**Настоящая Фея.**

(Предисловие).

**Ведущий:** Знаете, а ведь мы не всегда замечаем того, что наши мамы как волшебницы успевают всё и всюду. И у нас даже не возникает вопроса «а как они всё это делают?». А может всё происходит именно так? ***(Показывает рукой на сцену).*** Давайте посмотрим.

 (Сцена на кухне).

***Мама с сыночком (дошкольником) сидят за столом.***

**Мама:** Ты кушай, кушай сынок, будешь сильным и здоровым. ***(Гладит по голове).***

**Сынок:** Мама, я сейчас пойду кататься на самокате с Сашкой. Мы вчера так с ним гоняли по нашему двору, всех птиц распугали.

**Мама:** Серёжа, ты будь внимательнее, там сегодня новый бордюр поставили, так что смотри, не врежься в него, а то ушибёшься.

**Сынок:** Да мам, ты что? У меня же вон, два глаза есть, я всё ими вижу.

**Мама:** Это конечно прекрасно, но будь всё-таки аккуратней.

(Сцена на улице).

***Сынок катается за Сашкой по кругу.***

**Сашка:** Серёжка! Попробуй, догони-ка!

**Сынок:** Сейчас догоню и обгоню тебя! (***Врезается в бордюр и падает***).

**Сынок:** ОЙ, МАМОЧКА!

***Все замирают.***

(Сцена на кухне).

***Мама слышит голос сыночка.***

**Мама:** Ах! Всё же был невнимательным! (***Бросает всё, берёт ларец и убегает за ширму***).

**Мама:** Из волшебного ларца,
 Помоги-ка мне пыльца!

***Из-за ширмы летит одежда и выходит мама-фея.***

**Мама:** Я уже лечу!

(Сцена на улице).

***Мама подбегает к сыночку, поднимает его, ставит обратно на самокат, посыпает волшебной пыльцой и убегает обратно домой за ширму.***

(Сцена на улице повторяется).

***Сынок катается за Сашкой по кругу.***

**Сашка:** Серёжка! Попробуй, догони-ка!

***Сашка объезжает бордюр и уезжает за кулисы.***

***Сынок подъезжает к бордюру и останавливается.***

**Сынок:** Ой! Хорошо, что я его заметил. Объеду ка, чтоб не упасть.

***Объезжает бордюр и уезжает за Сашкой.***

(Сцена на кухне 2).

***Мама поливает цветок. Заходит дочка (подросток).***

**Дочка:** Мам, ну-ка посмотри на меня. Как я выгляжу?

***Дочка крутится вокруг себя.***

**Мама:** О, ты выглядишь отлично. Куда ты такая красивая собралась идти?

**Дочка:** Да у Маши день рождения, она пригласила меня к себе.

**Мама:** Это хорошо. Иди, конечно.

**Дочка:** Ну, всё мамуль, я пошла, пока.

***Дочка собирается уходить.***

**Мама:** Ах! Постой! Постой! Сегодня передавали сильный ветер и метель, мой совет тебе надеть шапку и шарф.

**Дочка:** Да мам, ну у меня же причёска испортится.

**Мама:** Здоровье важнее.

***У мамы звонит телефон, и она не успевает заметить, что дочка уходит без шапки.***

(Сцена дорога к подруге).

***Дочка идёт по тротуару и ей в лицо дует сильный ветер и летит снег.***

**Дочка:** Да что ж сегодня за погода такая! ***(Пытается поправить волосы).***

***Дочка приходит к подруге и садится за стол. Начинает чихать и хлюпать носом.***

**Дочка:** Что-то горло болит, да и в ухе стреляет, что это со мной?

**Подруга 1:** (***Трогает голову дочки***). Да ты вся горячая.

**Подруга 2:** Тебе бы домой, полечиться, чтоб сильнее не разболеться.

**Именинница:** Давай-ка мой папа тебя довезёт.

**Дочка:** ***(Вздыхает)***. Ой, мамочки.

***Все замирают.***

(Сцена на кухне 2).

***Мама слышит голос дочки.***

**Мама:** Ах! Забыла Дочка про мой совет! ***(Бросает всё, берёт ларец и убегает за ширму).***

**Мама:** Из волшебного ларца,
 Помоги-ка мне пыльца!

***Из-за ширмы летит одежда и выходит мама-фея.***

**Мама:** Я уже лечу!

(Сцена дорога к подруге).

