**Инновационная деятельность педагога историка**

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ныне действующая система образования. В первую очередь изменилась социальная ситуация развития детей нынешнего века: резко возросла информированность детей; современные дети мало читают; характерна ограниченность общения со сверстниками.

В последнее время интерес школьников к учению резко упал, чему в определённой степени способствовали устаревшие формы урока. Поэтому, основная цель учителя- создание на уроке условий для проявления познавательной активности учеников, для появления интереса к изучению предмета. Эта цель может быть достигнута, если использовать новые технологи, которые направлены на необходимость мыслительной деятельности и коммуникативность, в том числе модель «перевернутый урок».

Сегодня многими учителями с целью достижения результативности обучения применяются современные технологии и инновационные методы обучения.

Понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Применительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося. Уже более десяти лет во всем мире, а с прошедшего учебного года и в нашей стране, используется технология смешанного обучения. Моделей смешанного обучения уже в сегодняшней нашей практике существует немало. Но наибольшую популярность приобрел так называемый перевернутый класс.

Перед учителями истории стоит задача – дать ученикам качественное образование, соответствующее современным стандартам. Это требует разработки и внедрения в учебный процесс новых технологий в обучении истории, которые позволяют более эффективно использовать учебное время, развивать толерантность и позитивное мышление и делать впоследствии оптимальный профессиональный выбор. Предлагаю познакомиться с педагогическими технологиями, которые способствуют развитию инициативности учеников и повышению интереса к изучаемому историческому материалу.

Сегодня невозможно быть педагогически грамотным специалистом без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий. Педагогу приходится ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений. Г.К. Селевко приводит научное обоснование понятия педагогической технологии, предлагает классификацию и в обобщенном виде показывает около 50 технологий. В этот перечень она включает с учетом уровня применения как общепедагогические технологии, по частным предметам, так и локальные или модульные.

В развивающем воспитании педагогические воздействия ведут, стимулируют, направляют и ускоряют развитие наследственных данных личности. Ребенок является полноправным субъектом деятельности. Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка. Зона ближайшего развития — это возможность перехода от того, что ребенок может делать самостоятельно, к тому, что он может и может делать в сотрудничестве. Для развития необходимо постоянно преодолевать грань между сферой актуального развития и зоной ближайшего развития — областью неизвестной, но потенциально доступной познанию. Существенной особенностью развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, индуцирует, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Основным мотивом обучения является познавательный интерес. В процессе обучения студенты участвуют в различных мероприятиях. В обучении используются дидактические игры, дискуссии и методы обучения для обогащения воображения, мышления, памяти и речи [2].

В преподавании истории технология развивающего обучения находится в стадии исследования и разработки. Урок остается основным элементом учебного процесса, но его функции и форма организации могут различаться.

Развивающее образование способствует совершенствованию познавательных способностей личности. Основой развития учащихся является содержание исторического образования, его качество. Полноценное содержание, богатое фактами и связями (но не перегруженное), с ясной, эмоциональной подачей, дает прекрасную основу для развития. Изучая один и тот же материал, достигаются разные уровни развития - школьная жизнь дает множество подобных примеров. Один и тот же урок может иметь разные результаты, что свидетельствует о необходимости повышения познавательной активности учащихся. Это зависит от того, насколько будут использованы развивающиеся возможности контента.

Методическая цель заключается в создании условий на занятиях для проявления познавательной активности учащихся. Эта цель достигается следующим образом: учитель создает проблемные ситуации, коллизии; использует различные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрыть субъективные переживания учащихся; разрабатывает и обсуждает с учащимися план урока; создает атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирует учащихся к самовыражению, к использованию различных способов выполнения заданий без боязни совершить ошибку; оценивает не только конечный результат, но и ход деятельности студента.

Создание педагогических коммуникативных ситуаций на уроке, позволяющих каждому учащемуся проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы - такие уроки истории характеризуются гибкой системой. Обозначенные общие задачи и средства организации занятия по развивающей технологии обучения уточняются учителем в зависимости от цели занятия, его тематического содержания [1].

Таким образом, при вовлечении учащегося в учебную деятельность, ориентированную на его потенциал, учитель должен знать, какими способами деятельности учащийся овладел на предшествующем обучении, каковы психологические особенности этого процесса и степень понимания учащимися собственной деятельности.

Кризис исторического образования выражается не только в крушении старого, но и в рождении нового. Ученые, стремящиеся развивать инновационные технологии, считают, что существует разрыв между тезисами о студентоцентрированном процессе познания и старыми способами организации обучения. Ю.Л. Троицкий подчеркивает, что «в основе этого противоречия лежит недоверие к личности ребенка, к его интеллектуальным возможностям. Учебник рассчитан на согласие читателей и на воспроизведение смыслов, заложенных в книге, даже если автор предлагает оспорить свои выводы. Ни один школьный учебник не написан на основе реального разногласия читатель-ученик.

