**ТЕМА:**

**«Практическое применение форм литературно – краеведческой работы в школе».**

**Автор: Сушкова Наталья Николаевна**

**Практическое применение форм литературно – краеведческой работы в школе.**

Одним из основных источников воспитания гражданственности является память о прошлом. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие», - говорил А.С.Пушкин. Знание исторического и культурного прошлого своей Родины делает человека духовно богаче.

Главное - заинтересовать учащихся процессом исторического познания. Для этого в каждой школе разворачивается краеведческая деятельность в виде кружков, научных обществ, школьных музеев.

Музей – это историческая память народа. Отбирая, сохраняя различные памятники истории, музей обеспечивает связь веков, преемственность поколений, непрерывность общественного развития. Музеи помогают людям постичь свои истоки, идентифицировать себя с определёнными национально-культурными традициями, освоить новую информацию, сформировать нравственную позицию и эстетическое отношение к действительности. В современных условиях музей призван осознать свою особую роль в формировании национального самосознания, в воспитании у разных групп населения, и в первую очередь детей и молодёжи, чувства любви к человеку, к отечеству, к своему краю. Музей реализует методику обеспечения общения посетителей с «реальными вещами», с представителями различных культур и разных поколений.

Школьный музей важен не только закреплять программный материал, но и пробуждать у ребят стремление к познанию. На основе поискового материала дети, изучая фольклор, обряды, традиции, искусство своей малой родины, создают экспозиции, пишут исследовательские работы, сохраняя частицы прошлого.

И самое важное, чтобы уроки литературы проходили интересно, увлекательно, чтобы изучаемый материал имел конкретную основу, связанную с историческим и культурным наследием родного края, необходимо вовлечь детей в общественно полезную научно-исследовательскую  деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами литературного, исторического краеведения и музейного дела, развивать творческие способностей детей, формировать их гражданское сознание и патриотизм не только на произведениях классической литературы, но и на основе краеведения и музееведения.

Я живу в Корочанском районе, в селе Новая Слободка. Наше село очень богато историей, ещё в 17 веке жители Новой Слободы несли военную службу, защищая границы Российского государства. И я думаю не случайно, жители Новой слободки на протяжении всей истории существования села исправно выполняли свой долг перед Отечеством, честно и добросовестно трудились, а во время Великой Отечественной войны стали на защиту Родины. Именно здесь, в нашем краю проходили тяжёлые бои во время Курской битвы. И поэтому гордостью нашей Новослободской средней школы является музей Боевой славы. Единственный в своём роде в Корочанском районе, так как другие музеи краеведческой направленности.

Наш музей - своеобразный памятник бойцам, сражавшимся во время Великой Отечественной войны в нашем крае, на Курской дуге. Основные разделы музея, посвящены 305 Белгородской стрелковой дивизии, а также 96 танковой бригаде им. Челябинского комсомола, 53 отдельному танковому полку - резерву 5 Гвардейской танковой армии, ветеранам войны села Новая Слободка. Почему именно этим соединениям посвящены разделы нашего музея? Потому, что освобождали наш район именно воины 305 стрелковой дивизии. И не зря центральные улицы носят имя 305 стрелковой дивизии и Сытник Ивана Карповича

Работа по созданию музея началась в 1984 году. Поисковой работой занялся учитель истории Новослободской средней школы Пономарчук Николай Максимович

Была создана поисковая группа, которая занялась перепиской с ветеранами – участниками Курской битвы. Ветераны 305 Белгородской стрелковой дивизии откликнулись на письма следопытов. Первой в наше село приехала с Украины жена капитана Сытник Ивана Карповича из 305 стрелковой дивизии, погибшего 21 июля 1943 года у села Александровка. Так по крупицам начался поиск всех, которые освобождали наш край, село Новая Слободка.

Постепенно ветераны войны стали делиться своими воспоминаниями, начали передавать в школу документы, фотографии. С этого момента начался сбор материала по созданию музея 305 стрелковой дивизии. Образовался музей в 1985 году. Вместе с Николаем Максимовичем поисковой работой занялась его жена, учитель математики Пономарчук Екатерина Сергеевна, которая стала руководителем музея

В ходе поисков Екатерине Сергеевне пришлось двенадцать раз обращаться в Центральный архив министерства обороны (ЦАМО), уточняя фамилии воинов, их награды, боевые действия, места захоронения. Следопыты начали разыскивать родственников погибших воинов.

В ходе работы с архивными документами поисковому отряду удалось восстановить, какие части участвовали в освобождении нашего района и села. Был составлен список, куда вошли имена более чем двух тысяч советских воинов, погибших при освобождении населенных пунктов Корочанского района во время Курской битвы.

Много интересных фактов учащиеся школы почерпнули из дивизионной газеты «За родную землю», благодаря которой удалось в деталях восстановить боевой путь дивизии. В ходе работы, в архивах найдены наградные документы на ветеранов дивизии, здравствующих и ныне и не подозревавших о том, что их ждут ордена и медали.

