит в том, что его образовательно-воспитательное влияние на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности.

Школьный музей как универсальный общественный институт, сочетающий в себе признаки и функции научного учреждения, общественного объединения и детского клуба, обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательской работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Многообразие видов работы, которые необходимо выполнять в школьном музее, позволяет детям выбрать себе занятие по душе, реализовать свои творческие потребности и способности.

**3. Список использованных источников и литературы**

1. Белкина, О.И. Школьный музей. // Воспитание школьников – 2002, № 3. – С.53.

2. Долгих, Е. В. Проект «Музейная педагогика» - пространство гражданского становления / Е. В. Долгих, Н. И. Проскурякова, Т. Н. Феодосова // Директор школы. – 2008. - № 2. – С. 82-85.

3. Лукашева, Т. Я. Музейная педагогика – средство формирования духовных ценностей учащихся / Т. Я. Лукашева // Начальная школа. – 2007. - № 9. – С. 29-31.

4.Туманов, В.Е. Школьные музеи. Методическое пособие / В.Е. Туманов. – М.: 2002. – С. 34–42.

5. Алексеева, Е. Школьные музеи в новом информационном пространстве /   
Е. Алексеева, П. Белкин // Директор школы. – 2006. - № 1. – С. 84-86.

Бикметова, В. Воспитальный ресурс школьного музея / В. Бикметова // Учитель. – 2010. - № 2. – С. 80-82.  
  
6. Горбунов, В. Школьный музей и воспитание патриотизма / В. Горбунов // Воспитание школьников. – 2007. – № 5. – С. 17-21; № 7. – С. 2-7.   
  
7. Фролова, И. Н. Детский музей в школе / И. Н. Фролова // Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – М., 2001. – С. 172-180.  
  
8. Хеникин, Я. Из опыта работы школьных музеев: [г. Москва] / Я. Хенкин // Воспитание школьников. – 2001. - № 3. – С. 7-9.  
  
9. Нестеренко, Н. Что было и что будет / Н. Нестеренко // Обруч: образование, ребенок, учение. – 2005. - № 6. – С. 17.

10. Садовски, М. В. Развитие музейно-образовательной компетентности подрастающего поколения на региональном уровне / М. В. Садовски // Вопросы культурологи. – 2009. - № 8. – С. 63-66: фот.   
  
11. Фесенко, Г. Инструмент педагогики: мини-музей / Галина Фесенко // Библиотека. – 2010. - № 8. – С. 33-34.   
  
12. Мосолова, Е. И. Музейная деятельность как одна из форм воспитания гармонично развитой личности / Е. И. Мосолова // Биология в школе. – 2009. - № 5. – С. 54-59. – Библиогр.: с. 59.   
  
13. Методика историко-краеведческой работы в школе / Н. С. Борисов, В. В. Дранишников, П. В. Иванов [и др.] ;  под ред. Н. С. Борисова. – М.: Просвещение, 1982. – 223 с.  
  
14. Алексина, Е. Ю. Роль патриотического воспитания в формировании молодого поколения / Е. Ю. Алексина // География и экология в школе XXI века. – 2010. - № 4. – С. 8-10.