**Авторская разработка конспекта занятия по художественному выпиливанию лобзиком для работы с малыми группами детей с ОВЗ**

Педагог высшей квалификационно категории: Семёнов А.Ф.

**Тема: «Нет ничего невозможного»**

**Объект труда:** символ 2021 года (год белого металлического быка)

**Интеграция образовательных областей:** «Природный мир», «Социально-коммуникативное развитие», «Музыка».

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, продуктивная.

**Цель:** Повышение творческой активности детей, закрепление позитивного настроя на работу, проявляя, в больше степени, самостоятельность.

**Программные задачи:**

***Коррекционно-образовательные:***

* продолжить знакомство со свойствами материала;
* формирование навыков работы творческой направленности «Ваза для искусственных цветов.

***Коррекционно-развивающие:***

* развивать познавательный интерес к творческой работе;
* развивать координацию движений рук.

***Коррекционно-воспитательные:***

* воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, эстетический вкус и творческую активность.

**Техника:** декоративно-прикладное творчество с использованием ручного столярного инструмента (лобзик).

**Материалы и оборудование:** столы, образцы изделия, материал (фанера), шаблоны, ручная дрель, наждачная бумага, карандаши, комплекты надфилей, выпиловочный столик, струбцины, музыкальный центр.

**Подготовительная работа:** Беседа на тему «Украсим свой интерьер своими руками». Беседа на тему «Сделай эту ведь лучше меня», беседа на тему «Нет ничего невозможного».

**Планируемые результаты:**

Личностные: формирование и развитие познавательного интереса к творчеству. Побуждение детей к активности в их работе.

Предметные: выполнять технологическую последовательность работы, соблюдать технику безопасности.

**Ход занятия:**

1. **Орг. момент:**

**Цель:** подготовка детей к работе, настрой на позитивные практические действия в работе. Организация внимания.

- Добрый день, ребята! Всем ли вам удобно сидеть за верстаками? Всем ли вам видно? Всем ли вам слышно? Да! Да! Хорошо и прекрасно!

- Только разрешите взглянуть мне для начала, все ли у вас в порядке: руки, ножки? Фартук с чепчиком одеть на себя не забыли ли вы случайно?

- Ну, а теперь все на меня посмотрели и правильно сели. Давайте все вместе скажем:

*Я твой друг и ты мой друг.*

*И сейчас же мы крепко за руки возьмемся,*

*Влево, вправо повернемся.*

*И друг другу улыбнемся.*

**2. Сообщение темы и целей занятия:**

- Сегодня у нас с вами занятие такое, где вашей фантазии полет и рук творенье приведет всех в восторг. Ведь все это творчество сегодня в ваших руках. И красотой наполнится все вокруг на долгие лета. Ведь такие чудеса, к счастью, не знает слово «старение». Любовь к прекрасному живет в каждом из нас. А результатом вашего терпения и умения будет изящество. Рано или поздно, но непременно этот час наступит для каждого из вас.

**3. Предварительная закрепляющая часть:**

- Ребята, а зачем это делать? Может, просто в магазине купить?

(Своими руками получаем поделку намного красивее. За покупку нужно платить деньги. В магазине ведь не той формы и размера, какой мне нужен.)

- Всё верно. Молодцы!

- Ну, и чтобы приступить к нашей работе по изготовлению символа 2021 года, необходимо повторить:

Вопрос №1.

-Как мы называем наш стол, за которым мы будем работать?

(Рабочее место)

Задание коррекционное №2.

- Перед вами лежат шаблоны поделки, но одного или двух шаблонов нет. Определите, каких шаблонов нет у вас на рабочих местах.

Задание №3.

- Назовите, какие вам нужны детали для окончательной сборки изделия? (Дети считают)

- Молодцы! Что же нам ещё нужно перед тем, как приступить к нашим творческим работам?

(Технику безопасности повторить)

- Давайте ее повторим!

* Куда необходимо определить неисправный инструмент? (передать педагогу)
* Зачем вам нужна физминутка? (для отдыха; для поднятия тонуса в дальнейшей работе)

**4. Физминутка:**

Ручками помашем мы все вместе.

Прогнём наши спинки, сидя на месте.

Посмотрим на ботинки, нагнувшись к полу,

Как можно ближе.

Покрутимся все снова вместе,

Проявив сноровку тут.

И на аз и два поднимем руки вверх,

А на счёт три, четыре, опуская руки вниз,

Сжимаем пальцы в твёрдый наш кулак.

**5. Практическая работа:**

Цель: закрепить умение работать ручным столярным инструментом (лобзиком).

- Давайте вместе составим план работы:

1. Обработать заготовку.

2. Перевод шаблонов на материал с возможностью изменения фактуры элементов детали.

3. Сверление отверстий.

4. Выпиливание внутренних элементов детали.

5. Выпиливание внешнего контура.

6. Предварительная сборка.

7. Окончательная сборка.

(Фрагментарный показ этапов работы с объяснением).

(Практическая работа плавно переходит в самостоятельную. Последовательность плана работы продублирована на доске поочередно, по мере выполнения кружковцами того или иного этапа работы).

В ходе работы дети оказывают помощь отстающим. Это мною приветствуется.

В ходе практической работы играет музыка с ритмом, подходящей под ритм движения инструмента работающих.

**6. Рефлексия:**

- Что нового вы внесли в свою поделку?

- Чем мы сегодня занимались?

- Зачем вы так поступили со своей поделкой, изменив ее по сути?

- Какое назначение вы придумаете для своей поделки?

**7. Итог:**

Оценка за работу всем позитивная. Но, работая таким темпом, у нас осталось 2-3 минуты. Можно их использовать для игры.

8. Игра:

- Играют стар и млад, и мы в этом не исключение. И сейчас сами для себя организуем, на удивление всем, свой класс движения руками и ногами, пускаясь под музыку в пляс, при этом, собирая кольца в цепь.

(Игра «Соберем цепочку вместе»)

- Ну, вот и пора мне вам, дети, сказать: и тут вы тоже хороши! Спасибо за ваш труд. Завтра снова вас жду в этот же час. А сейчас занятие закончено.

