***«Формирование элементарных экономических представлений дошкольников старшего возраста в процессе игровой деятельности.***

Одной из важнейших задач дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО является социализация личности ребенка, то есть усвоение им норм и ценностей, которые позволят ему стать полноценным членом общества.

Необходимость экономического и финансового воспитания детей дошкольного возраста, отмечена в Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 - 2023 гг. и обусловлена современными условиями жизни. Дети, как правило, с ранних лет включаются в экономическую жизнь семьи, а именно: ходят с родителями за покупками, сталкиваются с финансами, рекламой, оплачивают счета в банке, получая при этом первичное экономическое представление о финансовой грамотности.

В дошкольном возрасте ребенок часто сталкивается с экономическими понятиями: «товар», «деньги», реклама» и у него неминуемо возникает множество вопросов: «Откуда берутся деньги?», «Можно ли верить рекламе?».

Введение элементов экономического воспитания в образовательную деятельность ДОУ - это не дань моде, а необходимость воспитать дошкольника социально - адаптированной личностью.

Игра — это естественный путь обучения детей. Игра отражает внутреннюю потребность детей в активной деятельности, это средство познания окружающего мира, в игре дети обогащают свой жизненный опыт, вступают в определенные отношения со сверстниками и окружающим миром. Игра - наиболее эффективная форма работы с детьми дошкольного возраста по формированию финансовой грамотности, т.к. позволяет в непринуждённой форме усвоить дошкольникам сложные понятия. Экономика непосредственно связана с жизненными ситуациями, которые ребёнок может усвоить играя. Игра – это модель жизни для ребёнка.

Экономика - в буквальном переводе с греческого «домоводство, законы ведения домашнего хозяйства» («ойкос» – домохозяйство, «номос» – закон). Науку, которая изучает объективные законы хозяйственной деятельности, тоже в настоящее время называют «экономикой». Решение двух важных вопросов: откуда берутся средства (не обязательно деньги) и как ими распорядиться, при этом отсутствие одного из них делает недееспособным второй.

Элементарные экономические представления – несложные, простейшие, доступные каждому представления, имеющие специфическое содержание – «организация, состояние и структура хозяйственной жизни». Игра́ — тип осмысленной непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в её результате, а в самом процессе.

Основная педагогическая идея опыта заключается в следующем: «Формирование элементарных экономических представлений дошкольников старшего возраста будет наиболее эффективно в процессе игровой деятельности».

Вопросы экономики не являются для детей дошкольного возраста хорошо знакомыми. Дети знакомы с экономическими явлениями, но не понимают сути многих вещей. Именно поэтому, была проведена большая работа по формированию экономических знаний.

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации. Использование разнообразных форм дает воспитателю возможность проявить творчество, индивидуальность и в то же время, что особенно важно, сделать процесс познания экономики интересным, доступным. Главное — говорить ребенку о сложном мире экономики на языке, ему понятном.

Познавательные беседы, рассматривание иллюстраций, объяснение педагогом сложных экономических процессов на понятном детям языке, формирует базу экономических понятий. Отдельно можно отметить приём разбор путаниц и проблемных ситуаций, который способствует развитию логического мышления, поиску нестандартных решений. Идеальный вариант – использование элементов технологии ТРИЗ, которая раскрывает огромные возможности для анализа различных объектов, решения ситуативных загадок, разбора ситуаций. Различные варианты таких игр, как «Да- нет», «Хорошо - плохо» на экономическую тематику наталкивают детей на глубокие размышления, затрагивающие все сферы жизни. Способствуют формированию экономического мышления, поиску рациональных решений такие приёмы как «Что из-за этого может быть», «Эта ситуация из какого мира», составление схем рациональных действий, моделирование ситуаций.

Использование технологии даёт большие возможности для развития творческих способностей в рамках экономической тематики. Например, «Придумай новый товар», «Деньги будущего» с заданными свойствами. Не говоря уже о том, какой полёт для творческой мысли даёт тема «Реклама».

Большую помощь педагогу оказывает чтение художественной литературы: рассказы с экономическим содержанием, народный фольклор: пословицы, поговорки, сказки; (С. Михалков «А что у вас?», Д. Родари «Чем пахнут ремёсла?», С. Маршак «Как печатали книгу?», С. Михалков «Как старик корову продавал» и многие другие). На примере прочитанного произведения детям легче объяснить сложные экономические понятия. Знакомство детей с народной мудростью, выраженной в пословицах и поговорках, позволяет прочно закрепить в памяти ребёнка мораль, которую они несут.

