**Урок-практикум по теме «Словосочетание» в 8 классе.**

Автор: Белкина Наталья Викторовна

Организация: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение самарской области средняя общеобразовательная школа имени ветерана Великой Отечественной войны Танчука И. А. с. Георгиевка муниципального района Кинельский Самарской области

Населённый пункт: Самарская область, Кинельский район, с. Георгиевка

**Цель урока:**обобщить, систематизировать, закрепить знания о способах связи слов в словосочетании.

**Задачи урока:**

* *Образовательные:*
1. Освежить и обобщить имеющиеся знания касательно способов связи слов в словосочетаниях;
2. Закрепление умения выявлять способ связи слов в словосочетании;
3. Формирования умения связной речи.
* *Развивающие:*

1) формирования мышления и когнитивных УУД;

2) формирование познавательных УУД;

3) изучение норм русского литературного языка.

* *Воспитательные:*
	1. воспитание чувства ответственности за качество знаний;
	2. формирования чувства любви к русскому языку;
	3. нравственное, духовное и эстетической воспитание личности средствами художественных произведений.

**Планируемые результаты:**

*Предметные:*

* *Знать:* строение словосочетания; связь и отношения между членами словосочетания; разница между словосочетанием, словом и предложением;
* *Уметь:* выделять словосочетание из предложений; разбирать словосочетание; определять способы соединения слов во фразе; использовать в устной и письменной речи; находить целые словосочетания в тексте, интерпретировать; развивать навыки правописания;

*Личностные:* формирование уважение к мнению других людей, учебной культуры, ответственного отношения к своей работе.

**Тип урока:** повторительно-обобщающий.

**Оборудование:**

* раздаточный материал
* мультимедийное сопровождение
* учебник русского языка для 8 класса под ред. С.Г. Бархударова

ХОД УРОКА

**1. Организационный момент**

**2. Повторение теоретического материала**

 - Объект изучения синтаксиса *(Синтаксис – это раздел науки о языке, который изучает словосочетание, предложение и текст.)*

 - Понятие словосочетания. *(Словосочетание - Это соединение двух или более самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически, служащее для отдельного обозначения понятийной единицы (предмета, качества, действия и др.).*

 - Структура словосочетания *(главное и зависимое слово)*

- Виды словосочетания (*Различают именные, глагольные и наречные словосочетания) – в зависимости от главного слова*

 - Виды связи в словосочетаниях *(примыкание, управление и согласование)*

– Назовите типы связи в словосочетаниях? *(Согласование, управление и примыкание)*
– Охарактеризуйте каждый вид связи? *(****Согласование****–* то вид подчинительной связи, при котором зависимое слово согласуется с главным словом в роде, числе, падеже: красн ая роз а (ж.р., ед. ч., И.п.) или в числе и падеже: наши тетради (мн.ч., И.п.). Главное слово при **согласовании** – это имя существительное или любая другая часть речи в роли существительного : золотой осенний лист (сущ.), уважаемые отдыхающие (субстантивированное прич.).*.*

***Управление****–* вид синтаксической связи в словосочетании (наряду с примыканием и согласованием), при котором главное слово требует постановки зависимого в определённой словоизменительной форме (а не совпадающей с формой главного слова, как при согласовании)*.*

***Примыкание****–* разновидность [подчинительной](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%28%D1%81%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%81%29) [синтаксической связи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D1%8C) (наряду с [согласованием](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5) и [управлением](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%28%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%29)), не проявляющаяся в обусловливании главным [словом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE) определённой [формы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0) [зависимого](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%97%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C_(%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0)&action=edit&redlink=1), поскольку зависимый элемент неизменяем, и выражаемая лишь порядком слов и [интонацией](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F_%28%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0%29).

– Что не нужно путать со словосочетанием?

* **Грамматическая основа предложения** (мальчик уехал),
* **Однородные члены предложения** (быстрый и внимательный),
* **Сочетание слово и предлога** (в течение часа),
* **Составные формы слов** (двадцать второй, будет писать, более сладкий)
* **Фразеологизмы и идиомы** (сел в калошу)

**3. Выполнение упражнения 1. Работа с текстом.**

Задание 1. Прочитайте текст. Определите тему текста.

Любите книгу — источник знания, только знание спасительно, только оно сделает нас честными, разумными людьми, которые по-настоящему любят человека и уважают труд других.

В душе моей благодаря прочитанным книгам росло внимание к человеку, копилось уважение к его труду. Жизнь становилась лёгкой и радостной и наполнялась великим смыслом, всё переставало валиться из рук.

Каждая прочитанная книга была маленькой ступенью. Я поднимался по ней и восходил от животного к человеку, к представлению о лучшей жизни и жажде достичь этой жизни. Я чувствовал себя сосудом, до краёв полным оживляющей влаги.

Точно какие-то дивные птицы сказок, книги пели о том, что жизнь многообразна и богата, а человек дерзок в своём стремлении к добру и красоте. После этого каким-то здоровым и бодрым духом наполнялось сердце. Я становился крайне спокойным и уверенным в себе и не обращал внимания на бесчисленные обиды жизни.

Книги уже внушили мне веру в человека. Я догадывался, что они изображают всё-таки настоящую жизнь, что их списывают с действительности, значит, и в действительности есть хорошие люди, отличные от моих хозяев.

Я почувствовал, что каждая книга как будто открывает предо мною окно в новый, неведомый мир и рассказывает мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которых я ещё не знал, не видел. Мне казалось даже, что жизнь, окружающая меня ненастоящая, а настоящее и нужное только в книгах, где всё разумно, красиво и человечно.

В книгах говорилось тоже о грубости, о глупости людей, об их страданиях, изображались злые и подлые, но рядом с ними были другие люди, каких я не видал, о которых даже не слышал, — люди честные, сильные духом, правдивые, всегда готовые хоть на смерть ради торжества правды, ради красивого подвига.

Меня переполняло желание рассказать о том, что чтение книг — это таинственный процесс духовного слияния человека с великими умами всех времён и народов, который освещает нам смысл жизни и место человека в ней.

(Максим Горький)

Задание 2. Определите стиль изложения текста и обоснуйте свой ответ.

Задание 3. Выпишите из текста словосочетания в таблицу, распределив их в соответствующие столбцы таблицы.

Таблица – Словосочетания по с различными способами связи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласование | Управление | Примыкание |
|  |  |  |

Задание 4. Выберите по одному словосочетанию из каждой группы из задания 3 и выполните его синтаксических разбор.

Упражнение 5. Составьте по два собственных предложения с данными словосочетаниями.

Сойти со сцены, лежать на боку, ходить на задних лапках, парить в облаках.

Упражнение 6. Придумайте и запишите как можно больше именных и причастных словосочетаний с существительным «дождь».

Упражнение 7. Изучите внимательно и опишите произведение И. И. Левитана «Золотая осень». При описании картины и используйте словосочетания с различными видами синтаксической связи.



8. Домашнее задание.

1. Из любого произведения Пушкина выписать по 3 примера словосочетаний с различными способами синтаксических связей.