В настоящее время в обществе большое внимание уделяется детям инвалидам и детям с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Идет поиск путей решения проблемы: как сделать так, чтобы такие дети могли вести полноценную и достойную жизнь. В жизни детей с ограниченными возможностями именно творческая деятельность оказывают существенное влияние на формирование личности ребенка и его общественной активности. Изобразительное искусство и декоративно прикладное творчество располагают многообразием материалов и техник. Занятия творчеством активизируют у учащихся личные творческие возможности, вырабатывают индивидуальный стиль каждого ребёнка, дают возможность самовыражения и самореализации.

Раннее приобщение детей к практической художественной деятельности способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития школьника.

Мною разработана программа развития детей с ОВЗ «Фантазия и творчество».Дополнительное образование способствует вовлечению ребят в творческую деятельность, раскрытию потенциала, формирует новый круг общения. Программа «Фантазия и творчество» ориентирована на создание условий для творческого развития личности детей. Изучение различных приемов декоративно - прикладного творчества направлено на повышение уверенности детей в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом этих особенностей.

Программа опирается на принципы витагенности (жизненной определенности), доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ОВЗ основанную на искусстве, в первую очередь декоративную и творческую деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Программа дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, ткань, картон, природный материал, нетрадиционный и бросовый материал и т.п.). Знания и умения с одной области переносятся в другую, расширяя и углубляя их. Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности

Для рисования, лепки и конструирования детям предлагаются объекты с большим количеством деталей. В ходе работы дети проговаривают вслух названия всех частей рисунка, скульптуры, конструкции что положительно сказывается на развитии речи.

Выполняя работы на тему, дети развивают эмоции и отношение к предмету или героям, придумывают ситуацию и развивают сюжет, проигрывая варианты решения ситуации.

Разнообразие техник выполнения работ позволяет обогатить сенсорный опыт, положительно сказывается на развитии моторики рук, пространственного восприятия, мышления и воображения; реализовать потенциал детей.

Организация выставок детских работ, участие в конкурсах помогает формированию у ребят положительного образа «Я».

Обучение групповое (возможно индивидуальное). Группа формируется в количестве 6-8 человек по принципу добровольности. С таким количеством обучающихся можно осуществлять индивидуальный подход, что заметно сказывается на эффективности работы, учитывая особенности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа «Фантазия и творчество» для детей с ОВЗ тесно взаимосвязана с общеобразовательной программой МБОУ «СОШ №19», на занятиях ребята через творчество вовлекаются во взаимодействие и изучение предметов (окружающий мир, ИЗО, технология, чтение, математика, письмо, а также курса «Разговор о важном»)

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление сувениров, аппликаций, различных полезных предметов.

 Работа по программе «Фантазия и творчество» - прекрасное средство развития творческих, умственных способностей, моторики, а также конструкторского мышления и воображения детей с ОВЗ.

*Основные задачи программы*

*Обучающие:*

знакомство обучающихся с традиционными и нетрадиционными изобразительными техниками рисования, лепки, конструирования;

закреплять и расширять знания, полученные на занятиях трудового обучения, изобразительной деятельности, математики, развития речи и т.д., и способствовать их систематизации;

знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства; продолжать формирование образного, пространственного мышления и умения выражать свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;

совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

*Воспитательные:*

воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе;

развитие интересов ребенка, расширение его кругозора;

формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических и других качеств личности ребенка;

пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики;

пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображение, желания включаться в творческую деятельность.

*Коррекционные:*

развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, солью и т.д.;

развитие мышления, умения сравнивать, анализировать;

развитие воображения, памяти, внимания, речи;

стимулирование сенсорного развития: глазомер, форма, ориентировка в пространстве;

развитие двигательной сферы: моторика, двигательная сноровка и т.д.

Посредством данной программы педагог получит возможность более эффективно решать задачи воспитания и обучения детей с ОВЗ, так как представленный материал способствует:

-создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники; развитию мелкой моторики рук;

-обострению тактильного восприятия;

-улучшению цветовосприятия;

-концентрации внимания;

-повышению уровня воображения и самооценки;

-расширение и обогащение художественного опыта;

-формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

-сформируются навыки трудовой деятельности - активность и самостоятельность детей в изодеятельности;

-умение находить новые способы для художественного изображения;

-умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности;

- умение ориентироваться на листе бумаги;

- овладение новыми техниками изобразительной деятельности, бумагопластики;

- освоение основных приёмов лепки, умение видоизменять форму.

Реализация программы поможет детям с ОВЗ творчески подходить к видению мира, который изображают, и использовать для самовыражения любые доступные средства.

Метапредметные результаты освоения программы отражают формирование регулятивных, познавательных, коммуникативных способностей и компетенция личности. К инструментарию диагностики можно отнести методики тестирования, анкетирования, собеседование.

Личностные результаты освоения программы отслеживаются в процессах психолого-педагогической диагностики и отражают уровень сформированности:

-мотивационной сферы личности (потребность в самореализации, саморазвитии и совершенствовании);

-когнитивной сферы личности (уровень развития свойств сознания-памяти, воображения, логического мышления, способности к пониманию смысла полученной информации, ее критического осмысления, ее речевого озвучивания);

-Эмоционально-волевой сферы (способность к самооценке и сомоопределению как основы формирования притязаний, жизненных целей и планов, волевых усилий, рефлексия).

Работа по обучению детей с ОВЗ сопряжена со значительными трудностями, которые вытекают из особенностей их психофизиологического развития. Они быстро утомляются, обладают неустойчивым вниманием, неуравновешенностью. Поэтому теоретические знания даются непосредственно перед их практическим воплощением. В структуру каждого занятия включены пальчиковые игры (развитие моторики рук) и развивающие игры (тренинг психических процессов). **Т**емы работ прослеживаются в разных видах изобразительной деятельности, что позволяет закрепить и расширить знания детей об объектах и явлениях окружающего мира.

Педагог поддерживает проявления фантазии детей, смелости в изложении их собственных замыслов, т.е. создаёт ситуацию успеха, обеспечивая постоянный тренинг положительных эмоций, чувств, переживаний.

Ссылка на видео с работами детей.

<https://vk.com/video-834406_456239508>