Поисковая группа школы под руководством Екатерины Сергеевны установила связь с родственниками более чем 300 погибших воинов. В ходе переписки ответили 18 человек, считавшиеся ранее погибшими, 71 – без вести пропавшими. В школу приезжал рядовой 305 Белгородской стрелковой дивизии Кузьма Васильевич Дяговцев из с. Бутово Яковлевского района, который по документам значился убитым и похороненным в селе Новая Слободка.

Наладилась тесная связь музея с советом ветеранов 305 Белгородской стрелковой дивизии г. Москва, с советом ветеранов 53 отдельного танкового полка. Многие мероприятия по патриотическому воспитанию планировались и проводились совместно. Ветераны войны очень любили приезжать в наше село, гостили по нескольку дней, принимали участие в патриотических мероприятиях, вспоминали своих боевых товарищей. Но многие из них уже ушли в мир иной. Так и основателя нашего музея Пономарчук Екатерины Сергеевны уже два года нет с нами. Она умерла 7 февраля 2018 года, в день освобождения нашего села от фашистских захватчиков.

Важное место в экспозиции школьного музея занимают материалы о Курской битве, сражениях под сёлами Александровкой, Свиридово, Новой Слободкой. В музее исторические документы времён Великой Отечественной войны, Курской битвы, каски, обтекатель, винт самолета младшего лейтенанта Граболенкова, погибшего в бою юго–восточнее Александровки 11 июля 1943 года.

Наиболее ценными экспонатами являются: ***р***исованный альбом с портретами бойцов 305 Белгородской стрелковой дивизии 1944 года, рисовал солдат Билалов, подаренный музею ветеранами 305 Белгородской стрелковой дивизии И.А.Ройтманом, М.С.Скопцом.Подлинным документом является военная карта Генерального штаба Советской армии. Этот экспонат был подарен музею Боевой Славы МБОУ «Новослободская СОШ» бывшим комсоргом 142 –го пушечно-артиллерийского полка Резерва главного командования, Абрагамом Семёном Рафаиловичем в 1984 году. Эта карта использовалась во время Курской битвы в 1943 году. На карте изображены все населённые пункты Курской области. Полк, в котором служил Абрагам Семён Рафаилович освобождал город Корочу, город Белгород. Штаб этого полка в феврале 1943 года размещался в городе Короча в доме №7 по улице Карла Маркса.

Очень ценным является комсомольский билет, пробитый пулей Корнеенко Тимофея Терентьевича 1922 года рождения, уроженца Белорусской ССР. Билет пробит пулей, которая убила Тимофея Терентьевича в боях у села Александровка Корочанского района в июле 1943 года. Комсомольский билет найден на поле боя

Рубаха комдива А.Ф. Васильева – подарок музею Новослободской средней школе его семьи в 1986 году. Особое место занимают солдатские медальоны. Ценным экспонатом являются картины, подаренные ветераном 1000 стрелкового полка Ждановым Л.И. писанная маслом на холсте ( 160\* 80 см.) отображающая участие в бою за г. Белгород 5 августа 1943 года батареи 45 мм. Пушек 1000 стрелкового полка под командованием старшего лейтенанта Решилова. Картина, где изображены старший сержант Ляпин со смертельно раненым командиром арт. снабжения Горцом (1000 стрелковый полк). Очень дорога полевая сумка А.М.Дворецкого, пробитая осколком и спасшая его от смерти. Очень ценными являются карты времен войны, вымпел 305 БСД, который был на всех встречах ветеранов 305 БСД и подаренный музею Советом ветеранов.

Наиболее ценные экспонаты в этом разделе- фотографии П.А.Ротмистрова, письма его сына, воспоминания. В 2007 году была налажена связь музея Боевой Славы Новослободской средней школы с Ротмистровым Юрием Павловичем, сыномРотмистрова Павла Алексеевича командующего 5 гвардейской танковой армией, Маршалом бронетанковых войск. Танковая армия под командованием Ротмистрова П.А. принимала участие в боях на Курской дуге. Юрий Павлович подарил музею фотографии отца, его биографию, книгу о 5 гвардейской танковой армии, поделился воспоминаниями об отце и своей семье

На базе школьного музея постоянно проходят мероприятия, классные часы, уроки Мужества, с использованием материалов школьного музея. С удовольствием учащиеся участвуют в акции «Солдатский треугольник». В нашем музее много интересных писем- Чечеля Юрия, а также Величко Николая Дмитриевича, который писал своим родным в стихах. Весь этот материал используется при написании творческих работ, сочинений.

В музее ребята учатся работать с источниками и литературой, архивами, музейным материалом, обрабатывать полученную информацию, проводить исследовательскую работу, готовить компьютерный вариант презентации проектов. Знания и умения, приобретенные в ходе работы с музейными экспонатами, а также материал, полученный в ходе исследования, учащиеся используют на уроках литературы, истории, проводя параллели между действительно произошедшими историческими событиями и теми, что описываются писателями в художественных произведениях, изучаемых по программе.

Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания школьников о родных местах, прививает им любовь и уважение к истории культуры родного края, помогает глубже ощутить и осознать связь литературы с жизнью.

Музей призван способствовать расширению кругозора у учащихся и воспитанию познавательных интересов, овладению учащимися навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.