БОУ «Чебоксарская общеобразовательная школа для обучающихсяс ограниченными возможностями здоровья №1» Минобразования Чувашии

**Методическая разработка на тему:**

**«Развития речи у неговорящих детей с нарушением интеллекта с ДЦП»**

Подготовила:

Иванова Ирина Владимировна

Учитель начальных классов

milashka\_ira.1984@mail.ru

тел. 89603013684

Чебоксары 2022 год

У детей с нарушением двигательной сферы (при детских церебральных параличах), кроме тяжелых нарушений общей, ручной и речевой моторики, имеется и недоразвитие ряда психческих функций, связанных с дефектностью двигательной сферы (М.Б. Эйдинова, Е.И. Кириченко, К.А. Семенова, Е.М. Мастюкова и др.)

В связи дефектностью двигательного компонента у детей с ДЦП имеются нарушения зрительного восприятия, недостаточность зрительно-пространственного гнозиса, трудности восприятия формы, величины, соотношения элементов в пространстве. Отмечается недоразвитие схемы тела, запаздывание формирования доминантности, пальцевая агнозия.

Из-за дефектности моторики у детей нарушается формирование ориентировочных реакций, практических действий, игровой деятельности.

Для детей с ДЦП характерна психическая истощаемость, неравномерность психического развития, задержка интеллектуального развития.

Исследования выявляют у этих детей особенности эмоциональной сферы. Им свойственны невротические и неврозоподобные расстройства. У детей с ДЦП отмечается задержка эмоционального развития. «Органический инфантилизм» проявляется в недостаточной дифференцированности эмоций, отсутствии самостоятельности.

Следствием двигательной недостаточности является ограничение общения, ограниченность социальных контактов, что обусловливает аутизацию, пассивность, особенности формирования личности.

Отрицательную роль играют и явления депривации и гиперопеки. Эти явления приводят к пассивности, к госпитализму, к нарушению мотивации деятельности.

При двигательных расстройствах тяжело страдает и функция речи. В большинстве случаев расстройства речи обусловлены моторными нарушениями и проявляются в дизартриях. Тяжелые нарушения фонетической стороны речи приводят к задержке формирования лексики, грамматического строя речи, к недоразвитию языковых обобщений, к нарушениям в овладении письменной речью.

Тяжелые нарушения двигательной сферы, недоразвитие некоторых высших психических функций (зрительных, зрительно-пространственных), явления психической истощаемости, нарушения речи обуславливают и задержку интеллектуального развития у детей с ДЦП.

В своей работе с детьми с ДЦП использую упражнения на развитие зрительно-моторной координации, мелкой и артикуляционной моторики, подражание движениям рук.

Занятия проводятся раз в день. Занятия на развитие зрительно-моторной координации; развитие мелкой моторики, хватания; соотносящих действий; подражания движениям рук; артикуляционной моторики.

Задачи занятий:

1)развивать манипулятивную деятельность и мелкую моторику, тактильно-проприоцептивные и статико-динамические ощущения, артикуляционные кинестезии, тактильную память;

2)формировать представления о схемах лица и тела, подвижность речевой мускулатуры, произвольность дифференцированность мимических движений, контроль за мимикой и мышечными ощущениями;

3)учить воспринимать артикуляционные уклады звуков на основе развития зрительно-кинестетических ощущений.

Приемы работы:

-прослеживание движений по направлениям сверху, вниз, справа налево, слева на право;

-проведения рукой ребенка по различным поверхностям (мех, щетки с различным ворсом); узнавание на ощупь различной фактуры предметов;

-упражнения с погремушкой, мячом, платочком, флажком;

-«рисование» в воздухе рукой; пальчиковая гимнастика;

-упражнения с пластилином;

-использование кукол бибабо;

-артикуляционная и мимическая гимнастика;

-имитация положений рта, представленных на картинке;

-упражнения на преодоление сопротивления;

-автоматизация отдельных артикулем;

-выработка речедвигательных образов слов.

