**Учитель начальных классов**

**Болтенко Галина Владимировна**

**Игровая деятельность как средство развития коммуникативных способностей в обучении детей шестилетнего возраста**

***Аннотация.*** *В работе раскрываются особенности формирования коммуникативных способностей младших школьников в игровой деятельности.* Рассматривается *игровая деятельность как средство развития коммуникативных способностей младших школьников.*

***Ключевые слова:*** *коммуникативные способности, младшие школьники, игровая деятельность.*

Развитие коммуникативных способностей у детей младшего школьного возраста является одной из важнейших проблем. Следующий этап в жизни ребенка – подростковый возраст, когда основным видом деятельности становится общение. Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал в подростковом возрасте.

Проблема общения младших школьников остается актуальной, несмотря на то, что довольно широко освещена в научных исследованиях. Что касается общения младших школьников с учителем в современной школе, то отметим, что меняется мир, а с ним и система человеческих ценностей. Дети постоянно меняются, как меняется и сама жизнь. Они больше умеют, знают, нежели их сверстники 20 лет назад. Изменяется и их отношение к окружающему миру, взрослым, сверстникам. Проблема коммуникативности младших школьников актуальна еще и тем, что именно в этот период наиболее интенсивно происходит формирование личности. Вне общения с другими не осуществляется никакая интеллектуальная деятельность человека. Из этого следует настоятельная потребность научить подрастающее поколение полноценно общаться. Насколько легко ребенок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакт, зависит его дальнейшая учебная, рабочая деятельность, его судьба и место в жизни. И именно в этот период младший школьник учится брать на себя ответственность за свое поведение, правильно организовывать общение, чтобы устанавливать позитивные отношения с окружающими людьми.

Младший школьный возраст является периодом позитивных изменений и преобразований во всех сферах психического развития. Процесс социализации в это время происходит на основе интенсивного развития и обогащения общественной природы ребёнка. Поэтому очень важен уровень коммуникативных достижений, осуществлённых каждым ребёнком на данном возрастном этапе. Чем больше позитивных приобретений будет у ученика, тем легче ему адаптироваться в современном мире.

Коммуникации со сверстниками повышают качество освоения знаний и дают более высокие показания в развитии рефлексивного мышления ученика, умения оценивать свои возможности и отделять область знания от незнания, что чрезвычайно важно для становления у него мотивации самоизменения.

Основные задачи первого года обучения – компенсировать недостатки в подготовке ребенка к школе, создать условия для адаптации к новой среде, заложить основы успешности учения.

Нельзя не учитывать, что ведущий вид деятельности шестилетних детей – это  игра, поскольку именно в игре возникают основные новообразования младшего школьника, формируются нравственные основы личности, нормы общественного поведения. Игра создает прекрасную возможность для удовлетворения и развития потребностей ребенка в самоутверждении, признании, развития мотивационной сферы, желания учиться. Именно в рамках игры закладываются основы действий контроля и оценки.

В процессе игры происходят важные изменения в психике ребенка, развиваются психические процессы*: внимание, память, восприятие, воображение*, *мышление,* которые используются в школе в новом качестве, а также *нравственные и физические*возможности ребенка. Игра – это и специальная форма познавательной деятельности. В ней ребенок воплощает пережитый опыт и дополняет его в соответствии с теми образами, которые отводит себе и другим участникам.

Эмоциивзаимодействуют со всеми психическими процессами: восприятием, ощущением, воображением, памятью, мышлением. Непрожитые эмоции создают комплексы, которые блокируют развитие мышления ребенка. Игра дает возможность ребенку пережить ощущение свободы, эмоционального комфорта, осуществить любые привлекающие его действия, попробовать себя в разных ролях.

Совместная игра невозможна без согласованных действий ее участников. Здесь, помимо игровых отношений, возникают реальные взаимоотношения: дети учатся договариваться, обсуждать, вносить предложения, прислушиваться к советам, следовать установленным ими же самими нормам. Поэтому именно в коллективных играх происходит формирование «детского общества», преодоление эгоцентризма.

Учебная деятельность шестилеток должна «вырасти» из игры. Если ребенок «доиграл», считает Д.Б. Эльконин, он достаточно легко включится в учебную деятельность, освоит все структурные элементы учебного процесса. Когда же ребенок «не доиграл», игровая мотивация сохраняется еще долгое время, мешая осваивать учебную деятельность, осложняя обучение, понижая интерес к учебе.

