Исследовательская работа по английскому языку:

**Культурная карта Великобритании**

Работу выполнила:

Трифонова Ольга Петровна

учитель английского языка

НЧОУ «Школа «Орбита»

2024 г.

Содержание:

Введение …………………………………………………………………………3

Основная часть …………………………………………………………………6

Практическая часть …………………………………………………………….20

Заключение ……………………………………………………………………21

Список интернет источников …………………………………………………22

Аннотация

Цель работы: открытие новых загадочных мест Великобритании, а также наиболее детальное

изучение уже известных достопримечательностей.

Задачи исследования:

- изучить географическую карту Великобритании и карту графств Англии;

- ознакомиться с наиболее интересными и загадочными местами страны, история которых

основана на древних легендах и сказаниях;

- дать краткую информацию и характеристику;

- построить туристический маршрут, соотнося выбранные достопримечательности с картой

Великобритании с севера на юг;

- оформить маршрут на карте, оформить буклет «Магическая Великобритания»;

- сделать выводы.

Предмет исследования – изучение малоизвестных и известных достопримечательностей

Великобритании.

Объект исследования – исторические и природные достопримечательности Великобритании.

Гипотеза исследования – информация о существующих мистических и загадочных местах

Великобритании способствует расширению кругозора, мотивирует на изучение истории страны,

предлагая взглянуть на исторические и географические факты со стороны сказок, легенд и

преданий.

Методы исследования: изучение и анализ источников информации, сравнение, анкетирование,

опрос, систематизация и обобщение полученной информации.

В процессе исследования была достигнута цель - мы открыли для себя новые загадочные места

Великобритании, а также наиболее детально изучили уже известные нам достопримечательности.

Что касается практической значимости, то наше исследование, без сомнения, способствует

расширению кругозора тех, кто изучает историю и культуру Великобритании, а также привлечет

тех, кто только начинает свое знакомство.

4

Введение

Изучение английского языка, как и любого другого, неразрывно связано с историей самой страны,

с ее географическими и политическими особенностями, культурным наследием. Мы посвятили

наше исследование Великобритании – стране с богатейшей историей и культурой.

Мы подготовили путешествие по Великобритании, но путешествие не по традиционным

достопримечательностям, а экскурсию, полную загадок и средневековых легенд. Наш путь лежит

по магической карте Великобритании. Тема нашей работы – магическая Великобритания.

Для нас актуальность данной темы определяется двумя обстоятельствами. Во-первых,

Великобритания, которая со всех сторон окружена морем и океаном, до сих пор ревностно

охраняет свои традиции и обычаи. В наше время, когда большинство культурных памятников

разрушено, а традиции забываются, очень важно уметь сохранить культурное наследие и

понимать его роль и значение для современности. Во-вторых, проведенный нами опрос среди

учеников школы, выявил недостаточное знание страноведческого материла по этой теме.

Новизна настоящего исследования состоит в попытке соединить наиболее интересные и

загадочные места Великобритании в один туристический маршрут с опорой на географическую

карту страны и карту графств Англии.

Целью данной работы является открытие новых загадочных мест Великобритании, а также

наиболее детальное изучение уже известных достопримечательностей.

Исходя из цели, были выделены следующие задачи:

- изучить географическую карту Великобритании и карту графств Англии;

- ознакомиться с наиболее интересными и загадочными местами страны, история которых

основана на древних легендах и сказаниях;

- дать краткую информацию и характеристику;

- построить туристический маршрут, соотнося выбранные достопримечательности с картой

Великобритании с севера на юг;

- оформить маршрут на карте, оформить буклет «Магическая Великобритания»;

- сделать выводы.

Предмет исследования – изучение малоизвестных и известных достопримечательностей

Великобритании.

Объект исследования – исторические и природные достопримечательности Великобритании.

