Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 42» (учебный корпус №4))

*Конспект непрерывной образовательной деятельности*

*«Произведения Л.Н.Толстого воспитывают…»*

*для детей комбинированной группы (6-7 лет)*

ОО «Речевое развитие»



ОО «Речевое развитие

Автор: Алексеева Любовь Анатольевна,

воспитатель высшей квалификационной категории

Тула

2024

*Цель: создание условий для проявления интереса к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний, посредством произведений Л.Н.Толстого*

*Задачи приоритетной образовательной области:*

*ОО «Речевое развитие»:*

*обучающие:*

*- дать детям представление о добре и зле, о дружбе и предательстве, о милосердии и жестокости посредством произведений Л.Н.Толстого;*

*- учить понимать смысл рассказов Л.Н.Толстого, находить главную мысль, делать выводы;*

*- обогатить знания детей о жизни и деятельности Л. Н. Толстого;*

*- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);*

*развивающие:.*

*-развивать интерес детей к художественной литературе, устную связную речь, эмоциональную сферу, мышление, через анализ поступков героев;*

*- развивать речевую активность, диалоговую речь, выражать свои мысли, используя простые и сложные предложения, мимику и жесты;*

*- воспитательные:*

*на основе произведений писателя Л.Н.Толстого продолжать воспитывать личностные качества – уважение к старшим, забота о младших, сострадание, милосердие, доброту, уважение к труду взрослых, желание оказать помощь нуждающемуся, умение дружить, способность воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающем мире; (из программы «Родные тропинки» МБОУ ЦО №42)*

*Задачи ОО в интеграции:*

*«Социально – коммуникативное развитие»*

*обучающие:*

*-обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях на примере произведений Л.Н.Толстого;*

*-способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание о знаменитых людях - Л.Н.Толстом, значении его творчества для прошлого и настоящего поколения.*

*развивающие:*

*-* *развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально - одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;*

*- развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения событиями прошлого и настоящего;*

*воспитательные:*

- *воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа;*

*- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила*

*Методы и приёмы:*

*наглядные – демонстрация презентация «Л.Н.Толстой», выставка книг писателя;*

*словесные – ситуативное общение, рассказ, беседа, чтение художественного произведения;*

*игровые – игровая проблемная ситуация, д/ игры : Хороводная игра «Дружба», дидактическая игра «Собери картинку и назови произведение Л.Н.Толстого, игра по обучению грамоте «Собери слова из букв - название произведения Л.Н.Толстого, игра «Придумай предложение», «Подбери пословицу к произведению?», подвижная русская народная игра «Заря – Заряница», «Угадай, кто как голос подаёт?», «Подбери слова»*

*Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, конструктивно – модельная, двигательная, восприятие художественного слова, фольклора.*

*Предварительная работа:*

*Ознакомление детей с интересными фактами из жизни Л.Н.Толстого;*

*Чтение и беседы по произведениям Л.Н.Толстого – «Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Акула», «Пожарные собаки» и др., ознакомление с народными пословицами и поговорками на темы добра и дружбы, трудолюбия и лени и т.д.*

*Проектная деятельность- «Выходные вместе» (совместное посещение родителей и детей ДОБ по циклу занятий «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет посредством народного фольклора») , «Книги Л.Н.Толстого воспитывают», поездка в усадьбу Л.Н.Толстого – Ясную Поляну.*

*Игровая деятельность – речевые игры «Подбери правильно слова», «Составь предложение», «Скажи точно», игры по обучению чтению, д/игры «Угадай и назови», «Кто больше?», «Составь логическую цепочку» и т.д.*

*Заучивание стихотворения к игре «Дружба», разучивание народной п/ игры «Заря –Заряница»*

*Материалы для занятия: Книги Л.Н.Толстого, набор разрезных картинок иллюстраций к книгам «Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Акула», «Пожарные собаки» , конверты с набором букв для выкладывания слов, голубая ленточка*

***Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап – создание проблемной ситуации)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область, вид деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств*  *у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| *1.Организационный момент:*  *звучит песня «Улыбка» (Слова М.Пляцковского, музыка. В.Шаинского)*  *2.Воспитатель предлагает детям взяться за руки и друг другу улыбнуться.*  *Хороводная игра «Дружба»:*  *Цель: совершенствовать координацию речи с движением; воспитывать дружеские взаимоотношения*  *-Добрый день, мой милый друг (рукопожатие)*  *-Посмотри-ка ты вокруг (поворачиваем головы из стороны в сторону).*  *-Здесь есть ты (кладём правую руку на плечо соседа).*  *-Здесь есть я (кладём правую руку себе на грудь).*  *-Будем вместе (обе руки ладонями соединяем с руками соседа).*  *-Жить (хлопаем в ладоши)*  *-Дружить (соединяем руки ладонями).*  *Воспитатель сообщает детям о том, что утром, когда она шла в детский сад встретила Ирину Александровну, библиотекаря из ДОБ, которая пригласила ребят на квест - игру*  *«Жизнь и творчество Л.Н.Толстого.»*  *Подвести детей к возникновению желания поучаствовать в игре.*  *Дети, при поддержке воспитателя, обсуждают дальнейшие действия положительного участия в квесте:* *узнать новые знания о жизни и творчестве Л.Н.Толстого, вспомнить произведения, которые уже читали, познакомиться с новым; обсуждают источник получения информации: посетить библиотеку, найти информацию в интернете, почитать книги писателя дома вместе с родителями, послушать произведения в записи в д/саду и т.д.)* | *«Социально –коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность)* | *хороводная игра на координацию речи с движением*  *проблемная ситуация, ситуативное общение* | *слуховое, зрительное,*  *тактильное* | *- вовлечь каждого ребёнка в образовательную деятельность;*  *-развивать познавательный интерес и коллективные коммуникативные качества* | *Дети постепенно собираются около воспитателя* |

