Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

средняя школа №10 г.Павлово

**Мастер – класс на тему:**

«**Возможности технологии 4-К при развитии гибких навыков на уроках английского языка»**

Выполнила:

учитель английского языка

высшей квалификационной категории

Шевякова Марина Геннадьевна

**Цель:** Знакомство с возможностями технологии 4-К для дальнейшего практического применения в педагогической деятельности.

**Задачи:**

Расширить понятие о составляющих технологии 4-К;

Показать применение приемов данной технологии в своей педагогической

деятельности.

**Оборудование:** Smart- доска, презентация.

**План работы:**

1. Вхождение в тему, мотивация к работе.
2. Актуальность темы, выявление сложностей.
3. Система навыков 21 века, технология 4-К: общие понятия.
4. Демонстрация практического использования приемов технологии 4-К.

**Ход мастер - класса**

- Good afternoon, dear collegues! Добрый день, уважаемые коллеги! Позвольте пригласить вас на свой мастер-класс на тему «Возможности технологии 4-К при развитии гибких навыков на уроках английского языка».*(Слайд 1)*

**- Что является двигателем развития в жизни?** (ответы коллег)*(Слайд 2)*

- На мой взгляд, наши желания. Желания изменений к лучшему. Жизнь течет, мир постоянно меняется, происходят изменения: социальные, технологические, культурные, – и скорость этих изменений возрастает. Появляются вызовы времени. Если мы с Вами обратимся к морфемному составу слова «вызов», то выделим его корень «зов», что обозначает«призывающий голос», и приставку «вы» - обращение к нам. Получается, вызов – призыв к нам, участникам образовательных отношений, меняться к лучшему в соответствии с требованиями времени. Нынешнему учителю и выпускнику предстоит принять несколько вызовов современного мира.

**- Как вы думаете, каковы** **вызовы выпускника школы?**

**(** Ответы: этовызов неопределенности, когда невозможно предугадать, с чем предстоит столкнуться, какие знания понадобятся для решения проблем; вызов сложности, так как большинство задач в профессиональной и повседневной деятельности уже невозможно решить по стандартным алгоритмам; вызов личной ответственности за свои действия.)

**Давайте обратимся к учителю. Каково ваше мнение о том, какие вызовы у учителя 21 века?**

( Ответы: вызовы учителю 21 века можно сформулировать так: как заинтересовать, как научить мыслить и как сохранить интерес будущего взрослого 21 века..)

**- А каков он, успешный человек 21 века? Ваши мысли на этот счет?**

(Ответы: креативный, мыслящий, инициативный, ответственный, умеющий работать в команде.)

- Чтобы выпускник был готов принять вызовы и правильно действовать в условиях быстро меняющегося мира, уже недостаточно снабдить его только системой прочных знаний. Не должно получиться как в строках известной басни, уже переведенной на многие языки мира.

**- Догадайтесь, о каком произведении и каких строках идет речь?** (Учитель зачитывает несколько строк)

When partners can’t agree
Their dealings come to naught
And trouble is their labor’s only fruit.

(Ответ: прозвучали в переводе на английский строки: «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет…» из басни «Лебедь, рак и щука» И.А. Крылова.

- Нам, современным педагогам, из этих строк понятно, насколько важно развитие не только так называемых hard skills,где недостаточно умения просто тянуть, но и soft skills, где умение работать в команде и договариваться, кооперироваться, мыслить креативно чрезвычайно важно.

**- Какое название получила такая система навыков в педагогике?** (Ответ: она получила название «навыки XXI века».)*(Слайд 3)*

- Поэтому среди всего педагогического инструментария для развития «софт скилс» на первое место, по моему мнению, и выходит технология 4-К.*(Слайд 4)*

**- Кто помнит, какие 4-е составляющие, соответствующие вызовам времени она содержит?** (Ответ: кооперация, коммуникация, креативность и критическое мышление.)

- В 1960-х  годах эксперты в сфере образования заговорили о принципиальной недостаточности одних лишь предметных знаний, о  необходимости более широкого понимания целей массового образования. К 1980-м годам в большинстве развитых стран традиционные учебные программы были дополнены заданиями для развития мышления в целом и критического мышления в частности.

- **Кроме всего прочего, я убеждена, что современный урок –системно-деятельностный урок.** Такой урок тесно связан с развивающим обучением Эльконина – Давыдова.