      Все выше сказанное еще раз доказывает,что игра – один из методов обучения и воспитания первоклассников и должна занимать особое место в обучении и воспитании детей. Поэтому целесообразно в первый год обучения проводить уроки в игровой форме, использовать игровую мотивацию заданий («Кто самый внимательный?», «Самый аккуратный» и т.д.) Особенно необходимо использование игр в период адаптации к школьной жизни, при проведении курса «Введение в школьную жизнь».

      Однако педагогу, работающему с детьми, нельзя забывать, что должный эффект дает только правильно организованная и уместно использованная игра. Важно обращать внимание на то, для чего, с какой целью можно включить в занятие определенную игру, чтобы она не нарушила логику построения урока и не затмила внешним эффектом основного содержания.

**Спектр целевых ориентаций педагогических игр достаточно широк:**

***1) Дидактические****:*расширение кругозора, познавательная деятельность, применение ЗУН в практической деятельности, формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

***2) Воспитывающие*:** воспитание самостоятельности, воли, формирование определенных подходов, позиций; нравственных, эстетических и мировоззренческих установок, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

***3) Развивающие*:** развитие внимания, памяти, речи, мышления, умения сравнивать, сопоставлять, находить аналогии; развитие воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальное решение; развитие мотивации УД.

***4) Социализирующие***: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптации к условиям среды, овладение стрессовым контролем, саморегуляцией; обучение общению; психотерапия.

      При разумном использовании игры различных типов могут оказать неоценимую помощь в развитии личности ребенка, т.е. стать развивающими.

**Подвижные игры** содействуют общему физическому развитию, воспитанию смелости и ловкости, быстроты и координации движений, чувства равновесия и пространственной ориентации детей. Игры-эстафеты, физкультурные праздники способствуют формированию коллективизма, инициативности, чувства взаимопомощи, справедливости, доброжелательности. Дети усваивают правила честной игры и состязаний: выиграть честным путем, радоваться успехам товарищей, не падать духом в случае поражения.

**В сюжетно-ролевых** играх дети воспроизводят мир человеческих отношений. Ролевые игры развивают у детей инициативу и творческое воображение, способность настойчиво, в течение относительно длительного времени осуществлять свои замыслы; воспитывают умение действовать в соответствии со взятой на себя ролью и общим игровым замыслом, создавать необходимые условия для игры, изготавливать игровые атрибуты, сооружать постройки. Эти игры приучают ребенка к выполнению правил общежития, овладению навыками культуры.

**Игры-драматизации** расширяют возможности игрового творчества.

      Все темы сюжетно-ролевых игр конкретизируются в воспитательно-образовательной работе на уроках, в самостоятельной деятельности во внеклассных мероприятиях. С этой целью используется чтение, рассматривание иллюстративного материала, групповые и индивидуальные беседы, экскурсии, ручной труд, художественная деятельность.

**Дидактические игры включаются в процесс организованного обучения и одновременно могут широко использоваться в самостоятельной деятельности**. Они являются одним из важных источников речевого и умственного развития детей, способствуют закреплению знаний, полученных во время учебных занятий, пробуждают интерес к познанию нового, развивают любознательность.

      В игровой деятельности детей шестилетнего возраста широко используются **настольно-печатные игры.**Некоторые виды лото и парные картинки знакомят детей с отдельными предметами, животными и птицами, овощами и фруктами, их качествами и свойствами. Многие игры помогают уточнить представления о сезонных явлениях. С дидактической целью используются также домино с изображением числовых фигур и картинок, шашки, шахматы, мозаика.

**Конструирование из строительных материалов и строительные игры** являются органичной частью сюжетно-ролевых игр. Конструирование может предшествовать игре или необходимость в нем может возникнуть в процессе игры. Иногда процесс конструирования является собственно игрой. В строительных играх развивается устойчивость внимания, умение задумать постройку и выполнить ее, добиться намеченного результата. В этих играх развивается точность восприятия, зрительный анализ, чувство пропорции и симметрии, художественный вкус.

**Какая же роль отводится взрослому в игровой деятельности шестилеток? Он – умелый организатор и активный участник детских игр**. В организации и управлении детскими играми со стороны взрослых можно выделить **следующие общие правила:**

* Игра должна приносить радость. Не заставляйте ребенка играть, а созда­вайте условия для возникновения интереса, проявления познавательной и твор­ческой активности.
* Создавайте в игре непринужденную обстановку. Не сдерживайте двига­тельную активность детей.
* Стройте свои взаимоотношения с детьми на взаимном доверии, искренне разделяйте их радости, хвалите за успехи.
* Наблюдайте за игрой детей, анализируйте, – это даст вам богатый матери­ал для вашей работы.
* Играйте вместе с детьми. Показывайте образцы, взаимопомощи, вежли­вости, культуры поведения внимательного отношения к лю­дям.