Гипотеза исследования – информация о существующих мистических и загадочных местах

Великобритании способствует расширению кругозора, мотивирует на изучение истории страны,

предлагая взглянуть на исторические и географические факты со стороны сказок, легенд и

преданий.

Практическая значимость

Наше исследование формирует интерес к истории страны изучаемого языка, развивает

познавательную и творческую активность. Данная работа предлагает не только знакомство с

исследуемой темой, но и большие возможности для самостоятельной деятельности, расширению

знаний по данному вопросу. Данные исследования могут быть использованы на уроках

английского языка и других мероприятиях, связанных с изучением Великобритании. Также

полезной будет информация и туристический буклет для планирования собственного путешествия

в Великобританию.

В своей работе мы использовали такие методы как: изучение и анализ источников информации,

сравнение, анкетирование, опрос, систематизация и обобщение полученной информации.

Основная часть

Великобритания ассоциируется для многих людей с королевским достоинством, круглогодичными

дождями и туманами, именами короля Артура и Робина Гуда. Вместе с тем то, что для остального

мира является одной страной, для ее жителей имеет достаточно четкое разделение и свои

национальные особенности. В этом мы убедились в ходе работы над исследованием.

Холодная и суровая красота Великобритании манит своим величием.

Роскошные пейзажи открываются от Англии до Шотландии на морских просторах и в высоких

горах. Несмотря на сырость и вечные туманы, природа в этих местах завораживает своим

северным великолепием и влюбляет в себя с первого взгляда. При этом «Туманный Альбион» все

еще остается для многих из нас загадкой. Именно величие и самобытность природы, традиций и

обычаев рождает огромное количество легенд, сказаний Великобритании.

Итак, мы отправляемся в путешествие по магической Великобритании.

**The old man of storr (старик Сторр)**

Начинаем мы свое путешествие с самого севера страны – с Шотландии. Хотя Шотландия чаще

всего ассоциируется с волынками, килтами, замками и Марией Стюарт, главная

достопримечательность страны – ее суровая, но вместе с тем прекрасная природа. The Old man of

storr – одно из мест силы Шотландии, где величие природы чувствуется столь явственно, что

трудно не обратиться в языческую веру. В этих местах горы укутаны зеленым ковром, облака

касаются земли, здесь оживают кельтские мифы.

Скалы с почти мифическим названием The old man of storr, расположенные на острове Skye, что

соединен с материковой частью Шотландии островом, издалека более всего напоминают силуэт

какого-нибудь древнего храмового комплекса. Величественные, гордые, они кажутся настоящими

окаменевшими великанами, которые в шотландской мифологии фигурируют под именем Athach

(атах). Любоваться могучими скалами, выглядящими словно возведенный самой природой

языческий храм, можно бесконечно, а если внимательно прислушаться к молчанию камней, то

ваша фантазия неизбежно нашепчет вам сказания о феях, эльфах и великанах, которые жили, а

может, и по сей день живут в Old Man of Storr.

**Лох-Несс**

Между тем, мифические силы природы куда более явственно ощущаются на берегу озера ЛохНесс. Это большое глубокое пресноводное озеро в Шотландии, растянувшееся на 36 км, пучины

которого любители паранормальных явлений продолжают долго и упорно обследовать с помощью

аудио и видеоаппаратуры.

Озеро широко известно в мире благодаря легенде о Лох-Несском чудовище. Существуют

многочисленные маршруты по озеру для туристов, желающих насладиться природой и, возможно,

увидеть известного мифического монстра. На берегу озера есть музей Лох-Несского чудовища.

Первая современная версия произошла в 2005 году. Нейл Кларк предположил, что Лохнесское

чудовище это всего лишь плавающий слон. Нейл Кларк сопоставил достоверные данные

наблюдения Лох-несского чудовища с данными путешествия бродячих цирков, идущих через

озеро Лох-Несс. Отсюда он и сделал вывод, что местные видели купающегося слона. Однако

интересен следующий факт. Швейцарский естествоиспытатель Франсуа-Альфонс Форель в 1890

году ввел термин «сейши», что означает стоячие волны, образующие в замкнутых водоемах.

