**Влияние предметно-развивающей среды**

**на развитие речи дошкольника**

Возможность говорить, общаться - это удивительный дар природы. И с этим даром нужно общаться не только осторожно, но и умело.

На **развитие** способности заговорить природа отвела не так уж много времени - это период от одного года до ? ***(как вы думаете, есть ли ограничения по возрасту?)***

Это возраст от 1 года до 8-9 лет.

 И если **дошкольник в этот период**, самый синзетивный для речевой функции, не заговорит, то в дальнейшем это умение ему уже не будет дано.

Таким образом, природа возложила на педагогов **дошкольников** великую и ответственную задачу, и мы должны сделать все, **чтобы успеть помочь** формированию фундамента **развития речи дошкольника**.

Именно в данном возрасте важно показать **ребёнку** словарное богатство родного языка, воспитать лексическое чутье, научить связно излагать мысли и чувства, помочь почувствовать "вкус" языка, научить сообщать, убеждать и доказывать.

Важно понимать, что жизнь **дошкольника** не ограничивается занятиями!, поэтому в группе мы и создаем **предметно- развивающую среду**, отвечающую **развивающим целям**, учитывающим интересы и потребности **дошкольника**.

В процессе создания и реализации **предметно- развивающей среды по развитию речи**, мы с вами учитываем  принципы! (какие??) активности, самостоятельности, творчества детей в речевой деятельности.

Вопрос к группам раннего возраста…Скажите, какие центры развивающей среды актуальны для вашего возраста? (сенсорные уголки, книжные, двигательной активности, ИЗО деятельности…)

…

Среда должна быть доступной и гибкой для изменений. Она должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Обстановку необходимо менять по мере того, как дети взрослеют, у них становится больше навыков, **появляются новые интересы**.

Какие добавляются центры?

(математические, грамотейц-ка, эксперементирования, дежурства, безопасности…)

…..

**В пустой комнате ребёнок не заговорит…**слова Российского педагога Елизаветы Ивановны Тихеевой.

Развитие речи детей, она тесно связывала с сенсорным и умственным развитием, называла ощущение и восприятие первой ступенькой в познании окружающего мира, на которую опирается развивающаяся речь детей.

Поэтому работу по развитию речи нельзя отрывать от работы по развитию органов чувств.

**От игр с игрушками педагог рекомендовала** переходить к рассматриванию картин. Большую роль картины играют в развитии способности к наблюдению, интеллектуальных процессов, речи и языка. Она определила серии картин для дошкольников, эстетические и педагогические требования к организации работы с картинами, виды занятий по картинам.

Данные рекомендации по организации работы по развитию речи дошкольников, многие воспитатели используют и сегодня.

**Например…**Опираясь на принципы наглядности в обучении родному языку, Тихеева предложили серию игровых занятий с дидактической куклой. «Оденем куклу на прогулку», «Уложим куклу спать», «День рождение куклы» и т.д. Она отмечала, что в таких играх могут быть отражены многие трудовые процессы (приготовление еды, стирка белья, пошив платья), которые способствуют накоплению опыта ребенка и развитию его речи.

Большое **влияние** на формирование целостной картины мира и **развитие** связной речи оказывают правильно подобранные книги.

Дети рассматривают иллюстрации знакомых и незнакомых художественных произведений. Обращение к знакомым произведениям закрепляет память детей, рассказывание по картинкам, иллюстрациям, **развивает и обогащает речь**.

Используя различные виды театров, у детей исчезает *«ложная»* застенчивость, они становятся эмоциональнее, раскрепощенные при выполнении заданных действий в присутствии кого – либо.

Также, оснащение уголка меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, что также привлекает

 детей к познанию мира.

**Немного о разделах развития речи и развивающей среды:**

Целесообразно использовать **в связной речи** – наборы предметных и сюжетных картин, наглядные схемы, атрибуты необходимые для игр – драматизаций, различные виды театров.

**Лексический запас** помогут пополнить различные настольные игры по классификации предметов, игры на раскрытие многозначности слов, расширения антонимов и синонимов.

**По звуковой культуре речи** нам помогают игры для развития речевого дыхания, звучащие предметы, предметные картинки на все группы звуков…

**По грамматическому строю** **речи, целесообразно** использовать различные наборы сюжетных картинок, для составления предложений.

Из своего опыта работы можно констатировать, что правильно подобранное содержание **предметно- развивающей среды по развитию речи способствует развитию**, закреплению речевых знаний, умений и навыков, которыми **ребёнок** овладевает играя и действуя самостоятельно.

**Желаю Вам и Вашим ребятам говорить правильно и с толком!,**

**И также желаю, чтобы родители ваших групп с удовольствием принимали участие в оснащении развивающей среды!**