**Описание эффективного способа вовлечения детей в учебный процесс, повышение внимания, интереса.**

Проводя урок использую 3 этапа:

 І. Этап Вызова.Организационный момент. Настрой на работу.

ІІ. Этап Осмысления.

ІІІ. Этап рефлексии

На уроке были использованы сингапурские методики, ХАЙ- ФАЙВ, МИКС- ФРИЗ- ГРУПП, метод «Шесть шляп».

В начале урока используется ХАЙ-ФАЙВ – приветствие. Дети прикасаются ладошками друг к другу, настраиваются на урок.

МИКС-ФРИЗ-ГРУПП использовалась на 3 этапе урока.

Дети получают задание – разделится на группы, но прежде чем разделится по несколько человек, нужно выполнить задание. Задание нужно взять на литературную тему, так как урок литературного чтения. Задание для 1 группы, сказка о мертвой царевне – вспомните сколько там было богатырей (дети отвечают – семь) и делятся первая группа по семь человек.

Задание для 2 группы. (Братья Гримм сказка «Белоснежка и сколько там было гномов…)

Задание для 3группы. (Братья Гримм «Волк и сколько в сказке было козлят)

**Метод «Шесть шляп» разработана Эдвардом де Боно (**психологическая ролеваяигра, используется в команде**)**

 Правила надевания шляп

•        "Наденьте" белую шляпу и найдите факты.  ***Какой мы обладаем информацией?***

•        "Наденьте" красную шляпу и выскажите свои чувства по поводу сказки. ***Какие у меня по этой сказке возникают чувства?***

•        "Наденьте" черную шляпу и выскажите критику (отрицательные черты) по сказке.  ***В чем недостатки? Что здесь неправильно?***

•        "Наденьте" желтую шляпу и перечислите положительные черты по сказке: увидеть «плюсы» ситуации, явления, проблемы.

•        "Наденьте" зеленую шляпу и предложите свой вариант конца сказки. ***(Простил ли их автор? А вы бы простили? Или вам хочется изменить конец сказки?)***

•        "Наденьте" синюю шляпу   и обобщите все, что вы узнали по сказке. ***Чего мы достигли? Что нужно сделать дальше?***

   Чему учит сказка?

Использования этого метода помогает развивать у обучающихся способность структурировать информацию, фокусирует мышление. Смена шляп помогает видеть один и тот же предмет с разных позиций. Этот метод может использовать каждый учитель-предметник.