Фрагмент занятия 1.

Оборудование: стаканы с теплой и холодной водой.

Педагог предлагает ребенку пальцем попробовать воду в стаканах с теплой и холодной водой. Многие дети испытывают тревогу после инструкции: «Опусти пальчик в воду».

Фрагмент занятия 2.

Оборудование: большая прямоугольная коробка с низкими бортиками с горохом и фасолью («сухой бассейн»).

Педагог, читая стихотворный текст, побуждает ребенка к одновременному выполнению движений в «сухом бассейне» (по показу).

Я пеку, пеку, пеку,

Деткам всем по пирожку,

А для милой мамочки

Испеку два пряничка.

Кушай, кушай, мамочка!

(Ребенок делает круговые движения кистью по часовой стрелке и против нее).

А так же использую игровые упражнения на развитие зрительно-пространственных анализа и синтеза.

Задачи занятий:

1)формировать поисковую деятельность, устойчивость, переключаемость;

2)увеличивать объем зрительного внимания и памяти;

3)поля зрения;

4)развивать стереогноз, умение ориентироваться на плоскости, в пространстве, анализ зрительного образа.

Приемы работы:

-нахождение игрушек в кабинете;

-перемещение их в заданном пространстве;

-поиск предметов, соотнесение игрушки с изображением на картинке;

-определение сторон собственного тела, сторон у людей, изображенных на картинке, выработка навыков ориентировки;

-выполнение по инструкции действий с предметами и игрушками;

-определение недостающих частей у предметов по картинкам;

-конструирование по образцу, выделение фигуры из фона;

-опознание наложенных друг на друга предметов.

Фрагмент занятия 1.

Оборудование: картинка с изображение человека или куклы.

Педагог показывает ребенку картинку с изображением человека или куклы, затем ногу свою и куклы. После этого дает инструкцию: «Покажи нос, глазки, ротик».

Ребенок выполняет задание.

Фрагмент занятия 2.

Оборудование: лист бумаги с контурным изображением медведя, вырезанные из картона его части тела.

Педагог. Кто это? Покажи где голова (туловище, хвост, лапки)?

Ребенок отвечает.

Покажи где?

Ребенок накладывает картонные части тела на контурное изображение медведя.

Упражнения на развитие сенсорно-перцептивной деятельности.

Задачи занятий:

1)формирование сенсорный и тактильный гнозис, пространственное моделирование образов и конструктивный праксис;

2)учить воспринимать цвет и пространственные признаки плоских и объемных предметов, дифференцировать сходные цветовые тона и геометрические формы.

Приемы работы:

-формирование ориентации в окружающем пространстве, дифференцированного восприятия основных форм на материале предметов и геометрических фигур;

-работа с тактильными таблицами, выделение цвета; ознакомление с размером и формой (плоскостной и объемной);

-выполнение действий с дидактическими игрушками (матрешкой, пирамидкой);

-развитие умения соотносить цветные и контурные изображения;

-конструирование из фигур с учетом цвета, целого из частей, различных деталей;

-классификация по цвету, подбор определенной цветовой гаммы;

-идентификация предметов и геометрических фигур, работа с доской Сегена.

Фрагмент занятия 1.

Оборудование: красный и желтый кубики.

Педагог просит ребенка взять красный кубик и поставить его на желтый кубик.

Ребенок выполняет задание.

 Фрагмент занятия 2.

Оборудование: пирамидка.

Педагог предлагает ребенку рассмотреть пирамидку, показывает, что она состоит из разных колец. Затем разбирает ее и объясняет: «Маленькое колечко, большое колечко».

После того как кольца будут разложены на столе, педагог предлагает ребенку найти большое (маленькое) кольцо, показать его. Затем они вместе собирают пирамидку. Педагог обращает внимание на то, что работа начинается с большого, а заканчивается маленьким кольцом.

Литература

1.Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с ЗПР: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003

2.Танцорова С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. Игровые упражнения для развития речи у неговорящих детей: Метод. рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2018