***Основная часть (содержательный, деятельностный этап)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область, вид детской деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| *1.Просмотр презентации «Л.Н.Толстой.*  *Цель: познакомить детей с новыми фактами из жизни Л.Н. Толстого*  *Лев Николаевич Толстой родился в Ясной Поляне, под городом Тулой, 9 сентября 1828 года Слайд 1)*  *В большой знатной дворянской семье писателя три брата и сестра. (Слайд 2)*  *Лёвушка рано потерял родителей. Мама Лёвушки умерла, когда ему было полтора года, а отец скончался, когда мальчику шел девятый год. (Слайд 3)*  *Осиротевшие дети переехали жить к тёте в Казань, где Лев Толстой прожил шесть лет.*  *В 16 лет он поступил в Казанский университет, но через 3 года оставил учёбу. Молодому человеку хотелось испытать себя, проверить свою силу, храбрость. (Слайд 4)*  *Он поступил на военную службу в армию, был участником обороны города Севастополя. За храбрость награжден орденом и медалями. (Слайд 5)*  *Вернувшись обратно в Ясную Поляну писатель занялся устройством школ для крестьянских детей. Он открыл школу не только в Ясной Поляне, но и в соседних деревнях.*  *Лев Николаевич сам написал учебник - Азбуку. Он учил ребят читать, писать, считать, рисовать. (6 слайд)*  *На переменах и после уроков учитель рассказывал ребятам что-нибудь интересное, играл с ними. Зимой катался с детьми на санках с гор, летом водил их на речку или в лес за грибами и ягодами. (7 слайд)*  *В то время книг для детей было мало. Лев Николаевич сам начал писать рассказы и сказки, басни, были, пословицы и поговорки для детей. (8 слайд)*  *…Прошло уже более ста лет, но и сегодня взрослые и дети читают книги, написанные Л.Н.Толстым.*  *2.Дидактическая игра «Собери картинку и назови произведение Л.Н.Толстого» («Булька», «Косточка», «Котёнок», «Филиппок», «Пожарные собаки», «Акула»)*  *3.Игра по обучению грамоте «Собери слова из букв - название произведения Л.Н.Толстого»*  *4.Игра «Придумай предложение»*  *Педагог предлагает детям поработать в паре.*  *Выбрав себе одну из книг выставки и ответить одним предложением:*  *а)О чем рассказывается в книге?*  *б)Чему нас учит книга?*  *(Педагог даёт образец ответа: рассказ «Булька»*  *а)В этой книге мы узнали о собаке Бульке.*  *б)Это произведение нас учит быть ответственными, добрыми, верными.)*  *5. Ига «Подбери пословицу к произведению?»*  *Взрослый читает пословицу, а дети выясняют к какому произведению она подходит. Варианты пословиц:*   * *Без терпенья нет ученья* * *Землю солнце красит, а человека –труд.* * *Друга, ищи, а нашёл – береги.* * *Дружба и братство – дороже богатства.* * *Верному другу цены нет.* * *Честность всего дороже.* * *Некрасив собою, зато честен душою.*   *Педагог подводит итог:*  *-Лев Николаевич Толстой хотел убедить нас, читателей, - помогать друг другу, не забывать добро и делать добрые дела».*  *6. - Лев Толстой был мастер придумывать для детей разные игры и забавы, такой игрой в их семье была игра «Муравьиное царство».*  *- Лев Николаевич любил играть с детьми в русские народные.*  *Подвижная русская народная игра «Заря – Заряница»*  *Цель: развитие двигательных, коммуникативных, творческих способностей детей.*  *Дети идут по кругу, запевая песню:*  *-Заря – Заряница – красная девица,*  *По полю ходила, ключи обронила.*  *Ключи золотые, ленты голубые.*  *Раз, два, три не воронь, а беги, как огонь!*  *С последними словами водящий, кладёт ленту между двумя играющими, они бегут по кругу в разные стороны, кто первый схватил, оставленную ленту, становится победителем –водящим, а второй ребёнок становится в круг. Игра повторяется.*  *7.Игра «Угадай, кто как голос подаёт?»*  *Раздаётся звуки голоса льва, маленькой собачки*  *8. Игра «Подбери слова»*  *Лев (какой?) - дикий, большой, рыжий, злой, хищный, сердитый, голодный, разъярённый, опасный, спящий, огромный, сильный*  *Собачка (какая?) - домашняя, бездомная, маленькая, беззащитная, мохнатая, пушистая, облезлая, ободранная, травмированная, голодная, ухоженная, дрессированная, злая, худая, удивительная.*  *10. Педагог выясняет вместе с детьми о том, что могут ли вместе жить, дружить лев и маленькая собачка. Он сообщает детям о том, что сегодня они познакомятся с новым произведением Л.Н.Толстого «Лев и собачка», где эти два животного стали друзьями.*  *- Писатель жил давно, и некоторые слова которые он использовал в своём произведении нам непонятны.*  *Барин – богатый человек.*  *Зверинец – место, где в клетках содержат зверей для показа.*  *Засовы – большие дверные задвижки.*  *Издохла – умерла*  *Объяснения слов:*  *Ощетиниться – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.