**Проектная деятельность как эффективное средство по формированию экологической культуры учащихся**

**Аннотация.** В статье рассматривается эффективность использования метода проектов в современной школе, качественное влияние такого рода деятельности на формирование экологического сознания, повышение уровня осознанности своего поведения в окружающем мире. Рассматриваются виды проектов и приводятся некоторые примеры проектной деятельности в начальной школе.

**Ключевые слова:** метод проектов, проектная деятельность, экологическая культура, экологическое сознание, младшая школа.

Современная система образования активно использует инновации, которые направлены на модернизацию системы образования с ориентацией на требования времени. Характерной особенностью данного периода развития педагогического образования является использование и внедрение таких форм, методов и средств обучения, которые способствуют развитию всесторонне развитой личности с основами экологической культуры и гарантируют обеспечение познавательной активности школьников.

Проектная деятельность обладает высоким воспитательным потенциалом и ее использование может повысить результативность в воспитании у детей экологической культуры. Метод проектов является универсальным педагогическим средством, которое применяется в различных направлениях образовательной деятельности и оказывает неоценимую помощь в формировании экологической культуры школьников. Он ориентирован на специфическую организацию образовательного процесса, где ученики самостоятельно приобретают определенные знания, умения и навыки при выполнении практических заданий – проектов.

Метод проектов возник как метод обучения и разрабатывался В. Килпатриком в работе «Метод проектов» в 20-х гг. ХХ века в США. Различные подходы к проектному методу обучения в своих работах рассматривали: Ш. Амонашвили, Л. Божович, В. Давыдов, В. Дьяченко, Л. Занков, Н. Истомина, Н. Казанский, Л. Климанова, С. Курганов, С. Лысенкова, А. Люблинская, Н. Менчинская, Т. Назарова, В. Сухомлинский, Н. Уткина, Д. Эльконин, П. Якобсон, В. Полат, А. Газман, А. Савенков и др.

В работах А. Хуторского рассмотрено содержание основных понятий, классификация и типология проектов.

Термин культура является многозначным и семантически неоднозначным, чаще всего раньше он употреблялся для обозначения сельскохозяйственной деятельности человека и воспитания детей, в том числе и развития их физического состояния, однако позднее данный термин приобретает универсальное значение и становится категорией, которая обозначает важный атрибутивный признак человека. На данный момент также следует отметить неоднозначность данной терминологической лексемы, однако это скорее касается направленности понимания данного термина в целом, а не формы её воплощения.

К культуре следует отнести и определённые способы организации, и развитие человеческой жизнедеятельности, которые могут быть представлены в продуктах материального и духовного труда, также в системе социальных норм и установок, в духовных ценностях, а также в отношении человека к природе, другим людям и самому себе.

Экологическую культуру следует рассматривать как часть культуры, потому что именно она характеризуется способностью человека воспринимать живой мир, приспосабливать его к себе, соотносить собственные потребности с устройством природной среды, фактически экологическая культура направлена на осознание человеком его влияния на окружающий мир.

Экологическая культура, как и культура в более широком понимании, должна базироваться на ценностной основе, ведь она обращена к двум мирам: окружающему миру и внутреннему миру человека. Она направлена на воспитание высоких ценностей и ориентиров в человеческой жизн. Именно в младшем школьном возрасте происходит активное формирование основных позиций личности как моральных, так и этических, а экологическую культуру, как уровень сформированности личностного потенциала, следует развивать уже в дошкольном возрасте, ведь новая ступень развития ребёнка будет связываться с ранее полученными знаниями и ориентироваться на личный опыт, который сформировался за счёт наблюдений, первоначальных оценок, соблюдение определенных правил поведения, общения с животным и растительным миром, а также эмоциональных переживаний, связанных с чувством эстетического удовольствия, чувством потребности в экологических знаниях, бережного отношения к предметам, наблюдение за охраной окружающего мира.

Таким образом, экологическая культура младшего школьника имеет определённые показатели сформированности:

1. Учащийся с интересом наблюдает за объектами окружающего мира, условиями жизни людей и пытается оценить их взаимодействие с точки зрения непосредственной оценки «хорошо плохо».

2. Учащийся участвует в природоохранной деятельности.

3. Ребенок выражает эмоции при встрече с окружающим прекрасным миром.

