**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ГОРОДА НОВОСИБИРСКА «ДЕТСКИЙ САД № 192» краткое наименование - МКДОУ д/с № 192**

**ИНН 5403106947 КПП 540301001 ОКАТО 50401000000 ЕКС 40102810445370000043**

**УФК по Новосибирской области (ДФ и НП мэрии, МКДОУ д/с № 192, л/с № 02513007890)**

**Банк Сибирское ГУ Банка России по НСО Р/с 03231643507010005100 БИК 015004950 л/с 014.02.029.1**

**630119 г. Новосибирск ул. Зорге, 189/1, тел. 3-47-40-80, 349-15-80, 349-15-90**

**Труд как ценность**

**Викторина по теме: «Ремесла в России»**

Авторы - составители: воспитатели высшей категории

Безрукова Янна Викторовна

Новикова Наталья Геннадьевна

Новосибирск 2023

С незапамятных времен на Руси в жизни русского народа важное место занимала особая форма творчества — «промысел» или «промыслы». Она сочетала производство повседневных предметов быта с высокохудожественными способами их изготовления и украшения. В русских промыслах отображается все многообразие исторических, духовных и культурных традиций нашего народа, некоторые из которых зародились столетия назад.

Самыми распространенными формами в России стали: кузнечное дело, гончарное ремесло, обработка дерева и художественная роспись.

Изделия русских промыслов выражают отличительные черты и неповторимость русской традиционной культуры.

Викторина «Ремесла в России» содержит вопросы по четырем формам: кузнечное дело, гончарное ремесло, обработка дерева и художественная роспись.

Данный материал направлен на закрепление ранее полученных знаний о народных художественных промыслах и предназначен для использования педагогами в дошкольных образовательных учреждениях и дополнительном образовании. Викторина рассчитана на возраст 6 - 8 лет.

Дидактический материал способствует решению предметных, метапредметных и личностных задач.

**Цель:** формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами  
 **Задачи:**  
- Развивать интерес к народным промыслам.   
- Формировать представления об особенностях русского народного творчества.  
- Воспитывать любовь к Родине, интерес к истокам народного творчества, уважение к работам народных мастеров.

**Викторина по теме: «Ремесла в России»**

Дидактическая задача. Прочитай вопрос, найди среди перечисленных один или несколько верных ответов.

1. Самый главный момент в процессе изготовления гончарного изделия,

которое придает глине прочность и превращает ее в настоящую керамику

это - ...?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\shutterstock_1179402829-768x785.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\лтрхщ.PNG | | C:\Users\Admin\Desktop\3f9cc41be69b5a3645ab2c47f7d83bb9--coffee-guide-coffee-blog.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\b0cdf5aa50497326f94712e30800235d.jpg | |
| А | Фламбирование | Б | Сушка | В | Варка | Г | Обжиг |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\ковка 2.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\a758e7c8b7775c136748ac4ba1d7a49f.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\резьба.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\209029.php.jpg | |
| А | Кузнечное  дело | Б | Гончарное  ремесло | В | Обработка  дерева | Г | Художественная роспись |

2. Какое из представленных ремесел появилось на Руси первым?

3. Как называется игрушка, выполненная из особой глины, которая после обжига приобретает белый цвет?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\f9ab8e5c-14e9-58f8-9372-b18559def8c3.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\dymkovskaya-igrushka.jpeg | | C:\Users\Admin\Desktop\scale_1200.png | | C:\Users\Admin\Desktop\original.jpg | |
| А | Хохломская | Б | Дымковская | В | Городецкая | Г | Богородская |

4. Что такое ковка?

а) способ работы, связанный с чеканкой;

б) способ работы, связанный с кузнечным делом;

в) способ работы, связанный с литьем;

г) способ работы, связанный с гравированием.

5. Из какого материала изготавливался традиционный туесок?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\89d118de5c64b1828faa59a0b8a43c1a.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\IMG_0052.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\i.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\516974_fc2da359.jpg | |
| **А** | Из бересты | **Б** | Из капокорня | **В** | Из осины | **Г** | Из осоки |

6. Как называется «рабочий стол» кузнеца?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\vse-o-stolyarnyh-verstakah-1.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\tokarniy-stanok-1m63-dip-300_foto_largest.jpg | | наковальня | | C:\Users\Admin\Desktop\284_original.jpg | |
| **А** | Верстак | **Б** | Токарный | **В** | Наковальня | **Г** | Литейный |

7. При правлении, какого царя, началось строительство металлургических заводов?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\original.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\6ee1a31b9303582503d8b48060e27569.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\179.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\petr-pervyj-5749854_1280.jpg | |
| **А** | Иван Грозный | **Б** | Николай II | **В** | Борис Годунов | **Г** | Перте I |

8. Технологический процесс изготовления рисунка, надписи, изображения, заключающийся в выбивании на пластине определённого [рельефа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D1%84_(%D1%81%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BF%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0)). Один из видов [декоративно-прикладного искусства](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%BE-%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE) – это…

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\pottery-firing-kiln_1920x1200.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\538494306_w500_h500_kovanyj-mostik.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\chekanka_sssr_med_28_16_5sm.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\868_original.jpg | |
| **А** | Обжиг | **Б** | Ковка | **В** | Чеканка | **Г** | Литье |

9. Как называют человека, который изготавливает глиняную посуду?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\1625698950_14-phonoteka-org-p-kuznitsa-art-krasivo-14.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\j46940_1411828899.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\povar-polovnik-seryj-fon.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\s1200.jpg | |
| **А** | Кузнец | **Б** | Гончар | **В** | Повар | **Г** | Скульптор |

10. Как называется основной инструмент, который используют при резьбе по дереву?

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\Admin\Desktop\9bb3fce682975a415a7dca09db2cccbe.jpeg | | C:\Users\Admin\Desktop\12031-600x500.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\s-l400.jpg | | C:\Users\Admin\Desktop\i.jpg | |
| **А** | Стамеска | **Б** | Молоток | **В** | Топор | **Г** | Нож |

**Правильные ответы:**

1. г) Обжиг

2. а) Кузнечное дело

3. б) Дымковская роспись

4. б) Способ работы, связанный с кузнечным делом

5. а) Из бересты

6. в) Наковальня

7. г) Петр I

8. в) Чеканка

9. б) Гончар

10. г) Нож

**Терминологический словарь**

**Обжиг –** это нагрев **глиняных** изделий до такой температуры, при которой микроскопические частицы **глины**, сплавляются в единое тело.

**Чеканка –** получение рельефных изображений на тонких металлических листах (главным образом медных) путем ручной выколотки.

**Наковальня –** тяжелая металлическая опора для ручной ковки

**Ковка –** высокотемпературная обработка давлением различных металлов, нагретых до ковочной температуры.

**Литье –** технологический процесс изготовления **отливок**, заключающийся в заполнении литейной формы расплавленным материалом (литейным сплавом, пластмассой, некоторыми горнымипородами) и дальнейшей обработке полученных после затвердевания изделий.

**Капокорня –** наплыв на корне дерева, идущий на токарные и столярные поделки.

**Фламбирование -** произошел от французского flamber, что значит «пламенеть» или «пылать». В кулинарии так называют метод готовки в огне.