**«Интеграция урочной и внеурочной деятельности в процессе патриотического и духовно-нравственного воспитания личности».**

В настоящее время проблема духовно-нравственного воспитания очень актуальна. Телевидение, печатные издания и Интернет часто навязывают молодым людям аморальную информацию. В представлениях детей о главных человеческих ценностях духовные ценности заменяются материальными, наблюдаются проявления негативного отношения к своему Отечеству, отношения с другими людьми носят агрессивный характер. Моральные принципы не могут быть рационально усвоены с помощью научного образования, никакая наука сама по себе не может заменить любовь, доброту, трудолюбие, ответственность, честность.

Именно поэтому духовно-нравственное воспитание должно стать неотъемлемой частью процесса формирования человеческой личности в рамках образовательного процесса.

Расширить мотивационные условия для изучения курса можно за счет использования нового качественного уровня наглядности: в дополнение к печатным учебникам преподавателю предлагается электронное сопровождение курса, которое включает графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, художественные произведения и т.д.

Потенциал школьного краеведческого музея для проведения уроков ОДНКНР заключается не просто в расширении кругозора обучающихся, но, прежде всего, в передаче традиционных ценностей подрастающему поколению, воспитании высоконравственного человека, бережно относящегося к культурному и историческому прошлому своей страны. Именно поэтому выбранные форматы работы в музее разнообразны: это и беседы с ветеранами, тружениками тыла, творческими людьми, духовенством, экскурсии, проводимые музейным активом, и сами проектные мероприятия. Очень важно донести до детей мысль о том, что история - это не учебник, история - это мы сами, наши семьи, наша память, то, чем мы дорожим и передаем из поколения в поколение.

Для достижения цели необходимо решить ряд задач: раскрыть понятия Родины, нравственности, духовной культуры, познакомить детей с духовными ценностями и традициями; создать на уроке условия для рассуждения над вопросами морального выбора с точки зрения моральных норм; помочь детям поставить свои собственные цели, раскрыть основные понятия, сформулировать свои собственные мысли; вовлекать каждого участника образовательного процесса в познавательную деятельность, способствовать открытию новых знаний; создать ситуацию формирования внутренней позиции детей, с помощью уроков в краеведческом музее, бесед с ветеранами, людьми труда, представителями культуры, священнослужителями; формировать интерес к изучению истории и культуры родного края, историй собственной семьи; обучать первичным навыкам исследовательской работы, поощрять участие в патриотических и духовно-нравственных конкурсах, раскрывать внутренний потенциал детей, расширять их кругозор не только в рамках обычных занятий, но и во внеклассных мероприятиях.

Интеграция уроков ОДНКНР и внеклассных мероприятий позволяет включать в рабочий процесс разнообразные знания из других предметных областей. Проектно-исследовательская и творческая работа, закладывает основу комплексного подхода к решению задач и развитию одарённости обучающихся. Междисциплинарные связи помогают воспитать подрастающие поколение через его приобщение к русской духовной традиции.

Для работы по формированию у детей патриотической, духовной и нравственной культуры в школе на занятиях за основу могут быть взяты: программа учебного курса «Основы духовно-нравственных культур народов России», дополнительная общеразвивающая программа «Школьный музей», программа духовно-нравственного воспитания детей.

Для ученика творческое задание - это возможность максимально раскрыть свой потенциал, при выполнение домашней работы на уроках ОДНКР. Это занятие, направленное на решение интересной задачи, сформулированной самими школьниками, которое позволяет попробовать свои силы, проявить себя индивидуальной или в групповой работе и показать достигнутый результат. Проектно-исследовательская деятельность развивает способность слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, объединяться в группу и выстраивать продуктивное сотрудничество с одноклассниками и взрослыми.

Продуктом творческих художественных проектов учащихся на уроках ОДНКНР, является воссоздание визуальных образов изучаемого материала.

Мы начинаем нашу работу с проекта "Традиции и ценности моей семьи". Создание работ на тему «Мы разные, но мы вместе» в виде рисунков, помогает развитию художественных творческих способностей.

Эти работы являются первым шагом к изучению истории своей страны и семьи. В дальнейшем ученики используют свои работы, для участия в исследовательских конкурсах "Наша история", "Правнуки победителей", "Мой народ – моя гордость".

Поисковая деятельность помогает школьникам соприкоснуться с различными архивными источниками, учит их анализировать краеведческую, научную и художественную литературу, систематизировать полученные знания. В процессе исследования ребята знакомятся с истоками культуры и традициями народа. Плодотворными продуктами учебных исследований являются: выставки, экскурсии, мультимедийные продукты, видеоролики, видеоклипы. Эти проекты служат методическим руководством для проведения уроков ОДНКНР, ОРКСЭ, классных часов и внеклассных мероприятий духовно-нравственной направленности.

Используемые источники:

1. Виноградова Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: методические рекомендации. – М.: Вентана-Граф, 2018. – 64 с.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - http:// school- collection. edu .
3. Информационно-методическое сопровождение субъектов Российской Федерации по введению учебного курса ОРКСЭ осуществляется через федеральный портал www.orkce. org .
4. Сайт дисциплины ОРКСЭ образовательной области основ духовно-нравственной культуры народов России http://orkce.apkpro.ru.