**Статья**

**Технология повышения мотивации к обучению на уроках через создание ситуации успеха**

Учитель начальных классов:

Пивненко Елена Павловна

*Все важные вещи в этом мире сделаны из истины и радости, а не из ткани и стекла. Ричард Бах*

 Счастье, радость, улыбка, смех… Это то, к чему стремится каждый человек. Стремление к радости – источник движения вперед. В любой деятельности положительные эмоции от процесса и, несомненно, результата являют собой квинтессенцию продолжения действовать, узнавать, работать, жить и, конечно, учиться. Ребенок, испытывающий на уроке радость познания, радость открытия, ощущение успеха, будет всегда стремиться к ситуациям, когда эти эмоции будут повторяться снова и снова. Если мы спросим у современных школьников, какие предметы у них любимые и почему, мы услышим в ответ: на этом уроке интересно/на уроке я всегда узнаю что-то новое / у меня получается / на уроке не скучно. Таким образом, предпочтение среди учебных предметов зависит от степени положительных эмоций, которые испытывает ученик на уроке. Поэтому, я убеждена, что создание на уроке атмосферы успеха, открытия, возможности почувствовать, что ПОЛУЧАЕТСЯ – это главные движущие факторы для положительной учебной мотивации.

По результатам исследований психологов учебной мотивации среди учащихся нашей школы было выявлено, что ведущий мотив – внешний положительный, что свидетельствует о том, что дети замотивированы в учебе для достижений, а именно хотят получить положительную оценку. Наверно, главное пробудить в ребенке его внутренние мотивы, чтоб он мог достойно преодолевать в своей жизни успехи и неудачи. Мог анализировать и принимать решения: Чего я достиг? Что я могу?

 Моя задача, как учителя - развитие мотивационной сферы у ребенка, т.к. она играет важнейшую роль в успешности учебной деятельности. Наличие положительных мотивов заставляет ребенка проявлять активность в отборе и запоминании необходимой информации. Формировать мотивацию – это не значит заложить готовые мотивы и цели в голову обучающегося, а создать условия и ситуации для проявления индивидуальности, внутренних устремлений самого ребенка.

В числе наиболее распространенных методов:

* создание ситуаций, привлекающих внимание, заинтересовывающих учеников в предмете (занимательные опыты, нестандартные аналогии, поучительные примеры из жизни, необычные факты);
* эмоциональное переживание поданного материала благодаря его уникальности и масштабности;
* имитация научного спора, создание ситуации познавательных дебатов.

Проанализировав эти методы, а так же, использовав идею Августа Соломоновича Белкина, представителя гуманистического кластера педагогики и психологии, об успешности принципа **создания ситуации успеха** в учебном взаимодействии, мною были разработаны приемы для инициации ситуации успеха на уроках.

***Ситуация успеха***– это целенаправленный, специально организованный комплекс условий, позволяющий достичь значительных результатов в деятельности ребенка, которые  сопровождаются позитивными эмоциональными, психологическими переживаниями.

 Проживая ситуацию успеха, ребенок приобретает чувство собственного достоинства, успех приводит школьника к осознанию собственной компетентности. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения.

В определенных условиях создается ситуация для раскрытия огромных и скрытых возможностей личности. Стараясь достичь результата, т.е. успеха. Приведу примеры некоторых приемов создания ситуации успеха из моей практики.

1. Прием «Специальная ошибка»

В ходе урока умышленно допускаю ошибки или предлагаю детям к выполнению задания с ошибками. Ученики их находят и исправляют. Ребенок испытывает чувство собственной значимости, чувство определенной гордости, что смог исправить ошибку учителя.

1. Прием «Примени знание»

На уроке предлагаю детям собрать или использовать информацию не для учебных целей (ведь то, что похоже на обычный урок, зачастую кажется детям скучным, важным формально, нужным лишь для оценки), а для того, чтобы стать более успешным в конкретной жизненной ситуации. Например, менеджера компании по продажам определенного товара. Дети оказываются погруженными во внеучебную ситуацию, ищут способ применить знания опосредованно, для достижения не учебного результата, а бизнес-цели. Ребенку важно почувствовать себя значимым, тем к кому прислушиваются, кому верят. И снова у ребенка возникает чувство радости, желание творить и действовать.

1. Прием «Эмоциональный всплеск»

То, что вызывает в нас интерес, заставляет испытать эмоции: удивление, интерес, восторг, запоминается лучше и хранится в нашей памяти дольше. Эмоциональная составляющая события, особенно, если эмоция положительна, способна увлечь нас, стимулировать к мысли или действию. Для того, чтобы вызвать эмоциональный всплеск предоставляю детям какую-нибудь уникальную, удивительную, эмоционально окрашенную информацию.

3. Прием «Эврика»

Из учебного материала создаю цепочки заданий, выполняя которые, ребенок неожиданно приходит к какому-то СВОЕМУ открытию. Что способствует возникновению у ученика чувства радости, гордости за свой самостоятельный успех, что повышает его самооценку и стимулирует желание стараться и в дальнейшем.

4. Прием «Навеивание»

 Мы знаем, что каждый по-разному воспринимает этот мир. Модальность у всех разная, кто-то визуал, кто-то аудиал, кто-то кинестетик. Используя различные сенсорные каналы получения информации, стараюсь донести знания до каждого ребенка наиболее подходящим для него способом. Предлагаю ученикам к просмотру некий контент, состоящий из видеоряда, аудиоряда, прошу постараться запомнить, что они увидели и услышали и после просмотра задаю им вопросы:

 - Что на вас больше всего произвело впечатление?

- Яркое пятно.

- Что «зацепило глаз, слух, ощущения»?

- Что врезалось вам в память?

- Опишите свое впечатление одним словом или словосочетанием.

 Ученики описывают свои впечатления, эмоции после просмотра, называют различные ассоциации, симбиотируя эту информацию я вывожу их на формулировку темы и цели урока. Таким образом, дети готовы к приему информации, как бы изнутри, у них уже сформирован положительный чувственно-эмоциональный фундамент для приема новой информации. Ведь то, что для нас положительно значимо, мы воспринимаем легче и запоминаем лучше. Заранее подготовленный мною фильм становится источником интеллектуального возбуждения.

 В жизни ребенка должны быть успехи, радость и положительные эмоции. Каждому ребенку важно быть принятым, замеченным и положительно оцененным, как в учебных ситуациях, так и во взаимоотношении со сверстниками и значимыми взрослыми.

Дейл Карнеги сказал: «Человек редко преуспевает в чем бы то ни было, если его занятие не доставляет ему радости».

**Список литературы:**

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? М.:"Просвещение", 1991.
2. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. – М.,2000.
3. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования // Директор школы. 2000, №7.