Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 42» (учебный корпус №4))

 *Конспект непрерывной образовательной деятельности*

 *«Произведения Л.Н.Толстого воспитывают…»*

 *для детей комбинированной группы (6-7 лет)*

 ОО «Речевое развитие»



 ОО «Речевое развитие

 Автор: Алексеева Любовь Анатольевна,

 воспитатель высшей квалификационной категории

 Тула

 2024

*Цель: создание условий для проявления интереса к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний, посредством произведений Л.Н.Толстого*

*Задачи приоритетной образовательной области:*

*ОО «Речевое развитие»:*

*обучающие:*

*- дать детям представление о добре и зле, о дружбе и предательстве, о милосердии и жестокости посредством произведений Л.Н.Толстого;*

*- учить понимать смысл рассказов Л.Н.Толстого, находить главную мысль, делать выводы;*

*- обогатить знания детей о жизни и деятельности Л. Н. Толстого;*

*- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);*

*развивающие:.*

*-развивать интерес детей к художественной литературе, устную связную речь, эмоциональную сферу, мышление, через анализ поступков героев;*

*- развивать речевую активность, диалоговую речь, выражать свои мысли, используя простые и сложные предложения, мимику и жесты;*

*- воспитательные:*

*на основе произведений писателя Л.Н.Толстого продолжать воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире; (из программы «Родные тропинки» МБОУ ЦО №42)*

*Задачи ОО в интеграции:*

*«Социально – коммуникативное развитие»*

*обучающие:*

*-обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях на примере произведений Л.Н.Толстого;*

*-способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание о знаменитых людях - Л.Н.Толстом, значении его творчества для прошлого и настоящего поколения.*

*развивающие:*

*-* *развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально - одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;*

*- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения событиями прошлого и настоящего;*

*воспитательные:*

- *воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа;*

*- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила*

*Методы и приёмы:*

*наглядные – демонстрация презентация «Л.Н.Толстой», выставка книг писателя;*

*словесные – ситуативное общение, рассказ, беседа, чтение художественного произведения;*

*игровые – игровая проблемная ситуация, д/ игры : Хороводная игра «Дружба», дидактическая игра «Собери картинку и назови произведение Л.Н.Толстого, игра по обучению грамоте «Собери слова из букв - название произведения Л.Н.Толстого, игра «Придумай предложение», «Подбери пословицу к произведению?», подвижная русская народная игра «Заря – Заряница», «Угадай, кто как голос подаёт?», «Подбери слова»*

*Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, конструктивно – модельная, двигательная, восприятие художественного слова, фольклора.*

*Предварительная работа:*

*Ознакомление детей с интересными фактами из жизни Л.Н.Толстого;*

*Чтение и беседы по произведениям Л.Н.Толстого – «Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Акула», «Пожарные собаки» и др., ознакомление с народными пословицами и поговорками на темы добра и дружбы, трудолюбия и лени и т.д.*

*Проектная деятельность- «Выходные вместе» (совместное посещение родителей и детей ДОБ по циклу занятий «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет посредством народного фольклора») , «Книги Л.Н.Толстого воспитывают», поездка в усадьбу Л.Н.Толстого – Ясную Поляну.*

*Игровая деятельность – речевые игры «Подбери правильно слова», «Составь предложение», «Скажи точно», игры по обучению чтению, д/игры «Угадай и назови», «Кто больше?», «Составь логическую цепочку» и т.д.*

*Заучивание стихотворения к игре «Дружба», разучивание народной п/ игры «Заря –Заряница»*

*Материалы для занятия: Книги Л.Н.Толстого, набор разрезных картинок иллюстраций к книгам «Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Акула», «Пожарные собаки» , конверты с набором букв для выкладывания слов, голубая ленточка*

***Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап – создание проблемной ситуации)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область, вид деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств* *у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| *1.Организационный момент:* *звучит песня «Улыбка» (Слова М.Пляцковского, музыка. В.Шаинского)**2.Воспитатель предлагает детям взяться за руки и друг другу улыбнуться.**Хороводная игра «Дружба»:**Цель: совершенствовать координацию речи с движением; воспитывать дружеские взаимоотношения**-Добрый день, мой милый друг (рукопожатие)**-Посмотри-ка ты вокруг (поворачиваем головы из стороны в сторону).**-Здесь есть ты (кладём правую руку на плечо соседа).**-Здесь есть я (кладём правую руку себе на грудь).**-Будем вместе (обе руки ладонями соединяем с руками соседа).**-Жить (хлопаем в ладоши)**-Дружить (соединяем руки ладонями).**Воспитатель сообщает детям о том, что утром, когда она шла в детский сад встретила Ирину Александровну, библиотекаря из ДОБ, которая пригласила ребят на квест - игру**«Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.»**Подвести детей к возникновению желания поучаствовать в игре.**Дети, при поддержке воспитателя, обсуждают дальнейшие действия положительного участия в квесте:* *узнать новые знания о жизни и творчестве Л.Н.Толстого, вспомнить произведения, которые уже читали, познакомиться с новым; обсуждают источник получения информации: посетить библиотеку, найти информацию в интернете, почитать книги писателя дома вместе с родителями, послушать произведения в записи в д/саду и т.д.)* | *«Социально –коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность)* | *хороводная игра на координацию речи с движением**проблемная ситуация, ситуативное общение* |  *слуховое, зрительное,**тактильное* | *- вовлечь каждого ребёнка в образовательную деятельность;**-развивать познавательный интерес и коллективные коммуникативные качества* | *Дети постепенно собираются около воспитателя* |