5. Ребенок оказывает помощь людям, растениям, животным.

6. Учащийся контролирует своё поведение и поступки, чтобы не нанести вред окружающей среде.

Метод проектов приобщает к деятельностному, природоохранному подходу с помощью активной практической деятельности, ведь именно участие в исследовательских проектах позволяет детям приобрести те компетенции, которые можно будет реализовать во многих аспектах экологического образования.

Метод проектов - это педагогическая технология, где поисковая творческая активность учащихся является наиболее эффективной. В современных условиях метод проектов позволяет сформировать экологическую культуру в максимально сжатые сроки, открывает новые возможности в прогнозировании воспитательных процессов, предоставляет детям возможность делать что-то самостоятельно или в группе, при этом используя свои творческие возможности и задействуя личностную мотивацию, эта деятельность позволяет направить себя и публично показать достигнутый результат.

Метод проектов - это важное звено в формировании культуры учебной деятельности. Здесь происходит наращивание знаний и умений, которые основаны на логико-психологических закономерностях творческого усвоения знаний.

Данная технология признана эффективной, поскольку позволяет детям реализовывать исследовательские и деятельностные задачи, развивает умение работать самостоятельно и в группе, даёт возможность приобретать практический опыт, учит преодолевать проблемы и решать задачи, поставленные в ходе деятельности творчески и нестандартно.

Первое, на что должен обратить внимание педагог, - это на детские интересы, ведь без личностно мотивированной заинтересованности невозможно удерживать внимание детей в ходе постоянной активной работы. Учащиеся должны выполнять серию определённых задач, которые предполагают активную умственную деятельность и практически реализовывать её выполнение. Метод проектов – это метод, комплексно реализующий ряд педагогических принципов: самодеятельность, сотрудничество детей и взрослых, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, деятельностный подход, актуализация субъектной позиции ребенка в педагогическом процессе, взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой и т.д.

Проектная деятельность заменяет абстрактное образование, оторванное от жизни, ориентированное на заучивание определённых терминов и понятий на образование, где с помощью деятельности ребенок будет обогащать личный опыт и формировать важные компоненты экологической культуры, не только набор определённых знаний, но и полностью экологическое сознание.

А.А. Филимонов считает, что проектно-учебная деятельность помогает детям усвоить базовые знания глубоко и осознанно, учит приобретать недостающие знания из различных источников (энциклопедии, ресурсы интернет), способствует использованию полученных знаний в практической деятельности, развивают коммуникативные навыки при работе в парах или группах, вырабатывают исследовательские навыки (постановка проблемы, сбор информации, наблюдение, проведение эксперимента, анализ, синтез, обобщение, построение гипотезы и др.), развивают системное мышление, приобретают ключевые компетенции [6, с. 28].

Такие ученые, как И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская [5] рассматривают принципы прогностичности, пошаговости, нормирования, обратной связи, продуктивности, культурной аналогии, саморазвития, которые необходимы в процессе проектного обучения и которые педагогу следует учитывать.

Сама сущность проектной деятельности предполагает наличие принципа прогностичности, ведь просто необходимо помогать детям, визуализировать, конечный результат своей работы.

Работа над проектом – это продуманный план действий, который реализует замысел через некую программу действий к его конечному результату, тем самым подчеркивается важность принципа пошаговости. Нельзя перескочить через одно действие, чтобы достигнуть цели, поэтому так важен принцип нормирования, который регламентирует обязательное прохождение всех этапов проекта.

Выделяют следующие особенности в ее организации [7, с. 54]:

- тематика проекта должна быть ориентирована на познавательные интересы ребенка;

- педагог должен формировать и развивать у детей такие навыки деятельности, которые помогут им в работе над проектом (анализ, синтез, постановка задач, самостоятельность и др.);

- младший школьник еще не способен формулировать проблематику проекта, поэтому учебно-проектная деятельность в этом возрасте во многом определяется руководителем проекта;

- проект в младшей школе является, по сути, мини-проектом с квази-исследовательской направленностью;

- удобно организовывать групповой проект с распределением ролей в нем.

Специфику проектной деятельности следует отметить в том, что образовательный процесс ориентирован на взаимодействие ребёнка с окружающим миром, где он осваивает приёмы взаимодействия с ним и опирается на собственный опыт, а учитель лишь осуществляет педагогическое сопровождение учащегося.