Технологии развития критического мышления. Главная цель этой технологии обучения истории в школе – развитие гибкого мышления и аналитических мыслительных навыков, которые будут использоваться не только во время обучения, но и в повседневной жизни (умение видеть причинно-следственные связи отличать факты от предположений, выделять ошибки или предвзятое отношение, избегать ненужной информации и категоричности суждений и т. д.). Этапы:

- вызов (пробуждение имеющихся знаний и интереса к освоению новой информации);

- осмысление содержания (изучение материалов из учебников и альтернативных источников);

- рефлексия (обобщение изученной информации, размышления и проверка памяти учащихся).

Главная роль в этой технологии обучения отводится тексту: его чтению, анализу, трансформации, пересказу, обсуждению. А главная задача – освоить указанный текст, сформировать собственное мнение и уметь его уверенно и доказательно донести другим.

Ученый-методист предлагает инновационную технологию «Дети пишут историю». Его концепция заключается в том, что школьники работают со сложными документальными методиками (ДМК) и представляют себе определенные версии исторических событий: они сами пишут историю. Например, в 5 классе детям предлагается написать собственный учебник отечественной истории, в котором все тексты, вопросы и домашние задания, иллюстрации, карты, схемы являются результатом коллективного труда школьников.

ДМК составляется по определенным правилам, например. целое поле различных, но равных интерпретаций и прочтений. Это позволяет организовать себя на уроке, по мнению Ю.Л. Троицкого, настоящий воспитательный диалог, главной особенностью которого является непредсказуемость каждого последующего шага познавательной деятельности. При правильной компиляции ДМК также могут возникать взаимоисключающие версии некоторых событий.

В основе этой технологии лежит развитие исторической мысли, понимаемой как совокупность мыслительных стратегий, дающих учащемуся возможность самостоятельно конструировать интерпретацию тех или иных событий.

Основной принцип проектных технологий: студент в контексте работы по этой технологии является объектом своей деятельности. Метод проектов по своей дидактической сути направлен на формирование умений, позволяющих эффективно действовать в реальной жизненной ситуации, с помощью которых выпускник может адаптироваться к меняющимся условиям, ориентироваться в самых разных ситуациях, работать в различных коллективах, потому что «деятельность по планированию является культурной формой деятельности, в которой возможно формирование умения делать ответственный выбор.

Темы, предлагаемые в качестве тем исследования, должны быть доступны для понимания ребенка. Детское исследование начинается с одного вида деятельности, а затем переходит к различным дополнительным видам деятельности. В ходе исследовательской работы студент пытается решить задачу, выдвигает гипотезы, задает вопросы, учится наблюдать, классифицировать, проводить эксперименты, делать выводы, учиться доказывать и защищать свои идеи. Вот когда малышу действительно интересно учиться! Дизайн учит строгости и четкости в работе, умение планировать свои исследования формирует самостоятельность, целеустремленность. Наблюдения за учащимися показали, что они могут самостоятельно проводить исследование по выбранной теме, использовать разные способы поиска информации и методы исследования, использовать графики, таблицы, диаграммы при изложении результатов, подтверждать сказанное цитатами, адекватно доказывать сказанное. И представить результаты своей работы в виде сопроводительных заметок, которые можно отнести к проектной работе.

Результатом постоянного развития, совершенствования педагогических методов стали инновационные технологии, то есть технологии, благодаря которым происходит интегративный процесс новых идей в образовании. Использование инновационных технологий стимулирует студентов к автономному мышлению, исследованиям и творчеству. Он позволяет эффективно работать с учащимися и реагировать на мысли учащихся, сделать урок эмоционально ярким, создать психологический комфорт для всего класса, но главное, рассчитывать на самостоятельную работу учащихся.

Поразмыслив над всем, я прихожу к выводу, что сегодня многие педагоги уже не представляют свою работу без использования инновационных технологий, и я не исключение. Их использование помогает организовать образовательный процесс так, чтобы каждый ребенок был его частью, хотел учиться и умел это делать хорошо, опираясь на чуткого наставника и верного помощника - учителя.

Опыт работы по данной теме показал, что использование девелоперских и групповых технологий. проектные технологии и исследовательская деятельность, использование справочных материалов, информационно-коммуникационных технологий позволяют развивать у учащихся навыки межличностного взаимодействия, приобретаемые подростками в других видах деятельности, способность и способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития. Ребята свободно оперируют знаниями, лучше усваивают причинно-следственные, хронологические и другие связи. Разнообразие способов и методов организации занятия повышает интерес учащихся к предмету, формирует их историческое сознание. Таким образом, актуальность опыта заключается в том, что он способствует выводу изучения истории на смыслово-личностный уровень. При этом восприятие патриотизма, бережливого отношения к природе и памятникам старины строится на конкретно-исторической основе.

**Библиографический список**

1. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Учебное пособие для СПО и прикладного бакалавриата / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 197 c.
2. Голованова, Н.Ф. Педагогика: учебник / Н.Ф. Голованова. - М.: Academia, 2019. - 352 c.