**Занятие №1 «Мастер – это…»**

**Цель:** формирование положительного отношения к различным видам деятельности людей.

 **Задачи:**

*Личностные:* способствовать работе над осознанием ответственности за общее дело.

*Метапредметные (развивающие):*

− *коммуникативные –* формировать умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

− *познавательные –* развивать познавательный интерес и творческую деятельность;

− *регулятивные –* содействовать умению принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

*Предметные (обучающие):* обогатить знания о разнообразии профессий и их роли.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Примерный план проведения занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Этапы занятия и его задачи**  | **Деятельность педагога**  | **Деятельность обучающихся**  |
| 1 | Этап организационно- мотивационный.  **Задачи этапа:** - создание психологического комфорта; - погружение в тематику трека.          | - Здравствуйте ребята и наши гости.- В этот морозный день, чтобы нам было теплее, ребята, улыбнитесь мне, нашим гостям и друг другу.- Сейчас присаживаемся на свои места.- Сегодня в рамках программы «Орлята России» мы с вами начинаем работать над новым треком, а как он называется определим в конце нашего занятия.- Посмотрите внимательно на доску, как вы думаете о чем мы будем говорить на сегодняшнем занятии.? (о профессиях)- Какие профессии здесь изображены?- А какие профессии вы еще знаете?- Послушайте, пожалуйста, стихотворение Виктории Кан*- Чтение стихотворения (Все профессии важны!)*Все значат что-то в жизни этой.И инженеры, и поэты,Кассиры, дворники, певцыИ музыканты, продавцы.Профессий много на планете,И все нужны, поверьте дети!В любом дворе трудится дворник,А сад большой растит садовник.И в каждом классе каждый деньМыть пол уборщице не лень.Мне как-то раз сказала Женя:«К чему же ненужные споры,Ведь есть работа поважнее,К примеру, директором школы!»Но вы на миг представьте,Что случится в нашем мире,Если будут в каждой школеОгромные кучи пыли?!Так можно бесконечно,Конечно, продолжать.Но, лучше, все профессииДавайте уважать!\_- О чём говорится в стихотворении? (о профессиях)- Какую мысль хочет донести до нас автор? (любая профессия важна). | Слушают стихотворениеОбсуждают услышанное стихотворение. |
| **Результаты этапа:** − эмоционально-положительный отклик от детей; − погружение в тематику трека. |
| 2 | Этап целеполагания.  **Задача этапа:** - содействие активной включенности коллектива класса в занятие.      | - А кем работают у Вас родители?- А про кого говорят, что у него золотые руки?- У меня на доске зашифровано слово? Отгадайте его? РЕБУС на доске- А про кого говорят мастер своего дела?- Скажите в каком словаре мы можем посмотреть значение слова мастер ? (толковом)- В толковом словаре следующее определение слова мастер**Мастер это человек, который выполняет свою работу с очень хорошим результатом и качеством.**- Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы стать мастером?- А какими мастерами мы могли бы стать сейчас? | Рассказывают о мастере в своей семье, разгадывают ребус, формулируют понятие мастер |
| **Результаты этапа:** − знакомство с понятием «мастер» ,− сгенерированная идея общего дела. |
| 3 | Этап организации совместной деятельности.  **Задача этапа:** - формирование чувства команды.     | - Сегодня на занятии я вам предлагаю поработать мастерами- дизайнерами елочных игрушек!-Кто такой дизайнер? (человек, который планирует внешний вид чего-либо, придумывает эскизы )- Но прежде, чем начать работу, посмотрите на доску. Здесь у меня прописаны шаги работы, для того чтобы стать мастером. Давайте их расставим в правильной последовательности.Придумывает- Делает- Показывает – Радует других- Ребята, когда большой проект дизайнеры работают группами. И я сегодня вам предлагаю поработать в группе. Но прежде чем начать работу. Повторим правила работы в группеНа доске правила.-А сейчас вы берете листочки и придумываете группой дизайн, эскиз елочной игрушки. Сначала рисуете карандашом, а потом раскрашиваем карандашами и фломастерами. Затем представляете дизайн своей елочной игрушки. Выступление от групп. | Обсуждают, придумывают, делают коллективную творческую работу.    Демонстрируют получившиеся изделие.    |
| **Результаты этапа:** − коллективная работа над общим делом; − продукт совместной деятельности.− шаги того, как мастер создаёт свою работу; |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов.  **Задачи этапа:** - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач с результатами. | - Скажите можем мы себя назвать мастерами?- Сегодня мы с вами сделали несколько шагов на пути к званию мастер.- А какими качествами должен обладать мастер?- Так как называется трек, к изучению которого мы приступили? (Орленок- мастер).- Символом трека «Орленок- мастер» является шкатулка мастера. В ней мы будем хранить ценности этого трека, находки и идеи мастерства.- И сейчас я выдам вам листочки, чтобы вы написали какими качествами должен обладать человек, чтобы стать мастером своего дела? (раздать листочки дети пишут и кладут в коробочку). | Отвечают на вопрос.       Знакомятся с символом трека – Шкатулка Мастера. Пишут какими качествами должен обладать мастер  |
|  **Результаты этапа:** − обобщение понятия «мастер»; − знакомство с символом трека – Шкатулка Мастера. |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задачи этапа: - позитивное завершение дела; - закрепление на дальнейшее продолжение и участие.           | - Кому понравилось сегодняшнее занятие, поднимаем пальчики вверх, кому не понравилось опускаем вниз. Почему? | Эмоциональный отзыв учащихся на мероприятие  |
| **Результат этапа:** – положительный настрой на следующие занятия трека |