***Основная часть (содержательный, деятельностный этап)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание*  | *Образовательная область, вид детской деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| *1.Просмотр презентации «Л.Н.Толстой.**Цель: познакомить детей с новыми фактами из жизни Л.Н. Толстого* *Лев Николаевич Толстой родился в Ясной Поляне, под городом Тулой, 9 сентября 1828 года Слайд 1)*  *В большой знатной дворянской семье писателя три брата и сестра. (Слайд 2)* *Лёвушка рано потерял родителей. Мама Лёвушки умерла, когда ему было полтора года, а отец скончался, когда мальчику шел девятый год. (Слайд 3)* *Осиротевшие дети переехали жить к тёте в Казань, где Лев Толстой прожил шесть лет.* *В 16 лет он поступил в Казанский университет, но через 3 года оставил учёбу. Молодому человеку хотелось испытать себя, проверить свою силу, храбрость. (Слайд 4)* *Он поступил на военную службу в армию, был участником обороны города Севастополя. За храбрость награжден орденом и медалями. (Слайд 5)* *Вернувшись обратно в Ясную Поляну писатель занялся устройством школ для крестьянских детей. Он открыл школу не только в Ясной Поляне, но и в соседних деревнях.* *Лев Николаевич сам написал учебник - Азбуку. Он учил ребят читать, писать, считать, рисовать. (6 слайд)* *На переменах и после уроков учитель рассказывал ребятам что-нибудь интересное, играл с ними. Зимой катался с детьми на санках с гор, летом водил их на речку или в лес за грибами и ягодами. (7 слайд)* *В то время книг для детей было мало. Лев Николаевич сам начал писать рассказы и сказки, басни, были, пословицы и поговорки для детей. (8 слайд)**…Прошло уже более ста лет, но и сегодня взрослые и дети читают книги, написанные Л.Н.Толстым.**2.Дидактическая игра «Собери картинку и назови произведение Л.Н.Толстого» («Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Пожарные собаки», «Акула»)**3.Игра по обучению грамоте «Собери слова из букв - название произведения Л.Н.Толстого»**4.Игра «Придумай предложение»**Педагог предлагает детям поработать в паре.**Выбрав себе одну из книг выставки и ответить одним предложением:* *а)О чем рассказывается в книге?**б)Чему нас учит книга?**(Педагог даёт образец ответа: рассказ «Булька»* *а)В этой книге мы узнали о собаке Бульке.**б)Это произведение нас учит быть ответственными, добрыми, верными.)**5. Ига «Подбери пословицу к произведению?»**Взрослый читает пословицу, а дети выясняют к какому произведению она подходит. Варианты пословиц:** *Без терпенья нет ученья*
* *Землю солнце красит, а человека –труд.*
* *Друга, ищи, а нашёл – береги.*
* *Дружба и братство – дороже богатства.*
* *Верному другу цены нет.*
* *Честность всего дороже.*
* *Некрасив собою, зато честен душою.*