Именно этим эффектом колебания воды многие исследователи объясняют тот факт, что туристы

продолжают «видеть», как под водой проплывает мифическое чудовище Несси. Гладкая

поверхность озера то и дело начинает «дышать», однако в данном случае эффект «сейши»

ассоциируется не с чудовищем, а скорее с Асраями – в шотландской мифологии робкими и

прекрасными девами с зелеными волосами, которые живут в глубине озера, поднимаются на

поверхность воды лишь раз в сто лет и так хороши собой, что люди не могут устоять перед

искушением изловить их. Какова бы ни была правда, почему-то думается, что если в шотландских

мифах и есть толика правды, то дивные озерные духи и нимфы должны обитать именно здесь.

**Эдинбургский замок (Edinburgh Castle)**

По статистике, столица Шотландии Эдинбург – второй по посещаемости город Великобритании

после Лондона, и миллионы людей со всего мира приезжают сюда, чтобы увидеть его

многочисленные объекты всемирного наследия, красивые музыкальные фестивали, исторические

реконструкции. Но самым посещаемым объектом Эдинбурга, конечно же, признан древний замок

с его богатой историей, легендами о героических сражениях и жутковатыми историями о

призраках, где небыль и быль сплелись столь тесно, что уже и не разберешь, чему верить, а чему –

нет.

Эдинбургский замок - древняя крепость на Замковой скале в центре шотландской столицы —

Эдинбурга. За свою историю здание часто подвергалось осаде – на него нападали и в него

вторгались в два десятка раз чаще, чем в любой другой замок в мире. Эта средневековая крепость

считается многими парапсихологами самым густозаселенным привидениями местом на всей

планете. В Эдинбургском замке обитают привидения-музыканты, играющие на различных

инструментах в разных частях крепости. Здесь живут души французских пленников,

средневековых заключенных и даже душа сторожевой собаки, которая при жизни охраняла

древнее кладбище. В книге отзывов замка можно найти множество заметок о встрече туристов с

призраками, что лишний раз доказывает реальность сложенных о крепости легенд. Одна

мифическая история связана со страницами средневековой валлийской эпической поэмы

Gododdin. Согласно этой ценной литературе, относящейся примерно к VII веку нашей эры,

крепость под названием «Замок Дев» служила святилищем для девяти красавиц, одной из которых

была могущественная чародейка Морган ле Фэй, преданная защитница короля Артура.

**Alnwick Castle**

Наше путешествие продолжается, мы покидаем Шотландию и направляемся южнее. На самом

севере Англии в графстве Нортумберленд находиться замок Alnwick Castle, главная резиденция

герцога Нортумберленда. Замок является величественной достопримечательностью

Великобритании. Он неоднократно был местом начала заговоров против короны, оставаясь в

центре конфликта между Англией и Шотландией. Замок огромен, и, чтобы поддерживать его в

должном состоянии, нынешний герцог открыл некоторые залы для публики. Алнвик – второй по

величине (после Виндзорского) жилой замок в Великобритании. Замок прославился благодаря

съемкам фильмов о Гарри Поттере. Только несколько сцен из двух первых фильмов были сняты в

замке Алнвик, и в результате миллионы школьников теперь полагают, что именно там находилась

легендарная школа магии Хогвартс. Тот, кто смотрел этот волшебный фильм, сразу узнает

полянку, где снимали, как юный Гарри летал на метле и играл в квиддич. Идеально

подстриженная, зеленая, ровная поляна перед замком. Также тут снимали Большой Зал Хогвартса,

кабинет профессора Дамблдора и библиотеку. Но их можно увидеть только в ходе большой

экскурсии, которая проводится по замку. На экскурсии показывают даже костюмы и декорации,

которые частично хранятся в замке.