**- Какова цель данного обучения?** (Ответ: научить детей самостоятельно ставить задачи, определять методы их решения и анализировать результат.)

- Роль учителя иностранного языка признать и выделить ценность личности каждого учащегося, и создать успешные условия для взаимодействия этих личностей в едином образовательном пространстве. Еще Конфуций говорил: «Самое прекрасное зрелище на свете - вид ребенка, уверенно идущего по жизненной дороге после того, как вы показали ему путь.»

-Итак, перейдем непосредственно к составляющим технологии 4-К. Структура критического мышления представлена на слайде.

**- Как вы думаете, по какому принципу расположены «детали» на слайде?** (ответ: по принципу – от младшего возраста к старшему. Если в начальной школе дети учатся анализировать, то в более старшем возрасте они учатся оценивать, объяснять и строить гипотезы.)

- Давайте рассмотрим некоторые приемы развития **критического мышления** на уроке:

В начале урока эффективно использовать приемы:

* удивительные/парадоксальные факты, экскурс в историю, «Знаете ли вы» или «Верю – не верю», «Найди ошибку".

**- Какова суть данных приемов?** (заинтересовать детей, ознакомив с необычными фактами и заставить задуматься и заинтересоваться).

* черный ящик, ассоциации

**- Как можно озвучить цель данных приемов?** (любопытство, анализ, догадка, интерес)

* кластер, загадки, мозговой штурм, «Корзина идей», «Фишбон», «Дерево предсазаний»..

 **- Какой** **вы видите суть данных упражнений**?(логика, анализ, причинно-следственная связь, идеи)

В основной части урока используются приемы:

* таблица 5W(что – где- когда –почему – как) или таблица толстых и тонких вопросов, таблица аргументов, бортовой журнал, инсерт или пометки на полях.

**- На что нацелены данные упражнения, на ваш взгляд**?(анализ текста или аудио информации)

* написание эссе развивает креативность и критическое мышление. Перед написанием эссе можно провести диспут, обмен мнениями, мозговой штурм.

На заключительном этапе урока применяются:

* Прием «Пять пальцев» эффективен в качестве рефлексии урока:

«Б» (большой палец) – бодрость, физическое состояние.
- Что я сегодня сделал для моего здоровья?

«У» (указательный) –услуга, помощь, сотрудничество.
- Чем я сегодня помог другим?

«Б» (безымянный) – близость к цели.
- Что я сегодня сделал и чего достиг?
С» (средний) – состояние духа.
- Каким было моё настроение, расположение духа?

«М» (мизинец) – мысли, знания, информация.
- Что нового я сегодня узнал? Какие знания приобрёл?

* «Цветик –семицветик» или « Rainbow flower».

 Он состоит из 7 разноцветных лепестков, соответствующих разным аспектам речевой деятельность, знанию лексики, грамматики и оформление проекта, сотрудничество в классе и т.д. Ученик заносит полученные оценки в нужный лепесток. В конце четверти он сам выставляет себе общую оценку в середине цветка.

Говоря об определении **креативности**, это умение придумывать идеи, неожиданные способы решения задач. Креативность также включает в себя некоторые личностные характеристики, такие как уверенность в себе и открытость новому. «Никогда, никакими словами вы не заставите читателей познавать мир через скуку»— писал Алексей Толстой.

* **Приём «Озвучивание мультфильма/фильма по ролям».**

Более масштабным примером в моей практике стал проект «Прогулки по Павлову», где ребята озвучили экскурсию по одной из улиц Павлово**(просмотр видео).**

Кроме того, дети участвуют в драматизации, показывая сказки на английском языке и участвуют в ролевых играх на уроке.

* **Упражнение “ Свидетель”.**

Давайте поработаем в парах и поиграем в эту игру. У учителя есть фотография человека. Учитель говорит, что совершено преступление и есть фото подозреваемого. Класс делится на пары; один свидетель, а другой полицейский. Свидетели видят фото 5 секунд, полицейские его не видят. Свидетель в каждой группе старается описать человека на фото как можно детальнее. Полицейский слушает, выбирает из нескольких фото подходящее, на его взгляд. Если недостаточно сведений, он задает вопросы.

Данный прием хорошо помогает готовить детей к сдаче ВПР, так как в работе требуется детально описать картинку.