Значительное место отводится сказке. Сказка — литературный жанр с огромными дидактическими возможностями. Интересны и удачны авторские сказки, каждая из которых представляет собой как бы мини-программу ознакомления детей с экономическими понятиями (И. В. Липсиц, О.И. Меньшикова, Т.Л. Попова, Э. Успенский, В.М. Романов, Т. А. Смирнова, Р. С. Лукьянова и др.). Народные сказки, аккумулировавшие вековой экономический опыт народа, используются для воспитания таких «экономических» качеств личности, как трудолюбие, бережливость, расчетливость, практичность и др. В них экономическое содержание развертывается перед детьми в виде проблемных ситуаций, разрешение которых развивает логику, нестандартность, самостоятельность мышления, коммуникативно-познавательные навыки, способность ориентироваться в ситуации поиска. Включаясь в решение сюжетной задачи, дошкольник открывает для себя новую сферу социальной жизни людей — экономическую.

Экономические понятия (труд, работа, трудовое оборудование, результат труда, индивидуальный труд, коллективный труд, деньги, цена, стоимость и др.), выявленные в активном словаре шестилеток, связаны, прежде всего, с трудом, чему способствует методи­ка трудового воспитания дошкольников.

Особое отношение к рукотворному предметному миру и к человеку — творцу этих вещей возникает тогда, когда детям раскрывается «история жизни» вещей, их происхождение, изменение, преобразование. В этом случае дети не только осваивают предметный мир, но и познают безграничность творчества человека, его способность к созиданию

Предметный мир - это результат деятельности людей; в изготовление каждого предмета, вещи вложены усилия (интеллектуальные, физические, творческие) многих людей; надо ценить и уважать людей, способных к мастерству, творению красоты, приносящих радость детям и взрослым. Через особенности созданного взрослыми предметного мира, правил обращения с предметами.

Усвоенные понятия находят отражение в продуктивной деятельности. В работе использовались раскраски, предложенные в приложении к программе «Азы финансовой культуры». Так же дети рисовали и придумывали денежные купюры, рекламные буклеты, атрибуты к играм.

После того как, основная база экономических понятий у воспитанников была сформирована, преступили к активному использованию дидактических игр, что позволило закрепить материал.

В дидактических играх «Кем быть?», «Потрать деньги с пользой», «Обмен», «Семейный бюджет», «Чудо кошелёк», «Маленькие покупки» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с раз­ными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

При создании дидактических игр, была учтена особенность региона. Разработанное пособие «Нижегородские мастера», позволило закрепить знания воспитанников об экономических особенностях Нижегородской области.

В работе использовались, как игры собственной разработки, так и опыт коллег. Отметим игры и дидактические материалы Банка России, которые явились большим подспорьем в работе.

Сделать экономику понятной помогут сюжетно-дидактические игры. Так, играя в «Профессии», дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний.

В играх «Кондитерская фабрика», «Ателье для маленьких красавиц», «Рекламное агентство», «Пункт обмена валюты», «Строительство дома», «Комната переговоров», «Супермаркет», город профессий «Кидбург» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения.

Работа по экономическому воспитанию дошкольника невозможна без участия родителей. На всех этапах требуется поддержка ребенка дома, в семье. Успешное решение проблемы может быть достигнуто только во взаимодействии с родителями воспитуемых. Семья - это реальная экономика, это та среда, в которой правила хозяйствования имеют реальные, лично значимые очертания. Это — благосостояние семьи или его отсутствие (нужда, бедность, нехватка денег и других жизненных благ), свидетелем которых является ребенок с самого детства.

Опыт показывает, что только совместная работа дошкольного учреждения и семьи дает хорошие результаты и способствует более серьезному и ответственному отношению взрослых к экономическому воспитанию детей.

Список литературы

1. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики или Как мы играем в экономику. - Н. Новгород, 1999.

2. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Программа. Азы финансовой культуры для дошкольников. М.: Вита Пресс, 2019.

3. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Рассуждаем и решаем. М.: Вита Пресс, 2019.

4. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Играем вместе. М.: Вита Пресс, 2019.

5. Шатова А. Д. Нужно ли и зачем дошкольнику экономическое воспитание? // Дошкольное воспитание. 1989 №1; 1994 №8.