**Мотивация учения – основное условие успешного обучения**

В современном обществе перед образованием ставят все больше задач, а учителям ежедневно адресуют бесконечное множество вопросов. О чем спрашиваю себя я: Как научить моего ученика учиться? На фоне реализации требований ФГОС и ФООП системообразующий вопрос.

Низкая мотивация к обучению является одной из наиболее болезненных точек для современной школы. От того, как учитель сумеет ответить на этот вызов времени, зависит будущее его ученика, будущее всей нашей необъятной страны.

Так почему же ученик не учится? Каждый учитель хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием занимались в школе. В этом заинтересованы и родители. Но иногда приходится с сожалением констатировать факт, что ребенок «не хочет учиться», «мог бы прекрасно заниматься, а желания нет» и т.д. В этих случаях, мы встречаемся с тем, что у обучающихся неустойчивые потребности в знаниях, нет интереса к учению.

Часто ученики задают нам вопрос: Зачем читать сказку в учебнике, когда я могу посмотреть мультик? Зачем учить таблицу умножения, когда можно посмотреть ее в телефоне? То есть, зачем учиться, если я легко найду необходимую информацию в Интернете? **Как учителю помочь ученику дать правильный ответ на этот вопрос? УДИВИТЬ тем, где и когда ему могут понадобиться сведения из той или иной предметной области.**

Еще один общеизвестный фактор – это страх. Чего боится ученик? Школы, учителей, контрольных и проверочных работ или быть не принятым в коллективе одноклассников. Страх порождает отторжение, снижает мотивацию и, как следствие, уменьшает шансы на успех. И снова спрашиваю себя, как научить ученика не боятся ошибаться и **создать ситуацию успеха**?

На мой взгляд, технологии деятельностного метода, основой которых является личностно-ориентированный подход в обучении учащихся, оказывают существенное влияние на учебную деятельность учащихся. Увеличивается доля мотивов, связанных не только с содержанием учебной деятельности, но и с процессом познавательной деятельности. Детям нравится думать, рассуждать, решать сложные задачи. Личностно-ориентированное обучение характеризуется сотрудничеством участников образовательного процесса. Для него характерны: общая цель, коллективный поиск и усилия, активно-положительный стиль взаимоотношений. Сотрудничество в обучении мыслится не только как помощь ученику при решении сложных задач и объединение усилий педагогов и учащихся, но и как самостоятельный коллективный труд школьников. Позиция учителя при этом - это позиция консультанта, осуществляющего развивающую помощь. Важно научить детей думать, размышлять, высказывать своё мнение, сформировать у них умение слушать и слышать друг друга, работать сообща для достижения общей цели, подводить итоги деятельности, строить перспективу на будущее. Дифференциация и индивидуализации обучения дает возможность каждому ученику работать в своём темпе, что обеспечивает ему комфортное существование и успешное обучение. Как следствие, у учащихся значительно повышается мотивация к обучению.

ФГОС ориентирует нас на схему урока, основанную на выделении четырех крупных блоков:

1. проблемно-мотивационного,

2. информационного,

3. аналитического

4. оценочно-рефлексивного.

Работа по формированию мотивационной деятельности осуществляется, конечно же, не только в формате отдельного проблемно-мотивационного блока, но является важным наполнением всей урочной и внеурочной деятельности.

Основой по формированию мотивации к обучению является, прежде всего, применение системно-деятельностного подхода. В данном случае это непросто дань требования ФГОС. В условиях доступности любой информации при использовании электронных устройств, подключенных к сети Интернет, школа должна сформировать универсальную ЦЕЛОСТНУЮ систему **личностных и метапредметных умений и навыков**, которая позволила бы человеку, понимать ситуацию, достигать высоких результатов в личной и профессиональной деятельности, давать верную **ОЦЕНКУ** происходящим вокруг него событиям. При этом не стоит забывать, как важно придать образовательному процессу традиционную для нашей страны гуманистическую направленность – то есть осуществлять процесс в интересах развития личности. Это позволит побороть страхи и передать гуманистический посыл школьнику. Как это возможно сделать – об этом и поговорим далее.

Какие конкретные методы формирования мотивации находят применение в моей личной профессиональной практике? Урок – это многокомпонентная система. Каждый из компонентов формирования мотивации к обучению условно представим ОТДЕЛЬНЫМИ ГОРОДАМИ В СТРАНЕ ЗНАНИЙ. По сути своей, учебная ситуация – концентрированный, логически завершенный компонент, в ходе которого учитель применяет приемы и методы из той или иной педагогической технологии, что позволяет проявить творческий подход к формированию структуры урока, как комплекса учебных ситуаций, направленных на повышение как внешней, так и внутренней мотивации обучающихся. Какие ГОРОДА В СТРАНЕ ЗНАНИЙ я выделяю для себя? Всего их четыре:

**Город УДИВЛЕНИУМ, город ИГРАРИУМ, город ЗАТРУДНЕНИУМ, город ОЦЕНИУМ.**

Все они заканчиваются на «-ум», потому что будущее за умным образованием, которое можно получить в умной школе.

