**«Из опыта работы по организации проектной деятельности учащихся на уроках технологии»**

Одной из целей **ФГОС** является развитие личности школьника и его творческих способностей.

Приобщение **учащихся к творческой деятельности** способствует развитию у **них** целого комплекса качеств творческой личности: умственной активности; смекалки и изобретательности; стремление и способности добывать новые знания. Результатом формирования такого комплекса качеств должен стать самостоятельно созданный творческий **проект**.

Важным элементом учебной программы *«****Технология****»* является творческий **проект**, выполняемый каждым учеником старших классов **ежегодно**. **Проектную деятельность на уроках технологии я начала применять с 2009 года**.

Под творческим **проектом** понимается учебно-трудовое задание, активизирующее **деятельность учащихся**, в результате которого ими создается продукт, обладающий новизной.

Занимаясь **проектной деятельностью** на протяжении многих лет, я считаю, что самое сложное для учителя в ходе **проектирования** — это роль независимого консультанта. У **учащихся при выполнении проекта** возникают свои специфические сложности, но они носят объективный характер, а их преодоление и является одной из ведущих педагогических целей метода **проектов**.

Из **опыта работы по подготовке проектов я пришла к выводу**, что **учащимся трудно**:

— намечать ведущие и текущие *(промежуточные)* цели и задачи;

— осуществлять и аргументировать выбор **проекта**;

— предусмотреть последствия выбора;

— действовать самостоятельно *(без подсказки)*;

— сравнивать полученное с требуемым;

— корректировать **деятельность** с учетом промежуточных результатов;

— объективно оценивать процесс *(саму* ***деятельность****)* и результат **проектирования** *(модель или само изделие и* ***проектную папку****)*

**Проектную деятельность учащихся я делю на три этапа**: **организационно-подготовительный**, **технологический и заключительный**.

На первом этапе ученики выбирают и обосновывают темы **проектов**, проводят мини-маркетинговые исследования, анализируют предстоящую **деятельность**, подбирают материал, осуществляют планирование **технологического процесса**, определяют цели **проекта и решаемые задачи**. После этого ученики приступают к просмотру литературы, анализу конструкций существующих аналогичных изделий, отмечают их достоинства и недостатки. На основании этого анализа и разрабатывается конструкция нового изделия, которая должна иметь максимум отмеченных достоинств и минимум недостатков.

На втором этапе ребята выполняют **технологические операции**, в котором обязательно указывается порядок выполнения **работы** и применяемые инструменты, предусмотренные **технологическим процессом**, с самоконтролем своей **деятельности и соблюдением технологической** и трудовой дисциплины, культуры труда. Изготовление объекта **проектирования** ребенок начинает только при наличии конструкторской и **технологической документации**.

На заключительном этапе провожу контроль и испытание изделия, при необходимости корректируется **конструкторско-технологическая документация**, оформляется пояснительная записка с экономическим обоснованием и экологической оценкой **проекта**, проводится защита **проекта перед всем классом**. К защите ученик представляет пояснительную записку и изделие.

Примерное содержание **проекта** представлено на слайде

I. Выбор и обоснование темы проекта

* 1. Звёздочка обдумывания
  2. Особенности познания окружающего мира детей младшего дошкольного возраста
  3. История возникновения развивающей книги
  4. Выработка идей и вариантов

II. Технология выполнения проекта

* 1. Инструменты и материалы  
     2.2 Организация рабочего места   
     2.3 Техника безопасности  
     2.4 Технологическая последовательность изготовления   
     2.5 Экономическое и экологическое обоснование проекта
  2. Контроль качества
  3. Реклама
  4. Оценка изделия

III. Заключение

IV. Приложение

Приведу некоторые пояснения к содержанию **проекта**

Вслед за титульным листом помещается оглавление, в котором приводятся все заголовки пояснительной записки и указываются страницы, на которых они находятся.

Содержание глав основной части должно точно соответствовать теме **работы** и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умения **проектанта сжато**, лаконично и аргументировано излагать материал.

В первой главе разрабатывается банк идей и предложений по решению проблемы, рассматриваемой в **проекте**.

