**Конспект занятия**

**Тема: «** **Основные принципы дебюта»**.

**Тип занятия**: урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков.

**Цели и задачи:**

**Образовательные:** ознакомить детей основным принципам игры в дебюте.

**Воспитательные:** воспитание чувства личной ответственности за самостоятельно принятое решение, вырабатывать настойчивость, выдержку, уверенность в своих силах, получение навыков общения детей в команде, способность к соперничеству.

**Развивающие:** развивать аналитико-синтетическую деятельность, учить обобщать, сравнивать, предвидеть результаты своей деятельности.

**Формирование УУД:**

**Личностные действия:** развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, развитие логического, тактического и стратегического и творческого мышления учащихся.

**Регулятивные действия:** способность определять и формулировать цель деятельности с помощью руководителя, работать по предложенному руководителем плану, умение высказывать своё предположение на основе примерных игровых шахматных ситуаций.

**Познавательные действия:** умение давать анализ своих действий во время игры в шахматы, делать выводы в результате игры, формирование понятия об игровых возможностях шахматных фигур, нахождение выигрышных ходов.

**Коммуникативные действия:** планирование учебного сотрудничества, разрешение конфликтов, управление поведением партнера, работа в команде, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

**Оборудование:** интерактивная доска, компьютер, мультимедийная презентация, демонстрационная шахматная доска с магнитными фигурами, раздаточный материал.

