**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детство» «Центр развития ребенка» города Калуги**

**Необособленное структурное подразделение «Мозаика»**



**Конспект**

**непрерывной-образовательной деятельности**

**( старшая группа)**

**На тему: «В гостях у сказки»**

**С использованием карт Я. Проппа**

**ОО « Речевое развитие»**

 Подготовила: воспитатель

 Козычева Кристина Николаевна

г. Калуга, 2021

**Дидактическое обоснование образовательной деятельности**

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, раздел « Речевое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | «В гостях у сказки»с использованием карт Я. Проппа |
| **Образовательная область** | «Речевое развитие» |
| **Форма педагогического мероприятия** | Непрерывной образовательная деятельность |
| **Возраст** | 4-6 лет |
| **Цель** | Формирование умения творческого рассказывания русской народной сказки «Репка» с использованием технологии карт Я. Проппа |
| **Задачи** |  Воспитывать интерес к сказкамРазвивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчествоРазвивать умение детей составлять пересказ сказки «Репка» с помощью карт Проппа |
| **Средства обучения** |  Картинка с изображением Страны сказок на экране, карты Проппа, Книга сказок, карточки на каждого ребенка для игры «Найди ошибку», сказочные раскраски, мольберт, конверты 4 шт, на которых будут приклеены загадки, письмо, карандаши |
| **Форма организации** | Фронтальная, индивидуальная |
| **Предварительная работа** | Загадывание загадок про сказки, про Сказочника, работа с картами Я.Проппа, чтение РНС «Репка», беседа о Сказочнике |

**Примерный ход мероприятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Структурные части образовательной деятельности | Содержание занятий |  Деятельность | Форма организации | Результат |
| **педагога** | **детей** |
| 1.Вводная часть |  Стук в дверь. Письмо | Концентрация внимания детей над содержанием письма | Отгадывают загадку | Фронтальная | Создание положительного эмоционального настроя, мотивации к совместной деятельности. |
| 2.Основная часть2.12.22.3.2.4.2.5.2.6.3. Заключительная часть | Беседа про просьбу СказочникаИгра «Сказочные фразы»(Приложение 1)Физминутка «Сказка»(Приложение 2)Игра «Найди ошибку»(Приложение 3) Игра « Сказочные противоположности»(Приложение 3)Рассказывание сказки «Репка»«До скорых встреч» |  Ребята к нам, в детский сад пришло письмо и книга Сказок, от Сказочника из страны Сказок, просит Вас найти сказочные карты для сказки «Репка», которые похитил Кощей. Без них и сказка пропала из книги- Поможем?-А. как мы поможем Сказочнику? В письме ребята, говорится, что в Стране Сказок, нас ждут испытания, которые приготовил сам Кощей, это заклятый враг Сказочника. Нам нужно все их пройти и тогда мы найдем сказочные карты. Предлагает детям , посмотреть, где может лежать первый конверт красного цвета.-Чтобы его открыть, надо отгадать загадку.- Ребята в нем лежит первое задание. В котором, говорится, что, есть начало фразы из сказки, но нет конца. Нужно закончить фразу:- В некотором царстве…- По щучьему веленью…-Несет меня лиса….-Стали они жить – поживать….- Молодцы, мы нашли, 1 карту, что она обозначает? ( Жили-были)Предлагает детям найти второй конверт, желтого цвета, в котором находится следующее задание, ребята должны выполнить движение под текст. Доказать Кощею, что мы спортивные и все умеем-Молодцы ребята, мы выполнили это задание, мы нашли карту еще одну, что она обозначает?(Особое обстоятельство) Предлагает детям найтиТретий конверт, розового цвета и отгадать загадку, что бы выполнить еще одно задание Кощея.Педагог предлагает детям, сесть за столы, и указывает, на то что Кощей спрятал сказочных героев среди других. Если мы их найдем , то от колдовства избавим карты Сказочника для сказки. - Молодцы, ребята, вы нашли еще 2 карты.Что они обозначают? (Появление друга помощника и способ достижения цели)Предлагает детям найтиЧетвертый конверт зеленого о цвета и отгадать загадку, что бы выполнить еще одно заданиеУказывает детям, на то что, мы почти достигли цели, но нужно назвать сказочные противоположности и тогда мы найдем последнюю карту.- Дети, а что она обозначает? ( Счастливый конец)А теперь ребята нам надо рассказать сказку с помощью волшебных карт, чтобы она вернулась в книгу Сказочника и приклеить эти волшебные карты на пустые страницы книгиОбращает внимание, на то, что Волшебник благодарит детей и дарит им волшебные раскраски | Дети отвечаютОтветы детейОтправляются в сказочную странуДети отгадывают загадку и открывают конверт.Отвечают на вопросы педагогаОтветы детейДети раскручивают карту Проппа и вешают ее на мольбертДети находят следующий конверт и отгадывают загадку.Выполняют движения сопровождая текстомДети раскручивают карту Проппа и ее вешают на мольбертРебята выполняют заданиеДети раскручивают карты Проппа и их вешают на мольберт Ответы детейДети раскручивают карту Проппа и ее вешают на мольберт.Дети рассказывают сказку и приклеивают карты в книгу Ребята возвращаются домой | ФронтальнаяФронтальнаяФронтальнаяИндивидуальнаяИндивидуальнаяФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальная | Создание атмосферы радости от увиденного.Сформировано желание помочь СказочникуСоздание положительного эмоционального настроя для игры.Сформировано желание помочь гостю, и получают удовольствие от игрыСоздание положительного эмоционального настроя для игры.Создание атмосферы радости от проделанной работыСоздание атмосферы радости от проделанной работыСоздание атмосферы радости от проделанной работыСоздание атмосферы радости от проделанной работы |

**Приложение 1**

**Динамическая пауза «Сказка»**

(Дети повторяют описываемые движения)
Давным-давно жил царь Горох
И делал каждый день зарядку.
Он головой крутил-вертел
И танцевал вприсядку.
Плечами уши доставал
И сильно прогибался,
Он руки к небу поднимал,
За солнышко хватался.

**Приложение 2**

**Игра «Найди ошибку»**

****

**Приложение 3**

**Игра «Противоположности сказочные»**

Баба Яга злая, а фея-крестная добрая

Буратино веселый, а Пьеро ...

Золушка трудолюбивая, а ее сестры ...

Огонь в печке жаркий, а вода в речке...

Кощей-бессмертный злой, а Иван-Царевич…

Мачеха злая, а Золушка…