Конспект по художественноэстетическому развитию «Снеговик»

(Живопись шерстью) в подготовительной группе «Алиса»



Подготовила воспитатель: Танкович С.В

Образовательные цели

- Закрепить знания детей о зиме, её признаках, особенностях.
- Познакомить дошкольников с новой техникой нетрадиционного рисования «живопись шерстью»

Развивающие цели

- Развитие мелкой моторики
- Развитие внимания, памяти, мышления.
- Развитие речевых навыков общения
- Развивать воображение, развивать фантазию, формировать чувство цвета, творчество.

Воспитательные цели

- Воспитывать чувство симпатии, взаимопомощи.
- Воспитывать любовь к природе, интерес к творчеству, продолжать учить работать коллективно.

Материалы: Цветная шерсть для валяния, ватные диски, рамки, одноразовые тканевые салфетки, ножницы, образец.

Ход занятия:

Предложить детям отгадать загадку:

Во дворе стоит с метелкой.

Дружит с нашей детворой,

Улыбается хитро,

Вместо шляпы - есть ведро!

Воспитатель: Правильно, это снеговик.

А в какое время года мы сможем лепить снеговика?

Дети: Зимой

Воспитатель: Мы с вами на прогулке лепили снеговика. На что похож снеговик? Из каких геометрических фигур он состоит?

Дети: Да снеговик похож на пирамидку, неваляшку. Из кругов, шаров.

Воспитатель: Ребята, а вы помните, как мы лепили снеговика?

Дети: Показывают руками круг круговыми движениями.

Воспитатель: Ребята, а сколько фигур нужно, чтобы получился красивый и большой снеговик?

Дети: Три.

Воспитатель: а размер одинаков у фигур?

Дети: Разные. Большой, меньше и еще меньше.

Воспитатель: а какого цвета снеговик?

Дети: Белого.

Воспитатель: молодцы, ребята!

Снеговики заполнят дворы, улицы, площадки школ и детских садов. Его очень любят лепить не только дети, но взрослые. О снеговиках написано много сказок и стихов. (демонстрация картин, изображающих снеговиков)

Воспитатель предлагает детям «нарисовать» из цветной шерсти красивые картины с изображением снеговика.

Напоминает приёмы выкладывания шерсти: фон делается методом - «вытягивание», комки для туловища снеговика выкладываем сначала ватными дисками, затем круговым выкладыванием, глаза, пуговки — скатывание в мелкие шарики, метла, руки-веточки —скручивание жгутиков.

Тень на шапке-методом «настригания».

Под музыку из зимних композиций дети делают картины из шерсти. Начинаем выкладывать с заднего фона сверху методом «вытягивания» шерстью темно-синего цвета по краям слева и справа, до линии горизонта голубым и белым по середине сверху до линии и ниже линии горизонта.



Затем выкладываем в левую часть, обрезая по краям черные шерстяные квадратики - каркас домиков, сверху накладываем белые жгутики — крыша, формируем шарики — окошки оранжевого цвета, над крышей из жгутиков белого цвета — дым, слева - круглый месяц.



Далее изготавливаем туловище снеговика из белых ватных дисков, обкладывая их выкладывая шерсть по кругу, формируя 3 кома.



Методом «скручивание» выкладываем руки – ветки и метелку из коричневой шерсти.

Шапку вырезаем из оранжевой шерсти, шарф скручиваем в жгутик, помпон маленький шар

В завершении «настригаем» тень на шапку и шарф, скручиваем носморковку, скатываем шарики - глазки, пуговицы.



И «волшебные» блестки посыпаются сверху на всю картину, которую затем закрываем стеклом (имитацией) и рамкой.

Рефлексия: ребята, давайте сделаем выставку наших работ и посмотрим - у кого как получилось. Что в этих работах вам понравилось и почему?

