*Моя педагогическая находка "Лэпбук как современное средство обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС ДО»*

Вступительное слово

Добрый день всем! Меня зовут- Маркелова Мария Васильевна.

 Хочу начать свое выступление с таких слов:

*Любопытство — важное условие познания мира,*

*и совершенно необходимо ребенку для его умственного*

*и интеллектуального развития.*

*Вызвать интерес ребенка к предмету обучения*

*— это и есть лучший педагогический метод.*

*МасаруИбука*

*Моя педагогическая находка "Лэпбук как современное средство обучения и воспитания в условиях реализации ФГОС ДО»*

За основу взяла идею Тэмми Дюби-мамой и писателем из Вирджинии (штат США), которая использовала в домашнем обучении своих детей данное средство для систематизации информации. Свое изобретение назвала ее так, именно потому, что весь Лэпбук умещается на коленях ребенка. Он так и переводится «книга на коленях» (lap –колени, book- книга). Небольшая папка с множеством кармашков наполнялась разнообразными картинками, стихотворениями и бумажными поделками для закрепления и сохранения информации, которую освоила со своими детьми. Фото первых лэпбуков попало в интернет и это пособие стало достоянием всех неравнодушных родителей, воспитателей и учителей. Лэпбукинг *(изготовление лэпбуков)* признан инновационной технологией, имеющей множество достоинств.Адаптировала его под наш менталитет Татьяна Пироженко. Татьяна Пироженко является автором популярного блога для развития детей "Это интересно!", детских книг, вышедших в издательствах «Феникс» и «Питер», нескольких обучающих пособий компании «Умница», создает авторские интерактивные папки-лэпбуки. Она разрабатывала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

Исследования российского ученого Н. Н. Поддъякова позволяют сформулировать следующие положения:

* Лэпбук является особой формой поисковой деятельности, в которой ярко выражены процессы возникновения и развития новых целей и мотивов личности, лежащих в основе самодвижения и саморазвития дошкольников.
* В использовании лэпбуков проявляется собственная активность детей, направленная на получение новых сведений, знаний (познавательная форма экспериментирования), продуктов детского творчества – новых построек, рисунков, сказок и т.п. (продуктивная форма экспериментирования).
* Лэпбук лежит в основе любого процесса детского творчества.

Актуальность использования лэпбуков заключается в том, что они помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме. Эти тематические пособия имеют яркое оформление, четкую структуру и в идеале разрабатываются специально под конкретного ребенка с его уровнем знаний.

*Цель создания лэпбуков*: развитие познавательной активности и интеллекта детей.

Зачем лэпбук педагогу?

•структурировать сложную информацию

•развивать познавательный интерес и творческое мышление

•разнообразить даже самую скучную тему

•научить простому способу запоминания

•объединить группу детей в детском саду *(всю семью)* для увлекательного и полезного занятия

Лэпбук отвечает всем требованиям ФГОС ДО к предметно-развивающей среде.

Лэпбук :

* информативен;
* полифункционален: способствует развитию творчества, воображения.
* пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);
* обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т.д.;
* является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;
* вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части);
* его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста;
* обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Лэпбук можно использовать:

При закреплении полученных знаний

В свободной деятельности детей

Как итог проекта

В работе с родителями

При изучении новой темы

Создание лэпбука является эффективным средством для привлечения родителей к сотрудничеству.

Родители могут обеспечить поддержку:

* организационную (экскурсии, походы);
* техническую (фото, видео);
* информационную (сбор информации для лэпбука);
* мотивационную (поддержание интереса,   уверенности в успехе)

Данную технологию можно использовать, начиная с первой младшей группы. На этом возрастном этапе выбор темы, изготовление лэпбука осуществляет педагог (малыши могут просто листать, открывать окошки книжечки). Начиная со второй младшей группы педагог постепенно вовлекает детей к изготовлению и наполнению информации лэпбука (дети с помощью воспитателя могут определить тему, вносить рисунки по данной теме, участвовать в изготовлении карточек, совместно с родителями собирать информацию: стихи, загадки). С детьми среднего и старшего дошкольного возраста лэпбук можно изготавливать совместно. Причем, один и тот же лэпбук можно использовать на протяжении нескольких лет, постоянно усложняя содержание, дополняя его новыми материалами.

На этапе выпуска ребенка из детского сада у него развиты не только необходимые для школьного обучения психические процессы, интеллектуальные способности, но и личностные качества – самостоятельность, целеустремленность, коммуникабельность, умение выстраивать работу в команде, умение выступать публично, презентовать себя и продукт своей деятельности, - что, несомненно, пригодится ему в дальнейшем, в процессе обучения в школе.

Кроме того, использование лэпбуков предлагает и педагогу широкое поле для творчества. Интернет-ресурсы предлагают множество сайтов, где можно приобрести готовые шаблоны лэпбуков. Либо разрабатывать проект лэпбука самостоятельно, вместе с детьми, делая этот процесс интересным, творческим и увлекательным.