***Прибегает мама, утирает дочке нос платком, надевает на неё шапку, шарф и ведёт за руку в начало тротуара. Там посыпает волшебной пыльцой и убегает за ширму.***

(Сцена дорога к подруге повторяется).

***Дочка идёт по тротуару и ей в лицо дует сильный ветер и летит снег.***

**Дочка:** Как же хорошо, что я догадалась надеть шапку с шарфом, а то бы вся замёрзла.

***Дочка пришла к подруге и села за стол.***

**Именинница:** Я так рада, что ты пришла!

**Подруга 1:** Ты хорошо сегодня выглядишь.

**Подруга 2:** Ну что девочки, давайте поздравим нашу именинницу.

***Подруги дарят подарки и всем весело.***

(Сцена на кухне 3).

***Мама вытирает посуду, в дверь забегает довольный сын (взрослый).***

**Сын:** Мам, мам, смотри! Я купил цветы и кольцо. Хочу сделать Кате предложение.

***Мама убрала всё из рук и радостная обнимает сына.***

**Мама:** Ох, сынок! Как я рада! Ты давно об этом думал. Я тебя поддерживаю, Катя хорошая девушка.

**Сын:** Спасибо мам. Ну, всё. Я пошёл. Мы договорились встретиться на нашем месте, у фонтана.

**Мама:** Хорошо, иди скорее, не опаздывай. Только проверь, ничего ли ты не забыл? Всё взял?

***Сын идёт к выходу, надевает верхнюю одежду.***

**Сын:** Конечно, всё взял. Как я могу сейчас что-то забыть.

**Мама:** Когда мы счастливы, то можем быть забывчивыми.

**Сын:** Не волнуйся, я не забываю.

***Сын уходит, оставляя на обувнице кольцо.***

(Сцена у фонтана).

***Сын ходит вокруг фонтана, ждёт Катю.***

***Приходит Катя, и они садятся на лавку.***

**Сын:** Сегодня отличная погода для осени, как считаешь?

**Катя:** Да, это верно. Солнышко светит, дождя нет, тепло.

***Сын встаёт на одно колено рядом с Катей.***

**Сын:** Катенька, ты так мне дорога. Я хотел бы попросить у тебя руки и сердца.

***Катя сильно удивляется.***

***Сын суёт руку в карман за кольцом, а там его нет.***

**Сын:** ах! мамочка!

***Все замирают.***

(Сцена на кухне 3).

***Мама слышит голос сына, бросает всё, глядит по сторонам. Находит на обувнице забытое кольцо.***

**Мама:** Ох, сынок, сынок! Всё же забыл на радостях то. ***(Берёт ларец и убегает за ширму).***

**Мама:** Из волшебного ларца,
 Помоги-ка мне пыльца!

***Из-за ширмы летит одежда и выходит мама-фея.***

**Мама:** Я уже лечу!

(Сцена у фонтана).

***Подбегает мама, поправляет сыну волосы, галстук, кладёт кольцо в карман.***

***Поворачивается и любуется на Катю.***

**Мама:** Ах, какая Катенька красавица. Ох! Так! Пора убегать!

***Мама посыпает сына волшебной пыльцой и убегает за ширму.***

(Сцена у фонтана продолжается)

***Сын снова суёт руку в карман, радуется, что он не пустой, достаёт кольцо.***

**Сын:** Катя, выходи за меня! (Показывает Кате кольцо)

**Катя:** Я согласна!

***Катя обнимает сына.***

***За кулисами Актёры делятся пополам и поочереди выходят на сцену, говоря свои слова.***

**1:** Мораль сего творения такова, что мы пользуемся мамиными советами порой так, как, будто это они сами прилетели к нам в голову.

**2:** И часто мы не задумываемся над тем, как они там образовались, кто их нам туда вложил и зачем.

**3:** А любовь и забота мамы бескорыстны, она не требует от нас «Спасибо» за это.

**4:** Не требует поклонов в пол за свои советы, которые помогают нам жить в этом сложном мире.

**5:** А мы, дети, в свою очередь иногда не замечаем этого и не ценим.

**6:** Мамы, вы не думайте что мы это со зла. Нет. Это так, по детской глупости.

**7:** Так пусть связь между мамой и ребёнком в нашем мире никогда не ослабевает, а становится всё крепче.

**8:** Пусть мамы всё так же учат нас жизни, а дети учатся ценить эти моменты и помнить, кто в них вкладывает всю свою душу. Без остатка.

**9:** Ведь как правильно однажды было сказано.

**10:** что Мама – это самое красивое слово, произнесенное человеком.

**Конец. Занавес.**