

Формирование фонематического слуха и фонематического восприятия у дошкольников с общим недоразвитием речи

Подготовила учитель – логопед Одинцовского лицея № 2 Свиридова И. Н.

К моменту поступления в школу у ребенка должны быть сформированы направленность внимания на звуковую сторону речи и навыки дифференциации фонем родного языка.

Успешное обучение чтению и письму предполагает, как обязательное условие формирование фонематического слуха и навыков звукового анализа.

Благодаря фонематическому восприятию, которое развивается на основе фонематического слуха, происходит различение на слух звуков речи. Сформированное фонематическое восприятие является залогом четкого произнесения звуков, построения правильной слоговой структуры слов, основой овладения грамматическим строем языка, успешного освоения навыков письма и чтения, поэтому оно является основой всей сложной речевой системы.

Фонематическое восприятие – это умственные действия по выделению и различению фонем, по определению звукового состава слова, определения наличия или отсутствия звуков в слове, местоположения звуков в слове.

Фонематический слух – это тонкий, систематизированный слух, который позволяет различать и узнавать фонемы родного языка. Он является частью физиологического слуха, направлен на соотнесение и сопоставление слышимых звуков с их эталонами.

Речевой слух - совместное функционирование фонематического и фонетического слуха, осуществляет не только прием и оценку чужой речи, но и контроль за собственной речью. Речевой слух является стимулом формирования произношения.

Важнейшей из задач логопедической работы с дошкольниками, имеющими общее недоразвитие речи, является формирование фонематического слуха и восприятия.

К особенностям фонематического слуха и восприятия у дошкольников с ОНР относятся:

-недоразвитие умения дифференцировать звуки, замены, смешения, перестановки и сокращения звуков;

-недоразвитие умений звукового анализа (умений определять последовательность звуков в слоге и слове, позицию звука в слове по отношению к его началу, середине или концу).

Учет уровня сформированности фонематического восприятия определяет задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР.

Детей с общим недоразвитием речи сложно заинтересовать процессом обучения, т.к. они не "слышат" ошибки в своей речи и считают, что им не нужно заниматься ни с логопедом, ни дополнительно с педагогом. Формирование фонематического слуха и

восприятия требует целенаправленной систематической работы в ходе специально организованного обучения с использованием специальных коррекционных упражнений и заданий.

Работа проводится в игровой форме в системе занятий по развитию речи или обучению грамоте и строится дифференцированно, в зависимости от степени нарушения фонематического слуха и восприятия, от особенностей симптоматики, от индивидуально - психологических особенностей детей. Для каждого ребенка индивидуально определяется содержание работы и отправная ступень в коррекции. Коррекционный процесс требует длительных упражнений с многократным повторением. Если материал ребенком не усваивается, то необходимо повторение упражнений предыдущего этапа.

Содержание коррекционно-развивающей работы делится на три этапа.

На I этапе – подготовительном, проводится работа на *развитие слухового внимания и памяти.*

На этом этапе у детей формируются следующие умения и навыки:

- узнавание и различение неречевых звуков окружающего мира;
- слуховое внимание, слуховую память, речь (*работа продолжается на следующих этапах*);
- определение направления звука, умение воспроизводить последовательность;
- фонематический слух (*продолжается на следующих этапах*);
- дифференциация звукоподражания;
- артикуляционная и общая моторика, мелкая моторика пальцев рук
- воспроизведение ритма (*изолированные удары, серия простых ударов*).

С целью совершенствования узнавания неречевых звуков используются такие игры как: «Что шумит?», «Что гудит?», «Кто кричит?», «Кто смеется?», «Слушаем тишину?», «Угадай, что звучало?», «Ритмические рисунки», «Скажи, что ты слышишь?», «В мире звуков», «Скажи, что звучит?», «Найди пару», «Поставь по порядку», «Угадай, кто кричит», «Тихо-громко!», «Дятел», «Прохлопай, как я», «Иди-беги», «Найди пару» «Солнце или дождик». «Продавец и покупатель», «Кукушка и часы».

Развитие речевого слуха. На этом этапе у детей формируются следующие умения и навыки:

- дифференциация речевых звуков и слов по тембру, силе высоте голоса;
- речевое внимание;
- различение слова по звуковому составу;
- фонематический слух;

- слуховое внимание, слуховую память, речь;
- артикуляционная и общая моторика, мелкая моторика пальцев рук.

С целью развития речевого слуха используются следующие игры как: «*Слушай и выполняй*», «*Угадай, чей голос?*», «*Большой, средний, маленький*», «*АХ, ОХ и УХ*», «*Улиточка*», «*Угадай, чей голос*».

Пример игры «*Угадай, чей голос*»

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация голосов по тембру.

Описание игры: водящий поворачивается спиной к детям. Кто-то из детей подаёт голос заранее условленным образом (*либо подражая животным, либо называя изучаемый звук*). Водящий угадывает, кто произносил.

На II этапе – основном, работа направлена на дифференциацию слов близких по звуковому составу слова.

