**Романюк Е.А.**

**Об особенностях формирования речевой компетенции у дошкольников**

**(из опыта преподавания английского языка в группах «СТАРТИКи», МАУ ДО МЭЦ)**

В настоящий период развития человеческого общества очевиден приоритет общечеловеческих ценностей, межкультурных связей, что влечет возрастание и роли иностранных языков как средства обмена научно-культурной информацией. В рамках предметов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «СТАРТИКи» учащиеся посредством иностранного языка познают мир, усваивают простейшие математические и логические понятия, постепенно расширяя свою языковую компетенцию и кругозор одновременно. Весь учебный материал отобран с учетом потребностей и коммуникативно-познавательных интересов учащихся дошкольного возраста. Таким образом, формирование коммуникативной компетенции становится первостепенной задачей образовательного процесса.

Под коммуникативной компетенцией понимается «способность и реальная готовность к общению адекватно целям, сферам и ситуациям общения, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию» [3]. Составляющей коммуникативной компетенции является лингвистическая компетенция. Данный термин, претерпев некоторые изменения, перешел из лингвистики в социолингвистику и методику обучения иностранным языкам и стал трактоваться, как речевая способность индивида. Но и сегодня ученые, и специалисты в области методики и педагогики не дают единого общепринятого определения понятия «языковая компетенция» [1].

В данной статье под лингвистическая компетенцией будет пониматься сложное образование, включающее знание лексических единиц, грамматических конструкций, фонетических норм иностранного языка, а также лексических единиц с культурным компонентом значения и навыки их осознанного использования устно, рецептивно и продуктивно, или, кратко, компетенции как набора знаний и умений, необходимых для реализации программ речевого поведения в процессе речевого общения [2].

Такое определение позволяет выделить в структуре лингвистической компетенции следующие составляющие: а) языковую, б) речевую, в) лингвострановедческую. Остановимся более подробно на речевой, под которой далее будем иметь ввиду развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме). Применительно к образованию детей дошкольного возраста сузим это понятие до обучения аудированию и говорению.

Осваивать иностранным языком приходится в отсутствии языковой среды и при ограниченном количестве учебных часов, поэтому первостепенное значение приобретают задания, искусственно формирующие языковую среду. Так, главной особенностью программы «СТАРТИКи» является то, что ее учебный материал позволяет развить различные интеллектуальные способности учащихся благодаря погружению в мотивирующую и постоянно меняющуюся окружающую языковую среду на аутентичных материалах УМК «Super Safari».

Годичный курс представлен циклом тем, внутри каждой из которых материал располагается по принципам от простого к сложному и постоянной рециркуляции. Таким образом, учащиеся, проходя все этапы, совершенствуя свои умения и навыки. Рассмотрим, как происходить планомерное развитие речевой компетенции.

1 этап. Работа с отдельными лексическими единицами

* Послушай и покажи
* Послушай и повтори
* Послушай и повтори, отхлопав слоговую структуру слова
* Что пропало?
* Крокодил
* Задания, в которых происходит наложение старой лексики на новую. Например, “What is green?”, “What is number 7?” и т.д.

2 этап. А. Распознавание на слух и употребление в устной речи изученных лексических единиц в простых синтаксических конструкциях.

* прослушай и повтори чант по иллюстрации,
* послушай и разыграй чант,
* послушай и выполни, что услышишь,
* разыграй с другом ситуацию,
* аудитивные задания в рабочих тетрадях.

2 этап. Б. Моделирование новых речевых ситуаций на основе ранее освоенных.

На этом этапе ребята начинают творчески применять свои знания и умения. Здесь эффект открытия и восторг от творчества становятся мощными триггерами дальнейшего развития речевой компетенции.

3 этап. А. Моделирование новых речевых ситуаций посредством песенного материала. Б. Творческое применение полученных знаний, умений навыков с выходом в устную речь.

4 этап. Работа с историей.

Предварительное рассматривание иллюстраций истории с обсуждением.

Предварительное снятие трудностей восприятия за счет введение новых фраз в известный контекст. (например, педагоги могут разыграть ситуацию, в которой станет очевидно значение новых фраз, просмотр анимированных историй)

Прослушивание и комментирование содержания

Чтение по ролям

Педагог читает, а ребята должны произнести определенные фразы

Выполнение заданий на проверку понимания содержания

Педагоги разыгрывают историю для ребят

Ребята разыгрывают историю

5 этап. Выполнение творческой работы

Выполнение творческой работы с выходом в монологическую речь

Выполнение творческой работы с выходом в диалогическую речь

В заключении отметим, что, по нашим наблюдениям, формирование речевой компетенции напрямую связано с развитием творческих способностей детей. Радость открытия, создание чего-то абсолютно нового в своей жизни, желание поделиться полученными знаниями с другими стимулируют ребят к активному выходу в речь, к следующему витку развития их способностей.

1. Балуян С.Р. Тестирование коммуникативной компетенции в устной речи абитуриентов специальности лингвистика и межкультурная коммуникация (на материале английского языка) [Текст]: автореф. дис. … канд. пед. наук / С.Р. Балуян – Таганрог, 1999. – 22 с
2. Жигалёва К.Б. Методика формирования лингвистической компетенции дошкольников на основе системно-ориентированного моделирования процесся обучения иностранному языку. – Автореферат – Нижний Новгород, 2009 – 24 с.
3. Обучение русскому языку в школе: учеб. пособие для студентов педагогических вузов / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – 237 с
4. УМК : [Gerngross Gunter](https://www.labirint.ru/authors/154873/), [Lewis-Jones Peter](https://www.labirint.ru/authors/177103/) Super Safari 1, 2, 3 – Cambridge University Press, 2017