*Педагог подводит итог:* *-Лев Николаевич Толстой хотел убедить нас, читателей, - помогать друг другу, не забывать добро и делать добрые дела».**6. - Лев Толстой был мастер придумывать для детей разные игры и забавы, такой игрой в их семье была игра «Муравьиное царство».* *- Лев Николаевич любил играть с детьми в русские народные.**Подвижная русская народная игра «Заря – Заряница»**Цель: развитие двигательных, коммуникативных, творческих способностей детей.**Дети идут по кругу, запевая песню:**-Заря – Заряница – красная девица,**По полю ходила, ключи обронила.**Ключи золотые, ленты голубые.**Раз, два, три не воронь, а беги, как огонь!**С последними словами водящий, кладёт ленту между двумя играющими, они бегут по кругу в разные стороны, кто первый схватил, оставленную ленту, становится победителем –водящим, а второй ребёнок становится в круг. Игра повторяется.**7.Игра «Угадай, кто как голос подаёт?»**Раздаётся звуки голоса льва, маленькой собачки**8. Игра «Подбери слова»**Лев (какой?) - дикий, большой, рыжий, злой, хищный, сердитый, голодный, разъярённый, опасный, спящий, огромный, сильный**Собачка (какая?) - домашняя, бездомная, маленькая, беззащитная, мохнатая, пушистая, облезлая, ободранная, травмированная, голодная, ухоженная, дрессированная, злая, худая, удивительная.**10. Педагог выясняет вместе с детьми о том, что могут ли вместе жить, дружить лев и маленькая собачка. Он сообщает детям о том, что сегодня они познакомятся с новым произведением Л.Н.Толстого «Лев и собачка», где эти два животного стали друзьями.**- Писатель жил давно, и некоторые слова которые он использовал в своём произведении нам непонятны.**Барин – богатый человек.**Зверинец – место, где в клетках содержат зверей для показа.**Засовы – большие дверные задвижки.**Издохла – умерла**Объяснения слов:**Ощетиниться – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.**Бился – совершал резкие движения, ударялся.**Метался – беспокойно двигался из стороны в сторону.**Чтение педагогом книги Л.Н.Толстого «Лев и собачка»**Беседа:**1.Какие чувства вызвало это произведение?**2. Какими показаны люди в этом произведении?**3.Почему лев не съел собачку?**4.Как лев относится к собачке?**5 Почему звери подружились?**6. Как вы думаете, чему учит нас эта книга?**7.Какая пословица может охарактеризовать это произведение? («Верному другу цены нет»)* | *ОО «Познавательное развитие»**(восприятие новой информации)**ОО «Художественно –эстетическое развитие» (конструктивная)**ОО «Познавательное развитие» (коммуникативная)**Обучение грамоте**ОО «Речевое развитие» (составление предложений)**ОО «Речевое развитие» (речевое общение)**ОО «Социально – коммуникативное развитие» (коммуникативная)**ОО «Физическое развитие» (игровая, двигательная )**ОО «Художественно –эстетическое развитие»**ОО «Речевое развитие» (коммуникативная деятельность – развитие словаря)**ОО «Речевое развитие»* *(коммуникативная)**(восприятие художественного текста, коммуникативная)* | *Рассказ воспитателя, демонстрация слайдов* *игра**Игровое упражнение**Игра на формирование связной речи**Беседа, обсуждение, рассуждение**подвижная игра**Прослушивание аудиозаписи голосов животных**Дидактическая игра**рассуждение**Объяснение незнакомых слов**рассуждение, ответы на вопросы* | *слуховое, зрительное восприятие**зрительное, тактильное восприятие**зрительное, тактильное,**слуховое**слуховое, зрительное восприятие**Зрительное, слуховое**слуховое восприятие**слуховое восприятие**Слуховое восприятие**слуховое восприятие* | *- формировать умение воспринимать новую информацию**- совершенствовать умение собирать сюжетную картинку из отдельных частей.**- развивать мышление, внимание;* *-воспитывать умение коммуникатировать в совместной деятельности.**- развивать навык составления слов из предложенных(знакомых) букв**- формировать связную речь,**- развивать умение находить выбирать партнёра по деятельности;**- развивать кругозор детей средствами народного фольклора – пословиц;**- формировать патриотические чувства, любовь и интерес к народному творчеству.**- создавать условия для снятия мышечного напряжения**-развивать координацию движений, ловкость**-воспитывать дружеские взаимоотношения детей в игре**- учить различать голоса животных*- *закреплять у детей умение образовывать относительных прилагательные, и согласования их с существительными*.-*актуализировать представления о жизни животных (лев, собачка);**- расширять словарь детей старинными словами –барин, зверинец, засовы;**- обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами;**- познакомить детей с новым произведением Л.Н.Толстого «Лев и собачка»;**- совершенствовать умения детей понимать главную идею были;**- развивать интерес детей к художественной литературе, эмоциональную сферу, мышление, через анализ поступков героев* | *Дети сидят на ковре на расстоянии согласно СаНПиН от интерактивной доски* *Дети в подгруппах (6 подгрупп), около столов**Дети по подгруппам около столов**Дети сидят на ковре парами* *Дети около доски, стоят произвольно.* *Игра в игровой зоне группы**Дети стоят произвольно* *Дети стоят около воспитателя* |

***Заключительная (итоговая, рефлексивная) часть***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область (вид деятельности)* | *Формы работы* | *Наличие средства у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
|  *Подведение итогов, рефлексия.**Педагог в беседе подводит детей к самостоятельному анализу своей деятельности:**-оценить результаты деятельности, сравнить результаты с замыслом;**- обсудить удовлетворённость процессом и результатом;**- выявить ценность полученных новых знаний;**- провести рефлексию настроения и эмоционального состояния.**Перспективный этап (выход на самостоятельную деятельность)**- принять участие в квест –игре в ДОБ**- поделиться своими знаниями с родителями, братьями и т.д.**- посетить библиотеку**- отразить свои впечатления в рисунке.* | *ОО «Социально – коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность)* | *беседа* | *слуховое восприятие* | *- продолжать формировать умение анализировать свою деятельность, выделять удачи и неудачи, понимать причины;**- воспитывать дружеские добрые взаимоотношения со сверстниками**- продолжать развивать умение использовать полученные знания в конкретных жизненных ситуациях.* |  |