**Hadrian’s Wall (Вал Адриана)**

Продвигаясь дальше в пределах графства Нортумберленд, можно увидеть неплохо сохранившиеся

развалины древних фортов. Это оборонительное укрепление длиной 117 км, построенное

римлянами при императоре Адриане в 122—128 годах для предотвращения

набегов пиктов и бригантов с севера. Там в свое время проходила граница Римской империи. Это

крупнейшая в мире древнеримская постройка. Эта достопримечательность имела и другие

названия – Стена Пиктов, Римская стена. Это укрепление пересекает северную Англию от

Ирландского до Северного морей у границы с Шотландией и является наиболее выдающимся

памятником античности в Великобритании. Объект входит в список всемирного наследия

ЮНЕСКО. Некоторые сцены из фильма «Король Артур» (2004 год) происходят у Адрианова Вала.

**York**

Продвигаясь на юго-восток Англии, мы попадаем в графство Норт-Йоркшир, в главный город

Йорк. Город имеет богатое историческое и культурное наследие, долгое время на его фоне

развивались важнейшие политические события, оказавшие влияние на весь ход истории

Английского Королевства. Йорк считается европейской столицей призраков. Их здесь видят

довольно часто, а информацию о встречах даже вносят в городские хроники. Раньше на местах

старых кварталов проходил путь римских легионеров. Воинов-призраков до сих пор можно

увидеть или услышать в подвалах старых домов. Есть даже специальные ночные экскурсии для

желающих ощутить атмосферу тайны.

Безусловно, жемчужиной Йорка является Йоркский кафедральный собор, готический собор,

который оспаривает у Кельнского собора звание самого большого средневекового храма на севере

Европы. Для того, чтобы напомнить прихожанам о христианской любви, в соборе находится

самый крупный средневековый витраж в мире. Йоркский собор не перестает удивлять своими

вековыми загадками, оставляя множество вопросов.

Башня Клиффорда — это почти все, что осталось от Йоркского замка, построенного Вильгельмом

Завоевателем, предположительно, на римском кладбище. Персонал, обслуживающий замок,

сообщает о странных звонках, таинственных шагах и криках детей, бегающих во дворе, когда

замок закрывается для посетителей. Двери в залах распахиваются сами собой, а однажды собака

охранника так яростно лаяла в пустой угол часовни, что понадобилось несколько человек, чтобы

вывести животное наружу.

Сейчас территория замка открыта для посещения. Можно просто прогуляться вокруг цитадели,

восхититься величием этой постройки с узкими окнами-бойницами и зубчатой крышей, а можно

войти внутрь, где работает музей.

Графство Норт-Йоркшир, в котором находится город Йорк, граничит на юге с графством

Ноттингемшир. Здесь, близ деревни Эдвинстоу, расположена парковая зона, являющаяся остатком

гораздо большего леса, исторически связанного с легендами о Робин Гуде - Ше́рву́дский лес

**(Sherwood Forest).**

Сегодня, знаменитый Шервудский лес – это национальный заповедник. Огромный природный

парк, открытый в 1963 году, общей площадью 423 гектара с современной инфраструктурой,

обслуживает ежегодно до полумиллиона туристов, желающих прикоснуться к легенде о Робин

Гуде.

В Шервудском лесу растёт дуб-долгожитель, который, согласно местному фольклору, был штабквартирой Робин Гуда. Возраст Дуба оценивается от 800 до 1000 лет. Со времени Викторианской

эпохи его массивные сучья частично поддерживались особой системой лесов. Весь Шервудский

лес состоит из дубов (сейчас их там больше тысячи). В феврале 1998 г. одна местная компания

сделала несколько срезов с этого дерева и начала выращивать клоны с намерением посылать

получившиеся саженцы для высадки в крупные города мира.

Помимо уникальных деревьев в Шервудском лесу имеет право на внимание и акустическая

аномалия, которая была обнаружена сравнительно недавно.