При этом наполнение каждого ГОРОДА зависит от множества факторов, но всегда присутствует мотивационная составляющая.

Город Удивлениум.

Девиз жителей этого ГОРОДА – **Удивляй!** Хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу ума, как удивительное. Задача учителя помочь своим ученикам взглянуть на ту или иную ситуацию под таким углом зрения, при котором даже обыденное становится удивительным.

Для решения этой задачи я использую следующие приемы:

1. Положительный эмоциональный настрой через создание на уроке доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества, яркую и эмоциональную речь учителя;
2. Занимательное необычное начало урока через использование музыкальных фрагментов, практические задания, игровые формы, юмористические минутки.

Методы «*Энергизатор», «Поздоровайся локтями», «Измерим друг друга»* или *«Летающие имена»* эффективно и динамично помогут начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе.

Город Играриум.

Игру можно использовать на всех уроках в начальной школе. Это связано с тем, что начальная школа - новый этап в жизни детей: из детского сада - в школу, в мир учителей, новых предметов,  учебников. Задача учителя в это время - сделать так, чтобы встреча с незнакомым не испугала, не разочаровала, а, наоборот, способствовала возникновению интереса к учению. Учителю начальных классов приходится решать такую задачу почти каждый день. Важно сделать почти ежедневные встречи с новым материалом не скучными и обыденными, а радостными и интересными. Разумно и уместно используя подобного рода уроки наряду с традиционными формами, учитель увлекает детей и тем самым создаёт почву для лучшего восприятия большого и сложного материала.

1.Игры-путешествия

Это целевое движение куда – то, зачем – то. Это может быть путешествие в лес, преодоление пространства и времени, путешествие в любое намечаемое место.

Игры-путешествия имеют сходство со сказкой, её развитием, чудесами. Цель игры – путешествия – усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть – чуть сказочную необычность. Эти игры обостряют внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха. В игре путешествии используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов её решения, разработка маршрутов путешествия, поэтапное решение задач, радость от её решения, содержательный отдых.

2.Игры – поручения

Имеют те же структурные элементы, что и игры – путешествия, но по содержанию они проще и по продолжительности короче. Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: «Собери в коробку овощи», «Найди лишнюю букву», «Поставь на полочку многоугольники», «Составь или напечатай слово» и т.д.

3. Игры -предложения

Дидактическое содержание игры заключается в том,что перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, требующая осмысления последующего действия. Игровые действия определяются задачей и требуют от детей целесообразного предполагаемого действия в соответствии с поставленными условиями или созданными обстоятельствами. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей.

Например: «Что было бы, если б исчезло электричество», «Если бы ты стал волшебником».

Педагогическая ценность их в том, что дети начинают думать, учатся слушать друг друга.

4.Игры – загадки

Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активируют умственную деятельность ребёнка. Разгадывание загадок, развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключение.

5. Сюжетно – ролевые игры

В сюжетно – ролевых играх все элементы ролевой игры: сюжет, роль, игровое действие, игровое правило. К таким играм относятся: «Определи маршрут корабля», «Телефон», «Точно по курсу проведи самолёт», «Математический футбол».

Город Затруднениум.

Методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся, строятся в основном на проблемном диалоге, который предполагает свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы. Такие приемы характеризуются высоким уровнем активности учащихся. Для работы над темой урока можно использовать методы «Ковер идей», «Кластер», «Написание синквейна». Для представления материала самостоятельной работы обучающихся – «Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Картинная галерея».

Город Оцениум.

Методы и приемы, которые использует учитель для вовлечения учащихся в процесс оценивания,   имеют универсальный характер и могут быть адаптированы к потребностям  учеников разного возраста и к разным учебным ситуациям.

В своей работе я использую такие приёмы и методы оценивания как ***самооценивание,  взаимооценивание,  рефлексию.***

Такая самооценка деятельности учащихся помогает им проанализировать своё участие в уроке и сделать для себя определённые выводы.

Обобщая сказанное, можно сказать, что умело подобранный материал к уроку, интересные активные и интерактивные формы и приемы работы усиливают интерес учащихся к деятельности, то есть способствуют формированию положительной мотивации учения.

Как правило, учебная деятельность ребенка побуждается не одним мотивом, а целой системой разнообразных мотивов, которые переплетаются, дополняют друг друга, находятся в определенном соотношении между собой.

Результаты деятельности учителя по повышению учебной мотивации не всегда проявляются быстро и бывают не такими наглядными, как обучение чтению, письму и счету. Однако, как показывает практика, постепенно они становятся заметны и заключаются в способности выполнять учащимися такие виды деятельности, к которым раньше ребенок не проявлял интереса.

Так мы достигаем главную цель школьного образования - учим учиться.