**Тема: «Игровые технологии как средство формирования БУД у учащихся**

**с особыми образовательными потребностями».**

Хочется сразу оговориться, что базовые учебные действия я назвала в своём выступлении неслучайно: в рамках ФГОС для учащихся с ОВЗ это необходимый элемент, как УУД для детей традиционных школ.

Современное общество характеризуется стремительным изменением темпов жизни, технологиями, лавинообразным ростом информации, усложнением труда и социальной деятельности. Задача нас - педагогов специальной (коррекционной) школы состоит в том, чтобы создать такую модель обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в процессе которой у каждого обучающегося появился механизм компенсации имеющегося дефекта, на основе чего станет возможной его интеграция в современное общество.

Можно выделить **современные технологии**, элементы которых возможно применять на уроках в коррекционной школе:

**1**. Технология разноуровневого обучения

**2**. Корекционно - развивающие технологии

**3.** Технология проблемного обучения

**4**. Метод проектов

**5.** Личностно-ориентированное обучение,

**6**. Игровые технологии

**7**. Информационно-коммуникационные технологии

**8**. Нравственная технология

**9.** Здоровьесберегающие технологии

 Обучая детей с интеллектуальной недостаточностью с 1 по 9 класс, я ещё больше убедилась, что ведущим видом деятельности у этих детей остаётся игровая. И в моей педагогической практике наиболее эффективно зарекомендовали себя **игровые технологии.**

В данной статье я хотела бы подробнее остановиться на **игровых технологиях** и рассмотреть их в контексте формирования базовых учебных действий (БУД) у учащихся с особыми образовательными потребностями.

И как бы эпиграфом к своей статье я взяла слова А. С. Макаренко: **«…хорошая игра похожа на хорошую работу. Каждому учителю необходимо научиться правильно использовать игру на уроке».**

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересным и увлекательным не только работу обучающихся, воспитанников на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению предмета. Занимательность условного мира игры делает положительно эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действа активизирует все психические процессы и функции ребёнка.

Но в тоже время я понимаю, что игры в школе – это не игры дошкольников, это не игры развлечения, вводимые лишь для занимательности разнообразия заданий. Игры в школе – прежде всего обучающие, они должны приковать неустойчивое внимание ребенка к материалу урока, давать новые знания, заставляя его напряженно мыслить.

 Игровые технологии сами по себе очень обширный пласт работы и благодатная тема для разговора. Но в ограниченный промежуток времени я хотела бы остановиться на определённых элементах и рассмотреть их через формирование БУД. В моей педагогической практике наиболее результативно проявили себя такие формы работы, как кроссворд, чайнворд, игры – драматизации и ролевые игры, ребусы, головоломки, интеллектуальные игры.

 Итак, всем нам хорошо известно, что **учебные действия** можно структурировать в **4 основных блока.**

1. Личностные
2. Регулятивные
3. Познавательные
4. Коммуникативные

Сейчас я хочу взять **первый блок** БУД – это **личностные учебные** действия – и рассказать о том, как я их развиваю на примере ролевых игр и игр – драматизаций. Так на уроках чтения и развития речи мы с ребятами часто инсценируем то или иное произведение. Да даже простое чтение по ролям несёт в себе развивающий элемент. В ГПД дети любят играть в сюжетно ролевые игры на основе впечатлений окружающей действительности. Данные игры формируют воссоздающее воображение, делая содержание текста более зрелищным, наглядным. Инсценируя, дети изображают, рисуют с помощью интонации, мимики, позы, жестов. Драматизация очень важна для развития речи и эмоционального развития ребёнка с ОВЗ. В сюжетно – ролевых играх развиваются и совершенствуются психические процессы, формируются различные качества учащихся. Но чтобы у них возникла ролевая игра, их жизнь должна быть насыщена впечатлениями. У детей с особыми образовательными потребностями очень ограничены источники познания окружающей действительности. Во время проведения ролевой игры я учу учащихся выражать те впечатления, которые они получают из жизни, творчески их перерабатывать.

Исходя из материала игры, личностные действия направлены на осознание учащимися, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют совершенствоваться в нравственных нормах и правилах, вырабатывать свою жизненную позицию в отношении мира.

**2 блок** – это **регулятивные** учебные действия. Развивать это направление мне помогают логические игры, головоломки, загадки, ребусы. Использование данного вида заданий способствует развитию мышления, логичности, гибкости ума. Дети на любом уроке с большой охотой и интересом разгадывают загадки, шарады, ребусы. Они способствуют поддержанию и развитию интереса на уроках, разнообразят занятия, позволяют в необычной форме не только повторить и закрепить изученный материал, но и познакомить учащихся с новыми названиями, понятиями, явлениями. Вследствие этого, формируются ***регулятивные БУД***: умение принимать и сохранять задачу, умение планировать свои действия и работать по плану, умение осуществлять пространственный анализ и синтез, осуществлять самоконтроль и коррекцию.