Наше путешествие по магической и загадочной Великобритании продолжается. От графства

Ноттингемшир мы уходим на восток страны и оказываемся в графстве Суффолк - живописное,

преимущественно аграрное графство с живописными сельскими пейзажами, изумрудно зелеными

пастбищами, имеет богатое историческое наследие. Нас интересует средневековый город с

богатой историей - Лавенхем (Lavenham), который основан торговцами шерстью и находится в

этом графстве.

Есть такой стишок:

«Был кривой человек, и он шел криво целую милю.

Он нашел кривой пенс на кривой дороге.

Он купил кривую кошку, которая поймала кривую мышь,

И все они жили вместе в маленьком кривом доме.»

**Лавенхем**

Некоторые считают, что стихотворение, впервые опубликованное в 1840 году, было написано под

впечатлением от процветающей торговой деревни Лавенхем, в графстве Суффолк, Англия. Чтобы

понять — почему, нужно просто пройтись по улицам этого восхитительного небольшого городка.

Почти каждый второй ярко окрашенный дом здесь заметно кривой, иногда они опираются друг на

друга, как будто ищут поддержку. Город рос так быстро, что многие дома были построены в

спешке из сырой древесины. Когда древесина высыхала, древесные породы деформировались, в

результате чего дома согнулись под неожиданными углами. Домики пользуются большой

популярностью у туристов и не только у них. Недавно был выставлен на продажу 600-летний

кривой домик, который снимался в фильмах про Гарри Поттера. Это строение прославилось своей

важной ролью в фильме «Гарри Поттер и дары смерти» - именно здесь жили родители Гарри,

волшебники Лили и Джеймс Поттер. Правда, по сюжету романа, это был не Лавенхем, а

вымышленное селение Годрикова Впадина.

Мы покидаем город Левенхем и спускаемся ниже по карте страны, на юго-восток и попадаем в

графство Суссекс, в небольшой исторический городок – Рай (Rye). Рай – один из наиболее

сохранившихся средневековых городов Англии.

Рыбацкое поселение на месте нынешнего города существовало ещё до норманнского завоевания.

В XIII веке Рай стал важным морским портом и вошел в группу привилегированных английских

портовых городов. В Средних веках Рай неоднократно подвергался нападениям со стороны

французов и, реже, испанцев.В XVIII веке Рай был известен как город контрабандистов.

Контрабандисты устроили целую сеть тайников в подвалах и других подземельях города.

Головорезы были одними из самых жестоких, за ними постоянно велась охота со стороны властей

города. После того как над ними наконец-то удалось одержать победу, появились легенды о

привидениях казненных преступников. Чаще всего они встречались в погребах, но некоторые

заявляли, что видели неутомимых разбойников и на улицах Рая. Сегодня в зимние месяцы в

вечернее время можно заказать один их самых популярных типов прогулок в Британских городах

– «В поисках призраков». Ну а летом можно встретить много людей, играющих в treasure hunt -

поиск сокровищ в городе по заранее спрятанным знакам и подсказкам.

Нам пора уезжать из Рая и отправляться на юго-запад Англии, в графство Уилтшир. Именно здесь

находится, внесенное в список Всемирного наследия, каменное мегалитическое (сооруженное из

огромных каменных глыб) сооружение Стоунхендж (Stonehenge).

Современное название Stonehenge имеет значение «каменный хендж», то есть «каменный круг»,

так как вторая часть слова послужила для создания археологического термина хендж —

ритуального круга. Стоунхендж, если верить принятым методам датировки, чуть моложе

знаменитых египетских пирамид. Строили его 2000 лет.

Существует множество легенд о происхождении Стоунхенджа. По одной из них, камни воздвиг

здесь всемогущий Мерлин, придворный маг короля Артура. Народная молва приписывает

авторство Стоунхенджа жителям Атлантиды, инопланетянам, а также гигантам.