Коммуникативные способности - это умения и навыки общения с людьми, от которых зависит его успешность. Люди разного возраста, образования, культуры, разного уровня психологического развития, имеющие различный жизненный и профессиональный опыт, отличаются друг от друга по коммуникативным способностям. Образованные и культурные люди обладают более выраженными коммуникативными способностями, чем необразованные и малокультурные. Приобретать коммуникативный опыт человек начинает с младенчества.

Особую роль в развитии коммуникативных способностей у детей по всем выполняют игры, причем каждый вид игровой деятельности вносит свой, специфический вклад в совершенствование коммуникативного процесса. Конструктивные предметные игры, появляющиеся первыми в возрастном развитии ребенка, способствуют ускоренному формированию произвольной регуляции действий. Сюжетно-ролевые игры ведут к закреплению у ребенка необходимых коммуникативных навыков личности. Коллективные игры с правилами кроме этой задачи решают еще одну: укрепление саморегуляции поступков.

Естественный путь его освоения - игра. Изменяясь с возрастом, она сопровождает ребенка всю жизнь. Играя, он изучает себя, других, окружающий мир, примеряя на себя различные роли, формирует свое мировоззрение, систему оценок и ценностей. Осваивать огромное поле коммуникативных средств предпочтительнее также через игру.

Это особенно актуально в младшем школьном возрасте. Игра на этом этапе отходит на второй план, уступая место учебной деятельности (в отличие от дошкольного возраста, где игровая деятельность является ведущей), но продолжает существенно влиять на развитие детей, поэтому ребенку должно быть предоставлено достаточное количество игр (развивающих, обучающих, синтезированных с новыми видами деятельности) как в школе, так и дома.

Кроме того, вне учебные объединения младших школьников, по мнению педагогов и психологов, работающих с этой возрастной группой, должны строиться вокруг дошкольных видов деятельности: игры, рисования, конструирования, лепки, простейшего экспериментирования, сочинительства и прочих занятий, развивающих в первую очередь воображение, бескорыстное любопытство, интуитивные средства познания и другие человеческие способности, развитие которых уже началось, но, разумеется, не закончилось в дошкольном детстве, и которые не подхватываются новой для детей учебной деятельностью.

Младшие школьники более импульсивны и непосредственны в общении, в их технике преобладают невербальные средства, слабо развита обратная связь, а само общение нередко имеет чрезмерно эмоциональный характер.

С возрастом эти особенности общения постепенно исчезают, и оно становится более взвешенным, вербальным, рациональным, экспрессивно экономным, совершенствуется и обратная связь.

Игровая ситуация направлена на формирование собственной позиции по тому или иному вопросу. Она позволяет ребенку донести «правильность» своего мнения, с помощью вербальной и невербальной коммуникации доказать свою правоту и логику суждений.

Умение донести до другого человека необходимую информацию, пусть даже это будет облачено в игровую форму - сложный и многоструктурный процесс. Младший школьник преодолевает различные сложности и сталкивается с коммуникативными барьерами, непониманием со стороны реципиента. Однако если игровая ситуация заранее продумана и сконструирована, то игровая задача будет достигнута, благодаря гибкости общения и коммуникации.

Таким образом, игра очень мобильна, ее задачи можно постоянно изменять и усложнять, что позволяет школьнику, который только входит в сложный мир общественных и межличностных отношений, уметь быстро приспосабливаться и реагировать, а также уметь преподнести информацию согласно правилам и потребностям современного общества. В игре происходит не только формирование коммуникативных способностей, но еще и проецирование их на созданные имитационно условия существующего в реальном мире общения. Игра не только помогает развить и проявить свои коммуникативные способности, но и позволяет корректировать возникающие проблемы и трудности общения.

***Литература***

*1.Андреева Г.М. Социальная психология /- М.: Просвещение, 2006. - 289 с.*

*2. Болотина Л.Р. Методика внеклассной работы в начальных классах / Л.Р. Болотина. - М.: Просвещение, 2008. - 252 с.*

*3. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе: Методическое пособие / М.Г. Ермолаева. - СПб.: Питер, 2005. - 112 с.*

*4. Клюева Н.В. Учим детей общению / Н.В. Клюева. - Ярославль, Наука, 2006. - 188 с.*

*5. Кукушин В.С. Педагогика / В.С. Кукушкин. - М.: МарТ, 2005. - 592 с.*

*6. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры / С.А. Шмаков. - М.: Аспект Пресс, 2004. - 230 с.*