На этом этапе у детей формируют следующие умения и навыки:

- различение слов, близких по звуковому составу;
- дифференциация слов, близких по звучанию;
- дифференциация слогов;
- дифференциация звуков.

Используются следующие игры: «*Внимательные ушки*», «*Рифмушки*», «*Лишнее слово*», «*Самое короткое слово*», «*Самое длинное слово*», «*Играем в рифмы*», «*Добрый слон*», «*Красный – зелёный*», «*Подарки*», «*Мы играем-рифмы подбираем*», «*Запомни слова*», «*Запретное слово*», «*Назови по порядку слоги*», «*Флажки*», «*Эхо*», «*Какой слог лишний?*», «*А ну-ка, догадайся!*».

Пример игры «*Запретное слово*»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию.

Описание игры: дети встают полукругом, взрослый предлагает им ловить мяч и при этом внимательно слушать, какие слова он произносит. Если логопед произнесет слово «*мяч*», то дотрагиваться до мяча нельзя. Возможный набор слов: врач, мяч, грач, печь, мяч, лечь, прячь, мать, мяч.

На III этапе – заключительном, работа направлена на развитие фонематического анализа и синтеза, развитие фонематических представлений.

На данном этапе у детей формируются следующие умения и навыки:

- определение количества слогов в слове;
- выделение первого и последнего звука в слове;
- определение наличия звука в слове;
- определение места звука в словах;

- определение количества звуков в словах;
- фонематические представления;
- умение подбирать слова начинающий на заданный звук.

Используются следующие упражнения и игры: «Отбей слоги мячом», «Прошагаем слово», «Отхлопаем слова» (аналогичные, «Паровоз и вагончики», «Кто в каком вагоне поедет?», «Гусеница», «Отгадай слово по первым буквам», «Цепочка слов», «Цветные тарелочки», «Узнай слово», «Звуковое лото», «Кто в домике живёт», «В каком вагоне едет Звук?», «Застегни пуговицу на рубашке», «Клумба».

Пример игры «Кто в каком вагоне поедет?»

Цель: развивать у детей основные мыслительные операции синтеза и анализа.

Оборудование: паровоз с вагонами (3-4, картинки с изображением различных животных, сказочных персонажей, схемы звукового анализа к ним, схемы деления слов на слоги.

Вариант 1 Игра «Подбери картинку-слово к схеме»

Правила игры: В каждом вагоне на крыше в кармашек вставляется схема звукового анализа слова. Схемы разные. Детям предлагается посмотреть на схемы и определить, какая картинка (слово) подходит для данной схемы. Дети берут картинки с изображением различных животных, сказочных героев и вставляют их в кармашки напротив каждой схемы.

Вариант 2 Игра «Сколько слогов в слове»

Правила игры: В каждом вагоне на крыше в кармашек вставляется схема деления слов на слоги. Детям предлагается посмотреть на свои картинки и определить, сколько в слове слогов? В первом вагоне поедут животные, в названии которых один слог, во втором – два слога, в третьем – три слога. Дети берут картинки и помещают их в нужный вагон.

Таким образом, данная коррекционно-развивающая работа способствует формированию умения различать и дифференцировать на слух и в произношении все звуки родного языка, умения контролировать звучание собственной и чужой речи, умения последовательно выделять звуки из состава слова, умения самостоятельно определять его звуковые элементы.

Список литературы

1. Волкова Г. А. Методика обследования нарушений речи у детей / Г. А. Волкова. – СПб.: Вектор, 2013. – 184 с.
2. Волкова Л. С. Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Л. С. Волкова // Логопедия. – М.: ВЛАДОС, 2014. – С. 513-524.
3. Дьякова Н. И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников / Н. И. Дьякова. — М. : ТЦ Сфера, 2010. — 64 с.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. / Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов. — М.:«Гном-Пресс», 2000. – 52 с.
5. Лопатина Л. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) [Текст] / Л. В. Лопатина, Н. В. Серебрякова. – СПб.: Изд-во РГПУ им.

А.И. Герцена, 2013. – 228 с.

6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи [Текст] / Н. В. Нищева. – СПб.: Речь, 2013. – 223 с.

7. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов [Текст] / – М.: Детство-пресс, 2015. – 193 с.

8. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа [Текст] / Т. А. Ткаченко. СПб.: Речь, 2010. – 32 с.

9. Филичева Т.Б. Содержание логопедической работы с детьми при общем недоразвитии речи [Текст] / Т. Б. Филичева // ФФН и ОНР нарушения речи у детей с сенсорной и интеллектуальной недостаточностью. – М.: Владос, 2013. – 245 с.

10. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста [Текст]: практ. пособие / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2012. – 252 с.

11. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения [Текст] / М. Ф. Фомичева. – М.: Просвещение, 2008. – 236 с.

12. Шаховская С. Н. Развитие словаря в системе работы при общем недоразвитии речи дошкольников [Текст] / С. Н. Шаховская. – М.: Айрис-пресс, 2013. – 240 с.