Не зря англичане называют Стоунхендж «пляской великанов»: камни, расставленные по кругу,

напоминают хоровод огромных исполинов, взявшихся за руки.

Стоунхендж — храм друидов, могильник или больница? В наши дни накопилось множество

гипотез о назначении Стоунхенджа. Долгое время считалось, что каменное кольцо принадлежало

друидам — кельтским жрецам, совершавшим здесь религиозные обряды. По другой версии,

Стоунхендж был местом погребения Боадицеи — языческой царицы, сражавшейся с римлянами.

Также утверждают, что сооружение служило кладбищем для вождей.

Английский астроном Дж. Хокинс полагает, что Стоунхендж — это грандиозная обсерватория

каменного века, позволяющая предсказывать затмения и точные даты начала полевых работ. Так,

в день летнего солнцестояния солнце восходит точно над «Пяточным» камнем.

По мнению некоторых историков Стоунхендж строился как медицинский центр эпохи неолита.

Радиоуглеродный анализ найденных костей показал, что многие люди, похороненные в

Стоунхендже, страдали серьёзными недугами. Сюда приезжали из окрестных селений больные и

раненые, уверовавшие в исцеляющую силу голубых камней.

**Стоунхендж (летний фестиваль)**

Исследователи уверяют, что это место удивительных, а порой даже паранормальных явлений.

Ученые объясняют это сильным магнитным полем.

Туристы не боятся, а наоборот, как будто притягиваются сюда этим магнитным полем. В начале

XX века посетителям даже выдавали зубило, чтобы отколоть от глыб сувенир на память, что

запрещено теперь. В дни зимнего и летнего солнцестояний сюда собираются тысячи паломников

для празднования фестиваля. Участники в венках и нарядных костюмах, называя себя язычниками

и потомками друидов, радостными воплями, песнями и танцами встречают утреннее солнце,

общаются с природой и космосом. За год Стоунхендж посещает 1 миллион туристов.

После столь увлекательного путешествия к Стоунхенджу самое время немного отдохнуть и

насладиться творчеством английского поэта-романтика Уильяма Вордсворта. Поэт родился в 1770

году. Самое любимое времяпрепровождение – пешие прогулки. На создание многих произведений

Уильяма В. вдохновила природа. Его знаменитый сборник «Лирические баллады» сложился

недалеко от Тинтернского аббатства. Руины аббатства были воспеты поэтом в знаменитой

элегии (1798). Расположенные в волшебной долине реки Уай среди туманных зеленых гор и

живописных валлийских деревень, руины Тинтернского аббатства и их пасторальное окружение

вот уже несколько веков вдохновляют художников и поэтов. Среди них был и художник У.

Тернер, посвятивший им цикл акварелей.

Тинтернское аббатство — разрушенное аббатство, расположенное около деревни Тинтерн в

Уэльсе, основано в 1131 году. Готическое аббатство было пристанищем монашеского ордена. В

настоящее время это одна из самых знаменитых древних религиозных руин в Великобритании,

известная своими крупными масштабами, относительно хорошим состоянием сохранности, старой

каменной кладкой и живописными пейзажами Уайской долины.

«Опять я вижу хмурые утесы -

Они в глухом, уединенном месте

Внушают мысли об уединенье

Другом, глубоком, и соединяют

Окрестности с небесной тишиной.» (У. Вордсворт, 1798)

Мы заканчиваем наше путешествие по Англии в графстве Корнуолл, около деревни Тинтагель –

самый юг страны. Здесь находится замок Тинтагель (Tintagel Castle) – родина короля Артура.

