**Занятие №1 «Мастер – это…»**

**Цель:** формирование положительного отношения к различным видам деятельности людей.

**Задачи:**

*Личностные:* способствовать работе над осознанием ответственности за общее дело.

*Метапредметные (развивающие):*

− *коммуникативные –* формировать умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;

− *познавательные –* развивать познавательный интерес и творческую деятельность;

− *регулятивные –* содействовать умению принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

*Предметные (обучающие):* обогатить знания о разнообразии профессий и их роли.

**Форма организации детей:** фронтальная, групповая.

**Примерный план проведения занятия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Этапы занятия и его задачи** | **Деятельность педагога** | **Деятельность обучающихся** |
| 1 | Этап  организационно-  мотивационный.    **Задачи этапа:**  - создание  психологического комфорта;  - погружение в  тематику трека. | - Здравствуйте ребята и наши гости.  - В этот морозный день, чтобы нам было теплее, ребята, улыбнитесь мне, нашим гостям и друг другу.  - Сейчас присаживаемся на свои места.  - Сегодня в рамках программы «Орлята России» мы с вами начинаем работать над новым треком, а как он называется определим в конце нашего занятия.  - Посмотрите внимательно на доску, как вы думаете о чем мы будем говорить на сегодняшнем занятии.? (о профессиях)  - Какие профессии здесь изображены?  - А какие профессии вы еще знаете?  - Послушайте, пожалуйста, стихотворение Виктории Кан  *- Чтение стихотворения (Все профессии важны!)*  Все значат что-то в жизни этой.  И инженеры, и поэты,  Кассиры, дворники, певцы  И музыканты, продавцы.  Профессий много на планете,  И все нужны, поверьте дети!  В любом дворе трудится дворник,  А сад большой растит садовник.  И в каждом классе каждый день  Мыть пол уборщице не лень.  Мне как-то раз сказала Женя:  «К чему же ненужные споры,  Ведь есть работа поважнее,  К примеру, директором школы!»  Но вы на миг представьте,  Что случится в нашем мире,  Если будут в каждой школе  Огромные кучи пыли?!  Так можно бесконечно,  Конечно, продолжать.  Но, лучше, все профессии  Давайте уважать!  \_- О чём говорится в стихотворении? (о профессиях)  - Какую мысль хочет донести до нас автор? (любая профессия важна). | Слушают стихотворение  Обсуждают услышанное стихотворение. |
| **Результаты этапа:**  − эмоционально-положительный отклик от детей; − погружение в тематику трека. | | | |
| 2 | Этап целеполагания.    **Задача этапа:**  - содействие активной  включенности  коллектива класса в  занятие. | - А кем работают у Вас родители?  - А про кого говорят, что у него золотые руки?  - У меня на доске зашифровано слово? Отгадайте его?  РЕБУС на доске  - А про кого говорят мастер своего дела?  - Скажите в каком словаре мы можем посмотреть значение слова мастер ? (толковом)  - В толковом словаре следующее определение слова мастер  **Мастер это человек, который выполняет свою работу с очень хорошим результатом и качеством.**  - Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы стать мастером?  - А какими мастерами мы могли бы стать сейчас? | Рассказывают о мастере в  своей семье,  разгадывают ребус, формулируют понятие мастер |
| **Результаты этапа:**  − знакомство с понятием «мастер» ,− сгенерированная идея общего дела. | | | |
| 3 | Этап организации совместной  деятельности.    **Задача этапа:**  - формирование  чувства команды. | - Сегодня на занятии я вам предлагаю поработать мастерами- дизайнерами елочных игрушек!  -Кто такой дизайнер? (человек, который планирует внешний вид чего-либо, придумывает эскизы )  - Но прежде, чем начать работу, посмотрите на доску. Здесь у меня прописаны шаги работы, для того чтобы стать мастером. Давайте их расставим в правильной последовательности.  Придумывает- Делает- Показывает – Радует других  - Ребята, когда большой проект дизайнеры работают группами. И я сегодня вам предлагаю поработать в группе. Но прежде чем начать работу. Повторим правила работы в группе  На доске правила.  -А сейчас вы берете листочки и придумываете группой дизайн, эскиз елочной игрушки. Сначала рисуете карандашом, а потом раскрашиваем карандашами и фломастерами. Затем представляете дизайн своей елочной игрушки.  Выступление от групп. | Обсуждают, придумывают, делают  коллективную  творческую работу.        Демонстрируют  получившиеся изделие. |
| **Результаты этапа:**  − коллективная работа над общим делом;  − продукт совместной деятельности.  − шаги того, как мастер создаёт свою работу; | | | |
| 4 | Этап рефлексии,  обсуждение  результатов.    **Задачи этапа:**  - подведение итогов;  - соизмерение  поставленных задач с результатами. | - Скажите можем мы себя назвать мастерами?  - Сегодня мы с вами сделали несколько шагов на пути к званию мастер.  - А какими качествами должен обладать мастер?  - Так как называется трек, к изучению которого мы приступили? (Орленок- мастер).  - Символом трека «Орленок- мастер» является шкатулка мастера. В ней мы будем хранить ценности этого трека, находки и идеи мастерства.  - И сейчас я выдам вам листочки, чтобы вы написали какими качествами должен обладать человек, чтобы стать мастером своего дела? (раздать листочки дети пишут и кладут в коробочку). | Отвечают на вопрос.              Знакомятся с символом  трека – Шкатулка  Мастера.  Пишут какими качествами должен обладать мастер |
| **Результаты этапа:**  − обобщение понятия «мастер»;  − знакомство с символом трека – Шкатулка Мастера. | | | |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия.  Задачи этапа:  - позитивное  завершение дела;  - закрепление на  дальнейшее  продолжение и  участие. | - Кому понравилось сегодняшнее занятие, поднимаем пальчики вверх, кому не понравилось опускаем вниз. Почему? | Эмоциональный отзыв учащихся на мероприятие |
| **Результат этапа:**  – положительный настрой на следующие занятия трека | | | |