С помощью проектной деятельности актуализируется субъектная позиция ребенка, проявляются детские потребности и интересы, которые стимулируют познание ребёнка миром. Практика современной школы показывает, что метод проектов уже можно применять в начальной школе, именно здесь дети учатся проявлять инициативу, способности, знания и умения, целеустремлённость и настойчивость, они заинтересованы в выполнении проектов, если увидят интерес со стороны педагога, то с энтузиазмом будут выполнять заданные действия

Проект имеет следующую структуру: выбор темы, формулирование целей, разработка проекта, реализация проекта, подготовка итогового продукта и подведение итогов. Для организации проектной деятельности в начальной школе достаточно ресурсов одного учителя, так как она преимущественно носит предметный характер; для обучающихся в начальной школе главным компонентом проектной деятельности является реализация.

При соблюдении данной структуры проектной деятельности формируются у младших школьников ряд важнейших умений: организовывать свою деятельность; определять цели и задачи, выбирать средства реализации, применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми, оценивать достигнутые результаты; объяснять явления действительности, то есть выделять их признаки, устанавливать связи, систематизировать и обобщать; ориентироваться в мире ценностей, то есть различать и сравнивать факты, систему ценностей, занимать собственную позицию, обосновывать её; решать проблемы, которые связаны с выполнением определенной социальной роли, анализировать конкретные жизненные ситуации, выбирать определенные способы поведения, применимые к этим ситуациям.

В младшей школе, например, можно реализовать проектную деятельность по трем направлениям: это класс-проекты, групп-проекты и я-проекты.

Класс-проекты выполняются всем классом и могут состоять из мини- проектов каждого участника, например, можно провести работу «Экологический паспорт школы и пришкольного участка», где каждый ученик изучает небольшую часть территории, анализирует видовой состав травяного покрова, анализирует полученные данные, делает выводы.

Групп-проекты выполняются определенной группой участников, здесь можно регулировать распределение ролей, менять их. Такого рода проекты учат общаться, распределять социальные роли и подключаться, в случае необходимости, к заданиям партнера.

Я-проекты - это индивидуальные проекты, темы выбираются, основываясь на личных интересах учащихся, поэтому здесь очень высокая мотивация в работе над проектами.

Для изучения круговорота воды в природе можно использовать такой проект, как «Куда исчезла лужа?». Дети наблюдают за водой, объясняют, куда исчезает вода в период отсутствия дождей, наблюдают за облаками и тучами и устанавливают логическую связь между объектами и явлениями, сопоставляя факты и наблюдения.

В ходе выполнения проекта «Зимушка-зима» можно проанализировать сезонные изменения, которые происходят зимой. В ходе реализации этого проекта можно перейти к следующему - это домики для птиц, где дети организуют регулярную заботу о птицах на определенной территории, изучают взаимодействие между ними и продумывают, какие домики и кормушки следует разместить для разного вида птиц и проанализировать лакомства для них.

В ходе выполнения проектов дети учатся вести простейшую научную работу, анализировать и систематизировать полученные сведения, сопоставлять факты и делать правильные выводы, у них повышается интерес к экологическим проблемам и формируется социально-экологическая активность, что способствует повышению уровня экологического самоконтроля личности.

Существуют определённые ошибки, которые педагог допускает в ходе организации проектной деятельности: нельзя сводить это к определённому алгоритму и автоматически достигать поставленных целей, не допускать формальной организации проектной деятельности.

Главной задачей метода проектов является перенос с механического выполнения определённых упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся в ходе творческой работы, и поэтому данная методика является актуальной и целесообразной для применения на всех уровнях обучения в школе.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Кильпатрик, В. Основы метода. М.-Л., 1928.

2. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская. - М.: Пресс-бук, 2018. – 216 с.

3. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Педагогика, 2009. – 247 с.

4. Савенков, А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. – 2004. - № 1. - C. 22–32.

5. Симонова, Л. П. Экологическое образование. Учебное пособие для студентов средних педзаведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 160 с.

6. Филимонов, А.А. Организация проектной деятельности / А.А Филимонов. – Омск: КРТ, 2005. – 120 с.

7. Экологическое образование в школе. Концепция / И.Д. Зверев [и др.]. - М.: Московский центр межнационального и сравнительного образования, 1994. – 187 с.