* **Метод эмпатии** (вживания) означает "вселения" учеников в изучаемые объекты окружающего мира, попытка почувствовать и познать его изнутри.

Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный продукт ученика, который может затем быть им выражен им в устной, письменной форме. Например,Imagine yourself that you are 'Tornado". How can you describe yourself? Name your adjectives, verbs, your favourite season, places you occur, your weather.

* **Необычное использование предмета** - ученикам предлагается придумать как можно больше способов использовать любой обычный предмет и рассказать об этом на английском язык

-**Давайте придумаем использование** …(сумочки, цветка и т.д.)

* **Вторая половинка фото**

Детям предлагается половина фотографии. Они пробуют догадаться, что изображено на второй части(демонстрация на слайда).

* **Синквейн**

Достаточно сложное задание, требующее нестандартного мышления.

* **Учебные диспуты, с**очини рассказ, напиши письмо, индивидуальный проект(демонстрация папок с проектами детей на английском языке).

- Развитый **навык коммуникации** включает в себя отсутствие страха общения и умение инициировать общение, готовность задавать вопросы и отвечать на них. Кроме того, важна способность адаптироваться к цели и контексту коммуникации, а также к партнёру.

- Развитию данной компетенции способствуют разные формы парной и групповой работы (пары сменного состава, Зигзаг и др.). **Прием Зигзаг** я применяю на старших классах при работе с текстом. Класс делится на группы, каждой группе дается часть текста, с которой они работают, пересказывая и выполняя задания. По истечении 10 минут группы меняют свои составы так, чтобы в каждой группе был участник с определенной частью текста. Цель учащихся – объяснить свой материал и проконтролировать выполнение задания к своему абзацу. В конце урока осуществляется рефлексия: какая часть оказалась сложной/интересной, кому удалось достичь цели.

**Кооперацией** называют умение эффективно взаимодействовать с другими людьми и работать в команде для достижения общей цели, проявляя ответственность, самостоятельность и инициативность.

### Создание видеоролика на английском языке

Дети сами распределяют роли — режиссёр, сценарист, оператор, актёры и так далее, проявляя кооперацию и креативность, работая в командах при участии в групповых проектах «Чудо-800», «Человек, которым я восхищаюсь» **(просмотр видео).**

Результатом применения технологии 4К в работе педагога становится повышение интереса к изучению английского языка, увеличение желающих сдавать ЕГЭ, хорошие результаты экзаменов, участие и победы в олимпиадах, конкурсах, НПК.

В заключении, можно сделать вывод, что в процессе использования технологии 4-К происходит развитие личности ученика и учителя, что делает ее ценной и эффективной.

Итак, подводя итоги мастер-класса, **давайте воспользуемся приемом «5 пальцев» и выполним рефлексию занятия.**

 «Б» (большой палец) – Какое сегодня моё здоровье, физическое и эмоциональное состояние?

«У» (указательный) –Помогал ли и чем я сегодня помог другим?

«Б» (безымянный) – Ответил ли я сегодня на свои вопросы, чего достиг?
С» (средний) – Каким было моё настроение на занятии, какие эмоции я испытываю сейчас?

«М» (мизинец) – Что нового я сегодня узнал? Какая информация была полезной?

- Спасибо за ответную реакцию. Вы все – учителя 21 века, достойные называться профессионалами своего дела. Криста Макколаф, учитель и астронавт, когда-то сказала: «Я могу коснуться будущего, потому что я учитель». Если вызовы XXI века создают будущее, то его создает и тот учитель, который работает в сфере образования сегодня. Благодарю вас за работу и желаю творческих успехов!

Список литературы

1. «Компетенции "4К": средовые решения для школы. Практические рекомендации»: учебно-методическое пособие /сост.М.А. Пинская, А.М. Михайлова. - М.: Корпорация «Российский учебник», 2020. -95с.
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке. Практические рекомендации. Авт./сост.М.А. Пинская, А.М. Михайлова. - М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. -76с.
3. Как развивать критическое мышление у школьников <https://skillbox.ru/media/education/kak-razvivat-kriticheskoe-myshlenie-i-prochie-4kkompetentsii-u-shkolnikov/>
4. 4 навыка будущего <https://media.foxford.ru/articles/4-future-skills>