*  *Бился – совершал резкие движения, ударялся.*  *Метался – беспокойно двигался из стороны в сторону.*  *Чтение педагогом книги Л.Н.Толстого «Лев и собачка»*  *Беседа:*  *1.Какие чувства вызвало это произведение?*  *2. Какими показаны люди в этом произведении?*  *3.Почему лев не съел собачку?*  *4.Как лев относится к собачке?*  *5 Почему звери подружились?*  *6. Как вы думаете, чему учит нас эта книга?*  *7.Какая пословица может охарактеризовать это произведение? («Верному другу цены нет»)* | *ОО «Познавательное развитие»*  *(восприятие новой информации)*  *ОО «Художественно –эстетическое развитие» (конструктивная)*  *ОО «Познавательное развитие» (коммуникативная)*  *Обучение грамоте*  *ОО «Речевое развитие» (составление предложений)*  *ОО «Речевое развитие» (речевое общение)*  *ОО «Социально – коммуникативное развитие» (коммуникативная)*  *ОО «Физическое развитие» (игровая, двигательная )*  *ОО «Художественно –эстетическое развитие»*  *ОО «Речевое развитие» (коммуникативная деятельность – развитие словаря)*  *ОО «Речевое развитие»*  *(коммуникативная)*  *(восприятие художественного текста, коммуникативная)* | *Рассказ воспитателя, демонстрация слайдов*  *игра*  *Игровое упражнение*  *Игра на формирование связной речи*  *Беседа, обсуждение, рассуждение*  *подвижная игра*  *Прослушивание аудиозаписи голосов животных*  *Дидактическая игра*  *рассуждение*  *Объяснение незнакомых слов*  *рассуждение, ответы на вопросы* | *слуховое, зрительное восприятие*    *зрительное, тактильное восприятие*  *зрительное, тактильное,*  *слуховое*  *слуховое, зрительное восприятие*  *Зрительное, слуховое*  *слуховое восприятие*  *слуховое восприятие*  *Слуховое восприятие*  *слуховое восприятие* | *- формировать умение воспринимать новую информацию*  *- совершенствовать умение собирать сюжетную картинку из отдельных частей.*  *- развивать мышление, внимание;*  *-воспитывать умение коммуникатировать в совместной деятельности.*  *- развивать навык составления слов из предложенных(знакомых) букв*  *- формировать связную речь,*  *- развивать умение находить выбирать партнёра по деятельности;*  *- развивать кругозор детей средствами народного фольклора – пословиц;*  *- формировать патриотические чувства, любовь и интерес к народному творчеству.*  *- создавать условия для снятия мышечного напряжения*  *-развивать координацию движений, ловкость*  *-воспитывать дружеские взаимоотношения детей в игре*  *- учить различать голоса животных*  - *закреплять у детей умение образовывать относительных прилагательные, и согласования их с существительными*.  -*актуализировать представления о жизни животных (лев, собачка);*  *- расширять словарь детей старинными словами –барин, зверинец, засовы;*  *- обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами;*  *- познакомить детей с новым произведением Л.Н.Толстого «Лев и собачка»;*  *- совершенствовать умения детей понимать главную идею были;*  *- развивать интерес детей к художественной литературе, эмоциональную сферу, мышление, через анализ поступков героев* | *Дети сидят на ковре на расстоянии согласно СаНПиН от интерактивной доски*  *Дети в подгруппах (6 подгрупп), около столов*  *Дети по подгруппам около столов*  *Дети сидят на ковре парами*  *Дети около доски, стоят произвольно.*  *Игра в игровой зоне группы*  *Дети стоят произвольно*  *Дети стоят около воспитателя* |

***Заключительная (итоговая, рефлексивная) часть***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область (вид деятельности)* | *Формы работы* | *Наличие средства у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| *Подведение итогов, рефлексия.*  *Педагог в беседе подводит детей к самостоятельному анализу своей деятельности:*  *-оценить результаты деятельности, сравнить результаты с замыслом;*  *- обсудить удовлетворённость процессом и результатом;*  *- выявить ценность полученных новых знаний;*  *- провести рефлексию настроения и эмоционального состояния.*  *Перспективный этап (выход на самостоятельную деятельность)*  *- принять участие в квест –игре в ДОБ*  *- поделиться своими знаниями с родителями, братьями и т.д.*  *- посетить библиотеку*  *- отразить свои впечатления в рисунке.* | *ОО «Социально – коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность)* | *беседа* | *слуховое восприятие* | *- продолжать формировать умение анализировать свою деятельность, выделять удачи и неудачи, понимать причины;*  *- воспитывать дружеские добрые взаимоотношения со сверстниками*  *- продолжать развивать умение использовать полученные знания в конкретных жизненных ситуациях.* |  |