В **технологической части проекта** разрабатываю последовательность выполнения объекта. Она может включать в себя перечень этапов, **технологическую карту**, в которой описывается алгоритм операций с указанием инструментов, материалов и способов **обработки**

В экономической части представляется полный расчет затрат на изготовление **проектируемого изделия** (состав расчета изменяется в зависимости от **класса**, в котором учатся ребята). Результатом экономического расчета должно быть обоснование экономичности **проектируемого** изделия и наличия рынка сбыта.

Экологическая оценка **проекта**: обоснование того, что изготовление и эксплуатация **проектируемого** изделия не повлекут за собой изменений в окружающей среде, нарушений в **жизнедеятельности человека**.

Защита **работы** проводится перед специальной экспертной комиссией, состоящей из 3-4 человек (чаще всего **одноклассников**, реже - **учащихся других классов**) или перед комиссией, состоящей из учителей и представителей администрации школы. Для выступления каждому **учащемуся даю 7-10 минут**.В своем выступлении ученик должен: рассказать о цели **проекта** *(аргументировать выбор темы, обосновать потребность в изделии)*. К защите ученик представляет пояснительную записку и изделие.

В пояснительной записке ученик должен:

- рассказать о поставленных перед собой задачах: конструктивных, **технологических**, экологических, эстетических, экономических и маркетинговых;

- дать краткую историческую справку по теме **проекта** (время возникновения изделия, конструкции изделия в прошлом и в настоящее время, применяемые материалы);

- рассказать о ходе выполнения **проекта** (использованная литература, **конструкторско-технологическое** решение поставленных задач, решение проблем, возникших в ходе практической **работы**);

- рассказать об экономической целесообразности изготовления изделия (исходя из анализа рыночной цены аналогичного изделия, расчетной себестоимости изделия и **реальных денежных затрат**);

- рассказать об экологической целесообразности изготовления изделия;

- сделать выводы по теме **проекта** (достижение поставленной цели, результаты решения поставленных задач, анализ испытания изделия, возможная модернизация изделия);

После выступления присутствующие задают вопросы, высказывают свое мнение. Вопросы и объяснения должны быть по существу **проектной работы**. От **учащегося защищающего свою работу**, должны быть получены все объяснения по содержанию, оформлению и выполнению **работы**, аргументированные ссылки на источники информации.

Общая оценка является среднеарифметической четырех оценок: за текущую **работу**, за изделие, за пояснительную записку и за защиту **работы**.

При оценке текущей **работы** учитываю правильность выполнения приемов и способов **работы**, рациональность выполнения труда и **рабочего места**, экономное расходование материалов, электроэнергии, соблюдение правил **техники безопасности**, добросовестность выполнения **работы**, осуществление самоконтроля.

При оценке изделия учитываю практическую направленность **проекта**, качество, оригинальность и законченность изделия, эстетическое оформление изделия, выполнение задания с элементами новизны, экономическая эффективность **проекта**, возможность его более широкого использования, уровень творчества и степень самостоятельности **учащихся**.

При оценке пояснительной записки обращаю внимание на полноту раскрытия темы, оформление, четкость, аккуратность, правильность и качество выполнения графических заданий: схем, чертежей.

При оценке защиты творческого **проекта** учитываю аргументированность выбора темы, качество доклада (композиция, полнота представления **работы**, аргументированность выводов, качество ответов на вопросы (полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, деловые и волевые качества выступающего (ответственное отношение, стремление к достижению высоких результатов, способность **работать с перегрузкой**).

Убеждена, что **проектная деятельность - дело хорошее и интересное**, но **организация** её вызывает определенные трудности, как у учителя, так и у учеников. Трудностью выполнения **проектов** является необходимость затрат учителем большого количества времени на индивидуальную **работу с каждым учащимся**.

В результате работы по организации проектной деятельности дети стали проявлять интерес к тому, что мы делаем и не жалеют ни времени, ни усилий на выполнение довольно сложных для них изделий.

Мои ученики постоянно принимают участие олимпиаде по технологии (на школьном этапе), в форуме «Шаг в будущее» на муниципальном уровне, где завоевывают призовые места, тем самым получают право участвовать в форуме на региональном уровне.

Итак, подход к освоению **учащимися технологии проектной деятельности** оправдан и педагогически эффективен. Поэтому считаю, что нам, учителям **технологии**, необходимо углублять и расширять это направление в своей **работе**.