Методические рекомендации

по использованию межпредметных связей

на уроках физической культуры

Спорт становится средством воспитания тогда, когда он любимое занятие каждого.

*Василий Александрович Сухомлинский*

Перед современным учителем физической культуры появляется комплексное и масштабное задание обеспечить гармоническую взаимосвязь всех четырёх составных здоровья – физического, социального, психического духовного. Преобладает на уроках физической культуры физическая составляющая. Однако, чтобы обеспечить гармоническое развитие личности, сохранить и укрепить здоровье учеников, нужно повышать роль интеллектуальных компетентностей, формировать культуру движения, здоровьезберегающее мировоззрение.

Наша технология преподавания физического воспитания состоит в повышении уровня жизненных компетентностей обучающихся путём интеграции опорных понятий физического воспитания с другими предметами.

Основные задачи технологии:

* начать проектную деятельность с создания банка информации о исторических аспектах развития физических физической культуры и спорта, анатомические особенности человека, психологию победы, литературы, которая побуждает вести здоровый образ жизни , обрядовое и обычное здоровьезберегающее наследие народа и другие;
* внедрять элементы интеллектуальных игр в соединении с двигательной активностью обучающихся на уроках физической культуры и во внеурочное время;
* использовать нестандартное оборудование на уроках физической культуры;
* укреплять физическое, социальное, духовное и психическое здоровье обучающихся.

Эта деятельность построена на общих дидактических и личностно ориентированных принципах обучения:

* связь теории и практики;
* межпредметная интеграция;
* биоадекватность обучения;
* ролевое участие (по Л. Фридману)
* интерференции (наложение одной информации на другую);
* оптимизации (по Ю. Бабанскому)

Самыми результативными технологиями педагогического процесса считаю:

* технологию развивающего обучения;
* интерактивное обучение;
* интегральную технологию;
* технологию развития критического мышления;
* технологию формирования творческой личности.

Поскольку основными способами оздоровления являются солнце, воздух и вода, собственную здоровьезберегающую деятельность визуализирую по трём направлениям:

* «интеллектуальные родники» народов мира – использование обобщённого исторического психологического, медицинского, литературоведческого, народоведческого, изобразительного. Биологического, географического опыта человечества на уроках физической культуры;
* «воздушные замки» с нестандартным оборудованием – использование на уроках физической культуры танграмов (танграм — головоломка, состоящая из семи плоских фигур, которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры (изображающей человека, животное, предмет домашнего обихода)), ламинированных дощечек, деревянных палочек и карандашей, выточенных фигурок для пальпации, массажёров , природных материалов, травяных мешочков и подушечек , носков, наполненных крупами, географических карт, простынь и др;
* «здоровьезберегающая середа »- использование основ хромотерапии, в оформлении спортивного зала, создание рекреации для минуток уединения, смехотерапии, создание фитобара.

Сначала необходимо сформировать здоровьезберегательное мировоззрение, культуру занятий физическими упражнениями («экология мышления») у детей и родителей, активизировать интерес к занятиям физической культурой , пропагандировать здоровый образ жизни и обеспечить двигательную активность, в соответствии с вековыми, половыми и индивидуальными особенностями обучающихся.

**«ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ РОДНИКИ»**

* Исторические родники

Изучение исторических фигур в спорте, истории развития разных видов спорта , олимпийских игр. Активному восприятию исторической информации способствуют инсценизируют различные виды соревнований, перевоплощение в образы известных спортсменов и др.

Игра: «Узнай спортсмена»

На стенде размещены фотографии выдающихся людей .Обучающиеся должны найти изображение спортсменов и назвать вид спорта, в котором спортсмен прославился.

Игра :«Сортировка»

Фотографии спортсменов разложить в конверты с названием видов спорта

Игра: Исторические слухи

Учитель называет факт из истории развития определённого вида спорта. Но факты могут быть правдивыми или вымышленными. Обучающиеся должны определённым движением на достоверность спортивного факта (да - присесть, нет – поднять руки вверх).

Игра: «Отгадай-ка»

Одной группе обучающихся, учитель предлагает изобразить мимикой или жестами спортивного деятеля, имя которого записано на карточке (например, Геракл, , Р. Дасаев, Л. Яшин, В. Борзов и др). другая команда за определённый промежуток времени должна узнать спортсмена.

* Народоведческие родники

Возрождение здоровьезберегающих традиций и привычек русского народа, раскрытие связи между давними и современными танцевальными движениями.

Игра: «Ароматные коврики»

Совместно с родителями обучающиеся изготавливают подушечки, валики или небольшие коврики, которые наполнены сушёной травой, семечками (мята, хвоя, базилик, чебрец, лаванда и др). Под музыкальное сопровождение обучающиеся двигаются по кругу, вокруг изготовленных ковриков, как только музыка останавливается каждый берёт коврик, лежащий рядом с ним и по запаху определяет, какое лекарственное растение находится внутри и коротко рассказывают о их целебных свойствах.