**Продолжительность мероприятия**

30 минут.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Действия учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| 1. **Организационный момент** | -Ребята, уважаемые гости, рада приветствовать всех. Желаю всем доброго дня и надеюсь, что ближайшие 30 минмы проведём с вами максимально эффективно и плодотворно, многому научимся и узнаем много интересного.**(слайд №1)** | Эмоциональный настрой к познавательной деятельности. | Планирование учебного сотрудничества. |
| 1. **Актуализация знаний** | **-**Но , прежде, чем начать наше занятие, я хочу поиграть с вами и предлагаю ***отгадать загадки:***  Он в начале боя — трусоват,  Чуть что — и сразу рокировка. А под конец и он — солдат,  воюет не спеша, но ловко. (*король*)  - Покажите на доске, где эта фигура  Она тяжелая фигура,  Слишком тонкая натура. Он самый сильный и быстрый,  стал он шахматным министром.  **(** *ферзь*)  Как танк могучий и стальной,  она несётся по прямой, Любые ей доступны дали  на вертикали, диагонали. (*ладья*)  Цвета меняет, как перчатки,  на каждом на своём ходу (конь)  Они мечтают дослужиться до ферзя. (*пешки*)  Дальнобойные они,  белопольный, чернопольный,  в связке нет его прикольней,  зовут его фигурой легкой .(*слон*)  - Прежде, чем перейти к рассмотрению темы занятия, мне бы хотелось, чтобы вы сами озвучили тему урока. Перед вами РЕБУС . Нужно его отгадать и тогда мы узнаем тему занятия.  **Отгадайте ребус. (*ДЕБЮТ*) (Слайд 2, 3)** | Слушание  Аудирование | Способность определять и формулировать цель деятельности с помощью руководителя, прогнозировать тему урока. |
| 1. **Постановка задачи и определение темы занятия** | -Сегодня мы с вами проводим ЗАНЯТИЕ по теме: «Основы дебюта. Принципы игры в дебют».  \_-Ребята, кто из вас знает, что такое ДЕБЮТ?  -Верно, дебют- это начало партии. Первые 10-15 ходов.  -В шахматном  королевстве  есть свои чудеса, свои секреты. Как в любой стране,  здесь бывает утро, день, вечер. Наше утро называется французским словом **«дебют» - это начало  шахматной партии**. Потом наступает день, или, как скажут немцы, миттельшпиль «середина игры». Ну а как стемнеет, наступит вечер **- эндшпиль, что означает «конец игры».**  Ребята, утром, как только вы встаете, что делаете? Это правило поведения, режим дня. И в шахматах тоже есть, как в жизни, правила игры в дебюте, основные принципы игры. Об этом мы сегодня поговорим.  **(слайд №4) Карточки со словами Дебют, миттельшпиль, эндшпиль повесить на стене.** | Подготовка к работе. | Постановка проблемы. |
| 1. **Работа по теме занятия (построение проекта выхода из затруднения)** | **1. Шахматная доска**  -Шахматное сражение происходит на шахматной доске. Но перед игрой что вы должны правильно сделать? (правильно расположить доску)  **Вопрос :** как? **(слайд №5)**  **Вопрос :** о чем идет речь?  64 близнеца  На два лица:  Половина белых,  Половина чёрных. **(слайд №5) (на время выключить интерактивную доску)**  -Молодцы, в ваше владение переходит вот эта демонстрационная шахматная доска, на которой будет виден исход сражения.  (на шахматной доске нет фигур и пешек)  **2. Расположение фигур**  задание: правильно расставить фигуры на своих досках. Кто быстрее это сделает. На демонстрационной доске 2 короля располагают свои войска.  Помни! **Фигуры надо доставать аккуратно и ставить, а не высыпать на стол!** Иначе они все быстро сломаются или потеряются.  **Взаимопроверка:**  - давайте проверим, справились ли вы с заданием, прочитаем хором стихотворение, которое помогает нам правильно расставить фигуры:  *Я смотрю на первый ряд,*  *По краям ладьи стоят.*  *Рядом вижу я коней,*  *Нет фигуры их хитрей.*  *Меж коней заключены*  *Наши славные слоны.*  *И еще два поля есть,*  *А на них король и ферзь.*  *А теперь без спешки*  *Идут на место пешки.*  -Какое правило существует, чтобы не перепутать места короля и ферзя? (*ферзь любит свой цвет*)  **Дебют** (фр. debut — начало) — начальная стадия шахматной борьбы (первые 10-20 ходов).  Ключевые принципы дебюта :   * Контроль над центром * быстрое развитие фигур * надёжное положение короля   **Работа с интерактивной доской**  Теперь посмотрим на поле боя. Чтобы легче было командовать, поделим доску. Первые четыре горизонтали – территория белых, остальные четыре – владения чёрных.  По левую сторону от белого ферзя будет ФЕРЗЕВЫЙ ФЛАНГ, по правую от короля – КОРОЛЕВСКИЙ ФЛАНГ.  Поля d4, d5, е4, е5 – назовём ЦЕНТРОМ  Центр можно сравнить с высотой. Кто владеет высотой – у того огромное преимущество. Стремись своими фигурами в самом начале партии занять центр! Оттуда твоим фигурам будет удобно смотреть во все стороны. Они смогут и начать атаку и прийти королю на помощь**.**  В начале игры все пешки стоят рядом, образуя **пешечный забор**.  **[Пешечный забор в шахматах](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/1.jpg)**  Для того, чтобы быстрее вывести свои фигуры- слонов и коней и сделать рокировку королём и ладьёй, сначала нужно сделать дырки в своём заборе.    **[Начальные ходы пешками](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/2.jpg)**  Для этого лучше всего продвинуть две центральные пешки на две клеточки вперед например Е2-Е4 или D2- D4. Если не получается продвинуть обе центральные пешки, то можно продвинуть одну, а потом вывести из одного угла вашего войска одного за другим коня, слона и **сделать рокировку**  **[рокировка](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/3.jpg)**  -То есть защитить короля от ранних нападений, спрятать его за своим личным забором и продолжать развивать свои фигуры.  Смысл рокировки, кроме защиты и безопасности вашего короля ещё и в том, что вы вводите в игру свою сильную тяжёлую фигуру. То есть ладью.  -Начиная партию, расставляя фигуры, Вы должны помнить о том, что борьба в шахматной партии с самого ее начала ведётся за центр шахматного поля, это клеточки D4 d5 Е4 и Е5.  **[Центральные поля на шахматной доске](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/4.jpg)**  -Почему именно центр так важен для шахматистов?  А вы попробуйте поставить коня в центре шахматной доски и попробуйте этого же коня поставить на край  доски.  **[Конь на краю доски и в центре](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/7.jpg)**  -Конь в центре поля лучше себя чувствует и сильнее выглядит. К примеру ,на рисунке белый конь в центре поля может пойти на 8 полей, а такой же чёрный конь на краю доски- только на три.  Есть разница. Тем более, что конь в центре нападает на множество фигур противника, защищает свои фигуры, имеют много ходов. Столько возможностей конь на краю доски просто не имеет.  **-** Слон это дальнобойная фигура, он ходит по диагонали своего цвета.  Если слон стоит на белой клеточке в начале партии, то он ходит только по белым полям по диагонали. На чёрной- по чёрным. И называются они- чернопольный и белопольный слоны.  **[Слон на краю доски и в центре](https://chessiki.ru/wp-content/uploads/2019/02/6.jpg)**  -И в центре поля Слон может простреливать всю шахматную доску в разные стороны. Тогда как в углу, только одну- две диагонали.  Для слона важно, чтобы свои собственные пешки, то есть свой собственный пешечный забор не закрывали ему пространство, чтобы он мог при возможности ходить как угодно далеко по диагонали.  **-Итак, в начале партии- в дебюте мы стараемся развить две средние пешки с полей Е и D , стараемся двигать обоих ближе к центру, стараемся вывести слонов и коней на поля которые не простреливается противником, делаем рокировку прячем короля за пешечный забор для защиты и одновременно выводим на хорошую позицию свою тяжелую фигуру Ладью.** | Решение шахматных задач.  -Крайнее белое поле должно находиться с правой стороны  -Шахматное поле  Учащиеся выполняют задание: на скорость расставляют шахматные фигуры на своих и демонстрационных досках.  Все учащиеся проверяют выполненное у доски детьми задание, учитель читает стихи, дети проверяют расположение фигур на своих досках.  **дети повторяют на своих досках** | Определение цели выполнения заданий на уроке под руководством учителя,работа в коллективе, постановка и решение проблемы,умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, умение высказывать своё предположение на основе примерных игровых шахматных ситуаций. |
| 1. **Физкультминутка** | - А сейчас мы с вами превратимся в пешек: *Ну- ка, пешки, поиграем. Головой мы повращаем Вправо – влево, а потом* (вращение головой) *3- 4, приседаем, Наши ножки разомнём.(*приседания) *1,2,3 – на месте шаг. Встали пешки дружно в ряд. Мы размялись от души, За столы мы вновь спешим. (*садятся за столы) | Выполняют задания учителя. | Умение работать по предложенному руководителем плану |
| 1. **Продолжение работы по теме занятия** | - разыграйте партию | Двое у доски | Работа в команде, умение с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 1. **Рефлексия. Включение в самоанализ проделанной работы.** | **-** Подведем итоги,  **Задание:** повторим, как начать игру и повторим дебютные принципы. Попробуйте повторить первые 5 ходов дебюта.  **-Продолжите фразы : « Начало шахматной партии называется…»**  **«В начале шахматной партии важно…»**  **« В дебюте важно обеспечить безопасность короля, так как …»**  *Раздать раздаточные карточки с основными принципами дебюта каждому, дома выучить.* | Сначала двое на демонстрационной доске, затем на своих досках  Игра в паре | Умение давать анализ своих действий во время игры в шахматы, делать выводы в результате игры |
| 1. **Подведение итогов занятия** | - Сегодняшнее занятие я хочу закончить словами нашего президента:  *“Шахматы - это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд”.*  *Владимир Путин*  -Ребята, спасибо за хорошую работу, за старание. | Снимают головные уборы.  Хлопают в ладоши. | Развитие навыков общения со взрослыми и сверстниками, нравственно- этическое развитие. |