Огромное значение в формировании учебных действий имеют **познавательные действия - 3 блок**. Познавательность несут в себе все виды заданий, о которых я сегодня говорю. Но раз уж я начала разграничивать, то рассмотрим развитие БУД на примере кроссвордов и чайнвордов. Практически на всех учебных предметах и во внеклассной деятельности их можно применить. Решение кроссвордов – это своеобразная гимнастика для ума. А совместное составление с детьми – занятие увлекательное и полезное, расширяющее кругозор, тренирующее память, обостряющее сообразительность, вырабатывающее настойчивость, способность логически мыслить, сопоставлять, отбирать нужные знания, приучающее к краткости и чёткости формулировок.

При решении кроссвордов детям приходится пользоваться литературой, советоваться, расспрашивать, вспоминать забытое и узнавать новое. Тоже можно сказать и о чайнвордах – это игра – задача по разгадыванию слов, специально составленных в виде цепи, в которой последняя буква предыдущего слова является первой следующего. Количество используемых терминов и содержание зависят от решаемых учебно – воспитательных задач, а также от вида проводимого занятия. Чтобы повысить интерес к выполняемым заданиям, вместо простых определений могу использовать те же ребусы, анаграммы, рисунки и т.д. Во всём этом вижу формирование познавательных учебных действий, ведь данные приёмы помогают самостоятельно делать выводы, перерабатывать, систематизировать, выбирать нужную информацию, выполнять логические операции: сравнивать, синтезировть, классифицировать и др.

И наконец, **коммуникативные учебные действия (4 блок)**. Данные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и ориентацию на других людей, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное сотрудничество с ними и с взрослыми. Поэтому мне, как дефектологу, необходимо создавать условия, связанные с внедрением сотрудничества в обучении. Всё это хорошо можно проследить в процессе организации игр, составленных по аналогии с телевизионными (интеллектуальные игры): КВН, «Своя игра», «Поле чудес», «Брейн – ринг» и др. Интеллектуальная игра – это эффективная форма проведения мероприятий, уроков, поскольку наиболее прочны те знания, которые приобретались с заинтересованностью. Дети вовлекаются в игру и не замечают то, что в её процессе им приходится решать серьёзные задания, учиться взаимодействовать в социуме, приобретать умения вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, чётко выражать свои мысли, аргументировать высказывания, учитывать мнение других людей.

Конечно, я распределила игры по разным блокам БУД условно. И кто - то может со мной не согласиться. Ведь каждый приём несёт в себе в той или иной степени развитие всех универсальных действий. К примеру, игры – драматизации, ролевые игры, которые я отнесла в своём докладе к регулятивным, не могут не нести в себе развитии коммуникативных действий. Или интеллектуальные игры, отнесённые мной к развитию коммуникативных действий, несут в себе также познавательное зерно и т.д. и т.д. **Я считаю, что правильно подобранную, уместно и умело проведенную игру следует считать таким же важным элементом работы c такими детьми, как и урок.**

Я сама люблю составлять кроссворды и смогла увлечь детей этой деятельностью. Мои ученики периодически принимают участие в конкурсах по составлению и разгадыванию кроссвордов. Во время проведения тематических школьных недель мои учащиеся всегда поощряются грамотами за выполнение занимательных заданий, оформление стенгазет. Разработанный мной дидактический материал активно используется педагогами нашей школы.

Свою работу по формированию базовых учебных действий я планирую продолжать и дальше с помощью игровых технологий, подключая, конечно, и остальные педагогические технологии. Потому что каждая технология несёт в себе что – то особенное, и не способна действовать в полную силу в одиночку.

**Используемая литература:**

1) Акимова О.И. Формирование социальных компетенций у школьников в условиях реализации ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Глобальный научный потенциал. Профессиональное образование. № 3 (72) 2017. С. 17-19.

2) Баксанский О.Е., Сафоничева О.Г. Персонализация образования и развития детей с ограниченными возможностями здоровья (умственной отсталостью) в возрасте 6-10» / Вопросы обеспечения лекарственных средств. 2016. № 1(11). С. 57-68.

3) Баранова М.Л. Организационные условия доступности образования в системе специального образования Ростовской области /Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. Серия Педагогика, 2009 № 2. – 152 с.

4) Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 1999. - 416 с.

**Интернет-ресурсы.**

<https://nsportal.ru/shkola/korrektsionnaya-pedagogika/library/2017/01/21/pamyatka-po-formirovaniyu-bazovyh-uchebnyh>

<https://multiurok.ru/files/formirovanie-bazovykh-uchebnykh-deistvii-bud-po-fg.html?ysclid=lpezgei8cc879846643>

<https://infourok.ru/doklad-formirovanie-bud-v-korrekcionnoy-shkole-3200002.html?ysclid=lpezgu9jpt468227577>