Это место, расположенное на самом краю отвесных скал, обрывающихся прямо в волны

Атлантического океана, достойно посещения любого приезжего гостя. Замок традиционно

связывают с легендами о Короле Артуре, здесь он появился на свет и отсюда Мерлин тайком увез

младенца. На протяжении всей истории замка, его неоднократно перестраивали из-за пожаров и

природных катаклизмов. Сам узкий перешеек, омываемый с обеих сторон бурным океаном,

оказался очень хрупким природным созданием. Несколько раз крупные оползни разрушали мост и

части пристроек замка. Возможно, именно из-за них замок оказался заброшенным на многие

столетия. В романтических развалинах замка витает дух древнего рыцарства. А многочисленные

пещеры, вымытые в скальной породе многочисленными приливами и отливами, создают

мифический ореол этих мест. По легендам именно в одной из таких пещер колдун Мерлин прятал

и готовил маленького Артура для великих подвигов. Также замок упоминается в легенде о

Тристане и Изольде. Сейчас можно не только посетить руины замка, но и поучаствовать в

костюмированном представлении.

Последним пунктом нашего загадочного и магического путешествия по Великобритании является

Ллин Ллидо (Llyn Llydaw) – самое большое озеро Сноудона, региона на севере Уэльса, где

расположен национальный парк. Так как тысячи туристов ежегодно посещают Сноудон, это озеро

является самым посещаемым в Соединенном Королевстве. По легенде озеро Llyn Llydaw хранит

волшебный меч короля Артура. Также озеро претендует на звание места обитания Девы Озера,

которая подарила Артуру меч Эскалибур.

Совершив нашу необычную экскурсию с севера на юг Великобритании, мы пришли к выводу, что

мистические загадочные строения и культурные памятники страны – одно из основных сокровищ

государства. Они отражают душу народа, его традиции и величайшее наследие. Они рассказывают

нам многовековую историю Великобритании и создают ощущение таинственности.

**Практическая часть**

Актуальность нашей работы основывалась в том числе на результатах проведенного нами опроса

среди учеников школы, который выявил недостаточное знание страноведческого материла по этой

теме. Ученикам предлагалось ответить на следующие вопросы:

Анкета

1) Хотел бы ты побывать в Великобритании?

2) Какие загадочные места Великобритании ты знаешь?

3) Продолжи: Лох-несское чудовище – это …

4) Продолжи: Стоунхендж – это …

5) Какую туристическую экскурсию ты бы выбрал: традиционную Великобританию или

загадочную?

6) Хотел бы ты узнать больше о загадочных местах Великобритании?

Анкетирование проводилось среди учеников 6-го и 8-ых классов (75 человек).

На вопрос «Хотел бы ты побывать в Великобритании» положительно ответили 53 человека,

отрицательно – 12 человек и один человек воздержался. Ответы на вопрос «Какие загадочные

места Великобритании ты знаешь» не всегда соответствовали смыслу вопроса, что

свидетельствует о плохой осведомленности учащихся по данному вопросу. Среди ответов были

следующие: «Биг Бен» (8 человек), «Санта Клаус» (2), «Лох-Несс» (4), странное озеро (2), феи,

драконы, тролли (23), меч Короля Артура (4), о местах, связанных с Гарри Поттером, упомянули 6

человек, 26 человек затруднились ответить. Как мы видим из результатов опроса, учащиеся плохо

представляют, что является загадочным местом. В третьем вопросе ребятам было предложено

продолжить фразу «Лох-Несское чудовище – это …». 5 человек ответили, что это рыба,

«чудовище» - 21 человек, «плавающий слон» - 7 человек, «зверь» - 3, «человек-медведь» - 1, миф –

6, «динозавр» - 4, 29 человек не ответили на вопрос. В четвертом вопросе учащиеся должны были

продолжить фразу: «Стоунхендж – это …». 21 человек назвали Стоунхендж «чудом света»,

«камни» - 20 человек, «университет» - 3 человека, «часы» - 3 человека, «гора» - 1 человек,

«руины» - 6 человек, 21 человек затруднились ответить. На вопрос «Какую туристическую

экскурсию ты бы выбрал: традиционную или загадочную» 61 человек выбрал загадочную, 14

человек – традиционную. На последний вопрос анкеты «Хотел бы ты больше узнать о загадочных

местах Великобритании» 57 учащихся ответили «да», 13 человек – «нет», 5 человек воздержались

от ответа.

