**«Оформительский дизайн ДОУ: создание объемных ростовых сказочных героев на основе бросового материала»**

В условиях интенсивного развития инновационных процессов в общественной, экономической и политической жизни страны возрастает потребность в формировании и развитии креативной личности ребенка-дошкольника.

Дизайн для детей, как нельзя лучше может быть ориентирован как на эстетическую организацию пространства, так и на создание красивых полезных предметов, составляющих среду для ребёнка.

Актуальность проблемы современного развития дошкольников определяется тем, что наши дети в большинстве подвержены шаблонному развитию в творчестве и это представляет для них большую опасность, поэтому необходимо разрушать застывшие шаблоны и вводить новые виды деятельности, способствующие стимулированию собственного творчества ребёнка. И не с проста одним из приоритетных направлений нашего дошкольного учреждения является художественно-эстетическое развитие.

Новизна представляемого мною опыта работы заключается в использовании новых техник и материалов, способствующих формированию у дошкольников новых знаний и умений с помощью изготовления неповторимых дизайнерских решений.

Цель: объединить усилия воспитателей и родителей на создание условий для раскрытия и развития творческого потенциала дошкольников средствами художественно-эстетического и конструктивного дизайна.

Задачи:

• развитие креативного мышления, с помощью ознакомления с методами и приемами, применяемыми в художественно- эстетическом и конструктивном дизайне;

• формировать способности последовательно осуществлять свой замысел, умело обращаться с материалами и инструментами;

• стимулировать сотворчество со сверстниками и взрослыми в дизайн деятельности, используя результат творческой деятельности в быту, играх, декоре помещений в детском саду, дома;

• формировать оценочное отношение к окружающему миру, способности к анализу, самооценке при выполнении работ;

• развивать интерес к дизайн–творчеству;

• развивать познавательную активность, общение, самостоятельность;

• развивать образное мышление, воображение, устойчивое внимание, наблюдательность, аккуратность.

Я бы хотела поделиться с вами наработками, которые возможно заинтересуют вас и помогут в организации инновационной работы с детьми в данном направлении.

Педагог, создающий дизайнерское оформление для детей, должен хорошо знать особенности их психического и художественного развития, учитывать специфику формирования творческих способностей ребёнка, то, что он воспринимает в окружающей его среде прежде всего визуально и перцептивно-эмпирически: ощупывая, поглаживая разные фактуры поверхностей, малыш тактильным обследованием закрепляет свой зрительный опыт. В нашем детском саду имеется музей, который оформляется с различной тематикой: «Русская народная игрушка», «Эти удивительные сказки», «История книги» и другие. В музее ребенок может не только обозревать выставленный познавательный материал, но и в доступном отделе взять игрушку в руки и обследовать ее, выделяя для себя: размер, форму. И, конечно же, там их встречают ростовые куклы, которые колоритно дополняют выставку.

Самый любимый праздник детей, это конечно же Новый год. Чтобы создать праздничное настроение каждый воспитатель старается украсить группу, помочь нарядить музыкальный зал, обустроить с пользой зимний участок. А я создала прекрасное дополнение к огромной ели на территории детского сада фигуры «Деда Мороза» и «Снегурочки», с которыми можно поздороваться, смахнуть снег с шубки, прикоснуться к волшебной бороде дедушки мороза и загадать желание.

Как изготовить таких сказочных персонажей вы сможете в приложенной презентации «Оформительский дизайн ДОУ: создание объемных ростовых сказочных героев на основе бросового материала»

Сказочные герои, созданные воспитателями для организованной площадки игровых действий, позволяют детям окунуться в праздничную обстановку. Детей на этой площадке встречают различные знакомые сказочные персонажи, с которыми ребята могут: поиграть, шепнуть на ушко слова успокоения трусливому зайчику.

Убедиться, как бы хитро и сердито не смотрела баба яга - она не такая уж страшная, а наоборот добрая – вон как заботливо согревает от мороза домовенка Кузю. Можно поздороваться с друзьями-снеговиками, которых дети помогали изготовить вместе с воспитателями и родителями. А также можно быстро добежать до кафе «Снегирь», чтобы покормить птиц. Ну и конечно же поводить хоровод вокруг елки с друзьями. Снеговиков можно взять в руки и рассказать им свои придуманные истории, продекламировать новогодние стихи.

Это очень замечательно, когда продукты дизайн-творчества воспитателей могут быть использованы детьми в играх, на занятии и в быту. Мир, в котором живёт ребенок, наполнен не только реальными, но и сказочными событиями. Дети фантазируют, потому что хотят побыть в роли волшебников. Нужно немного помочь ребёнку, и придуманные им чудеса станут реальностью!

**Как изготовить ростовую куклу (в дополнение к презентации):**

Я хочу провести для вас небольшой обзорный мастер-класс, как изготовить ростовую куклу для оформления различных мероприятий. И сделаю это на примере любимого детьми персонажа деда мороза.

Что необходимо:

• Пластиковые бутылки (1,5 литра, 1 литр)

• Скотч – широкий и узкий

• Для головы – б/у мяч, новогодняя для лица маска, парик, борода.

• Ткань для костюма, синтепон.

• Клеевой пистолет

Для изготовления нижней части основы фигуры деда мороза нам нужно отобрать пластиковые бутылки одного размера (на полтора литра). Скрепить бутылки между собой начиная с трех и добавляя по одной довести до количества семи бутылок. Следующий ряд 12 шт. Чем выше планируемая фигура, тем больше рядов нужно сделать.

Чтобы конструкция была плотной и не оседала, каждую крышку нужно крепко закрутить и для утяжеления конструкции в нижний ряд бутылок насыпать песок.

Двухлитровые бутылки для верхней части туловища и полуторалитровые бутылки для нижней части туловища. Рука будет состоять из двух бутылок. Кисть руки можно сделать из проволоки, тогда деду морозу можно вложить посох и мешок в куку. Соединение в локте будет таким. Далее всю конструкцию нужно очень хорошо закрепить скотчем, как в горизонтальном, так и в вертикальном направлении. Для шеи используем валик от скотча, а для головы мяч.

Скрепив всю конструкцию, переходим к шитью костюма: Выкраиваем и сшиваем шубку, пришиваем опушку из синтепона. Шапку, варежки и мешок под подарки прострачиваем на машинке и обшиваем также опушкой. Одеваем дедушку в шубку и переходим к оформлению головы.

Маску нужно будет прикрепить на мяч при помощи клеевого пистолета. Готовые глазки вставить в маску. Прикрепить парик и бороду.

Заканчиваем одевать деда мороза, прикрепляем шапку на голову и подвязываем кушак. Наш дед мороз готов!

Снегурочка выполняется аналогично, только для головы можно использовать готовый манекен для причесок. Дед мороз и снегурочка готовы и могут встречать гостей.

По такому же типу можно изготовить Матрёнушку, Сестрицу Аленушку и братца Иванушку, Кота в сапогах и других героев сказок – зайца, лису, Красную шапочку.

Желаю успехов в ваших начинаниях!