Игра: «Шаманы»

Детские носочки наполняют горохом, фасолью, крупой и др., и хорошо завязывают, носочек должен приобрести форму пульки. Часть обучающихся (так называемых «шаманы») «непреступные» для пулькового обстрела. Их задание преодолеть определённую дистанцию так чтобы в них не попали наполненными «носочками». Обучающийся который после испытания остался «нетронутым» , прощупыванием определяет содержимое «пульки» и коротко рассказывает о ценности данного наполнения.

Игра: «Выкрутас-кубертас»

Соединение физических упражнений и танцевальных движений предусматривает раскрытие тесной взаимосвязи между русскими танцевальными движениями и современными танцами (например, русская пляска и брейк-данс)

* Географические родники

Интеграция содержания географии и физического воспитания даёт возможность развивать умение ориентироваться в пространстве, конструктивно мыслить, интересоваться туризмом и краеведением.

Игра: «Соседи»

На стенах спортивного зала размещены очертания районных центров Крыма (можно административных областей России), количество очертаний должно совпадать с количеством обучающихся в классе. Обучающиеся должны найти тот районный центр, который им задан, и разместить, его в центре зала соответственно соседства районных центров.

Игра: «Галопом по Европе»

На стене размещена карта мира. Теннисными мячиками обучающимся необходимо попасть в заданный материк или океан. Целесообразно объект отгадывания хорошо зашифровать (подобрать загадку , узнать по фотоиллюстрации населения или природных условий и др.).

Игра: «Компас»

Вместо традиционных строевых упражнений (Налево!, Направо!, Кругом!) учитель даёт ориентиры – пять прыжков на западное направление, упор лёжа на восток, бег спиной на север, ходьба на носках на юг.

* Биологические и медицинские родники

Без глубоких знаний анатомо-физиологических особенностей организма невозможно достичь высоких спортивных результатов. Поэтому необходимо постоянно активизировать знания по биологии и основам медико-санитарной подготовки.

Эстафета: «Транспортировка пострадавшего»

Последовательная транспортировка предположительно раненного товарища («стульчик» из перекрестных рук, простыне, гимнастических палках, без инвентаря и др. ).

Эстафета: «Без наркоза»

На стене изображён силуэт человека. Каждая команда получает изображение органов человека. Обучающие должны узнать орган, и разместить его в соответственной части скелета.

Игра: «Ботаническое диво»

Обучающихся объёдиняют в две группы «Флористы» и «Аптекари» . Обучающиеся по команде учителя как можно быстрее выбрать из разбросанных по залу растений , одни - растения, которые используют для составления букетов, другие – растения , которые относятся к лекарственным.

* Математические родники

Игра эстафета: «Вызов номеров»

Обучающихся объединяют в несколько групп, которые становятся на штрафных линиях баскетбольного поля. На одинаковом расстоянии от команд находится баскетбольный мяч. Обучающиеся рассчитываются по номерам и запоминают его. Учитель даёт пример, обучающиеся должны посчитать его в уме и ученик, номер которого совпадает с ответом, бежит к баскетбольному мячу и бросает его в корзину.

* Литературные родники

Готовясь к уроку, обучающиеся работают с малыми литературными жанрами, подбирая пословицы, поговорки, присказки, загадки и составляют авторские сказки, рассказы, зарисовки о здоровье, физической культуре, спорте, гигиене, закаливании, здоровом питании, вредных привычках.

* Психологические родники

Игра: «Найди пару»

Одна половина обучающих получает картинки с рисунками, другая - картинки со словами . Задание : обучающиеся должны найти соответствующую пару и выполнить определённое двигательное действие (например: передача или подача мяча в волейболе, передача мяча в баскетболе и др.).

Игра: «Специальная ошибка»

На стене размещены столбики слов с безударными «е» и «и» на карточках . Однако между приведёнными словами могут быть несколько слов с ошибкою. Обучающиеся должны найти только правильно написанные слова .

Игра: «Собери алфавит»

В каждом образовательном учреждении изучают несколько языков , поэтому целесообразно использовать литеры различных иностранных языков.

Обучающимся необходимо собрать литеры разных алфавитов

Интересно будет смешать литеры разных алфавитов, и участники должны будут выбрать только заданный язык. Обучающиеся также могут группироваться для составления слов.

* Изобразительные родники

Игра: «Экстрим-рисование»

Обучающиеся должны нарисовать удерживая между пальцами ноги мел силуэт человека , животного, геометрические фигуры и др. Или из исходного положения лёжа на спине ноги вверх . Ногами написать русский алфавит, или цифры от одного до ста.

Результаты внедрения этой методики увеличены во времени, но обучающиеся охотно занимаются такой проблемно-поисковой деятельностью.