По результатам анкетирования можно сделать следующий вывод: данная проблема является

актуальной. Большинство учеников либо затруднились ответить на вопросы, либо их ответы не

соответствовали смыслу вопроса. Мы можем увидеть, что учащиеся не обладают достаточными

знаниями о загадочных и мистических местах Великобритании. Вместе с тем, большинство ребят

хотели бы посетить такие места и узнать о них больше.

**Заключение**

Работая над темой «Магическая Великобритания», мы изучили с много интернет-ресурсов. Мы

проанализировали, систематизировали весь собранный материал и пришли к выводу, что

Великобритания действительно богата загадочными местами, которые таят в себе много тайн и

легенд. Восхищаясь и любуясь неповторимой природой и архитектурными памятниками, мы

отправляемся в незабываемое путешествие по различным эпохам, переворачиваем самые яркие

страницы истории страны, полные мистики, тайн и загадок.

Таким образом, цель нашей работы достигнута - мы открыли для себя новые загадочные места

Великобритании, а также наиболее детально изучили уже известные нам достопримечательности.

Что касается практической значимости, то наше исследование, без сомнения, способствует

расширению кругозора тех, кто изучает историю и культуру Великобритании, а также привлечет

тех, кто только начинает свое знакомство.

На уроках английского языка мы познакомили одноклассников с нашей работой, провели

викторину после знакомства с материалом. В качестве обратной связи ученикам было предложено

оценить материал с точки зрения пользы и интереса. В кабинете английского языка вместе с

физической картой Великобритании висит магическая карта, все сопутствующие исследованию

материалы также находятся в кабинете для ознакомления. Также нами был разработан буклет,

целью которого было пробудить интерес и мотивировать учащихся изучить магическую карту и

основные места нашего загадочного туристического маршрута.

Наше путешествие по магической Великобритании подарит вам незабываемые впечатления. Эта

страна может по праву гордиться своими многовековыми традициями, историей, удивительной

природой, монументами, праздниками и фестивалями.

Список интернет ресурсов

1) https://www.tourister.ru/world/europe/united-kingdom

2) https://travelife.today/evropa/velikobritaniya/

3) https://moonwalker004.livejournal.com/199026.html)

4) http://trippoint.ru/2014/07/29/%D1%88%D0%BE%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%

B8%D1%8F-%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0-

%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8B-argyll-forest-park-

%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%80%D0%BE-lokh-oich-

%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%BB/

5) https://www.liveinternet.ru/users/3596969/post243377158/

6) https://englandlife.ru/hadrians-wall/

7) https://fb.ru/article/439603/yorkskiy-sobor-opisanie-istoriya-sozdaniya-foto

8) https://enjourney.ru/strany/great\_britain/regioni/york/mesto/yorkskiy\_zamok

9) https://zen.yandex.ru/media/nectonlab/shervudskii-les-nemnogo-o-legende5a5ec6978139baa478218ca1

10) https://vsegda-tvoj.livejournal.com/11084116.html

11) http://www.angliaplus.com/2016/07/rye5.html

12) https://www.liveinternet.ru/users/marinhen/post339100888

13) https://masterok.livejournal.com/973154.html

14) https://architectureguru.ru/stonehenge/

15) http://studik.net/tinternskoe-abbatstvo-u-vordsvorta-kontekst-i-kompoziciya/

16) https://cytro.livejournal.com/322977.html

17) https://womanadvice.ru/tinternskoe-abbatstvo

18) https://lavagra.livejournal.com/146495.html

19) https://www.votpusk.ru/country/dostoprim\_info.asp?ID=9726

20) https://ru.qwe.wiki/wiki/Lady\_of\_the\_Lake

21) http://www.landoflegends.wales/location/llyn-llydaw

22) http://trip-point.ru