**Тема занятия:** КонспектНОД (ФЭМП) «В гостях у сказок».

**Возрастная группа:** средняя группа.

**Цель занятия:** расширение представлений у детей о числе 5.

**Задачи занятия:**

**Образовательные:**

- закреплять представления о геометрических фигурах, умение группировать предметы по основным признакам;

- учить различать динамические оттенки музыки и самостоятельно менять движения в зависимости от характера музыкального произведения;

- формировать умения у детей следовать устным инструкциям.

**Развивающие:**

**-** развивать представления о числе 5 на основе действий с конкретными множествами предметов;

- закреплять навыки игры простейших ритмических формул на музыкальных инструментах (бубен, дудка, ложки);

- учить и развивать у детей, используя наглядный материал художественного произведения, узнавать его и принимать участие в разговоре-обсуждении.

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к предстоящей работе;

-воспитывать доброжелательное отношение к героям сказки;

- воспитывать доброжелательное отношение к сказочным героям через способность выразить его в речи.

**Дополнительные задачи:**

-закрепить знания детей о геометрических фигурах;

- закрепить знания детей о героях сказок.

**Словарная работа:** заплатка.

**Планируемый результат занятия**:

- дети отвечают на вопросы в ходе занятия;

- выполняют задания;

- исполняют танцевальные движения под песню.

**Подготовительная работа:**

-подобрать материалы к заданиям;

- чтение сказки К.И. Чуковский «Федорино горе»;

- составить презентацию к занятию на ИКТ-оборудовании.

**Материалы и оборудование:** книга со сказками, ковер из ватмана, геометрические фигуры (по количеству детей), музыкальные инструменты, игрушечная посуда, мольберт, интерактивное оборудование: доска и проектор.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы, продолжительность | Задачи этапа | Деятельность педагога | Методы, формы, приемы | Предполагаемая деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организационно – мотивационный этап | Организация направленного внимания и формирование интереса у детей. | Музыкальный руководитель: Доброе утро ребята, я очень рада видеть вас. Посмотрите, какая книжка у меня есть! (показ книги со сказками). Как вы думаете, о чем это книга?  В этой книге много разных сказок, поэтому в ней живут персонажи всех произведений. Хотите встретиться со сказочными героями?  Приглашаю вас в гости к сказкам. Возьмитесь за руки и улыбнитесь друг другу. Чтобы идти было веселей, мы будем петь песню «По дорожке мы шагаем». (В конце исполнения дети подходят к экрану, на котором размещена картинка грустной Федоры). | Методы: словесный, наглядный.  Приемы: Беседа, показ книги. Групповая форма. | Дети сидят на стульчиках.  Отвечают на вопросы музыкального руководителя.  Исполняют песню «По дорожке мы шагаем» М. Картушиной. | Дети демонстрируют интерес к теме занятия.  Создание положительного эмоционального настроя. |
| 2. | Основной этап |  | | | | |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы должна быть в доступной для детей форме. | Воспитатель: Ребята посмотрите и скажите почему Федора расстроенная? А знаете еще что с ней случилось? Мало того, что от нее вся посуда убежала, так еще и мыши прогрызли весь ковер. Как вы думаете, что мы можем сделать чтобы помочь Федоре?  (Воспитатель подводит детей к тому, что нужно починить ковер с помощью заплаток из геометрических фигур).  Музыкальный руководитель: Ребята. А давайте все вместе развеселим Федору и сыграем ей на музыкальных инструментах. | Методы: словесный, наглядный.  Приемы: Беседа, проблемный вопрос, групповая форма работы | Отвечают на вопросы воспитателя.  Берут музыкальные инструменты и исполняют музыкальное произведение. | Сделали предположение на проблемный вопрос. Испытали затруднение при поиске ответа на проблемный вопрос. Определили необходимые действия. |
| 2.2. | Этап восприятия материала | Организация направленное на восстановление работоспособности | Воспитатель: Ребята, пора нам отправляться в другую сказку!  Музыкальный руководитель: а попадете туда, если внимательно будете слушать музыку и выполнять действия.  (В конце движений дети подходят к экрану, на котором размещена картинка избушки с лисой).  Воспитатель: Ребята как вы думаете, почему лиса зайца в дом не пускает? Молодцы, но еще хитрая лиса зайцу дала задание, если он его выполнит, тогда она его впустит в дом. Хотите зайцу помочь? Заяц не умеет считать до пяти, давайте вместе с вами мы его научим. (На экране изображены предметы, задача детей сосчитать предметы и нарисовать столько кружочков на мольберте, сколько и предметов на экране).  Музыкальный руководитель: ребята, а вы песню весеннюю знаете? Давайте дружно и весело ее споем. | Методы: словесный.  Приемы: Беседа, групповая форма работы. | Выполняют марш, бегут на носочках под музыку. Отвечают на вопросы воспитателя и выполняют задание.  Исполняют песню «Звенят синички». | Выполняли действия под музыку.  Исполнили песню «Звенят синички». |
| 2.3. | Этап практического решения проблемы | Разрешить проблемную ситуацию посредством выдвижения гипотезы | Музыкальный руководитель: Пора ребята, идти дальше. Вы слушайте внимательно музыку и подумайте какого сказочного зверя вам нужно будет изобразить.  (В конце движений дети подходят к экрану, на котором размещена Маши и медведя. На столе расставлена игрушечная посуда).  Воспитатель: Маша и медведь собрались пить чай. Посмотрите на стол и скажите вся ли посуда им понадобиться? Давайте поможем все по местам расставить, а лишнюю посуду убрать. (Игра «Четвёртый лишний») | Методы: словесный, наглядный.  Приемы: Беседа, проблемный вопрос, групповая форма работы | Отвечают на вопросы воспитателя и выполняют задание.  Изображают под музыку животных.  Играют в игру «Четвертый лишний». | Выполнили задание и ответили на заданные вопросы.  Изобразили под музыку животных.  Сыграли в игру «Четвертый лишний». |
| 3. | Заключительный этап | Подведение итогов деятельности, обобщение полученного опыта | Воспитатель: Ребята вы большие молодцы и помогли Маше и медведю устроить замечательное чаепитие.  Музыкальный руководитель: Давайте для них польку спляшем.  Воспитатель:  Ай да, весело плясали,  Вы, наверное, устали.  Давайте присядем на стулья.  Музыкальный руководитель: Ребята, а вы хотели бы узнать, какие еще сказочные герои живут в этой книге? Тогда я отдаю вам книгу со сказками.  Воспитатель: а я предлагаю пойти в группу и почитать следующую сказку.  Музыкальный руководитель: До скорой встречи, друзья! (Дети под музыку возвращаются в свою группу) | Методы: словесный.  Приемы: Беседа. Групповая форма работы | Дети отвечают на вопросы: Ребята, кому мы помогли? А какие заплатки мы приклеили на ковер Федоры? А чему мы научили зайца? А как мы помогали Меше и медведю?  Танцуют танец «Полька» - муз. Картушиной. | Определили, достигли ли цели. |