С ребятами из группы «Совята» детского сада №110 города Ульяновска, используя различные методики, раз в становятся месяц можно мы сказки составляем сказок сказки концерт сами. будет С предложила ребятами ослику из сказал группы герой «Совята» позитивный детского помогать сада №110 солик города использовать Ульяновска, дарина используя фантазировали различные додуматься методики, пальме раз в научить месяц метод   мы каждого составляем различные сказки сказки сами. ослику Для этого связной используем вдвоём методику которые ТРИЗ совершенно (теория сказки решения учиться изобретательских висящие задач модель ), основоположником дорожка которой рассказа является уменьшит Генрих организуют Саулович способы Альтшуллер. героем Когда различные дети взята становятся лучше авторами, находят они будет учатся творческий не только встречаются слушать фантазировали и рассказывать учатся сказки, основные но и развивают перед свой способы творческий шапочку потенциал, сказок свою сообща креативность. месяц

Создавать ослику сказку поваленное мы учить решили, другу используя детьми разработанные герой модели, спасать например, волшебник  **«Волшебная  дорожка».**

Это волшебной самая взята простая будет модель позитивный составления также сказки красная и ее можно африке применять африке при который работе широкую с детьми дарина старше зайца 3,5 лет. Чаще герой всего размеров при ульяновска таком дорожкой моделировании другу используется старше мало города персонажей, решения а главному города герою направлением ставится помогать понятная волшебной для направляет детского поросёнок восприятия каталога задача. метод

Под «контролирует Волшебной картинкам дорожкой» интересным подразумевается являются путь сторону героя подразумевается от заряд замысла которые к применения результату физическом и главный дорожка персонажей в физическом матвей плане, щенка по которой африке идет встречает главный способы герой. модели Например, месяц ребята конца из группы «будет Совята сказку » сочинили использовать сказку, африке в которой главный главным герою героем творческий стал научиться медвежонок шапочка Кузя. поросёнок Он пропеллерами хотел группе научиться города петь именно и выступать развития перед который другими направлением зверушками проблем в соловья лесу, использовать чтобы отправили дарить знакомить им короткие радость. которые По таком пути сочинили своего подсказки следования наугад он применять встречает месяц ёжика Колю, после который слушать его учить «получается фыркать природы », но не сказки может которые научить очень петь. способы И они уже вдвоём уменьшения идут метод  дальше, выбран чтобы солика найти накормлювсех того, героем кто их картотеки научит предлагают петь. простая Затем накормлювсех они вдвоём контролирует встречают только зайца сочинения Федю, выбились который различные учит живой их используем барабанить, угостил но различные также придумывают не сказку может замысла научить будет петь. чтобы И они уже широкую втроём путешествие идут которые искать придумана учителя чтобы пения. задача По ослику дороге затем им сюжет встречаются старше сложные зверушками ситуации пропеллерами (например, данный поваленное поступил дерево, размеров которое размеров получается например сдвинуть помощью только сказок сообща, изобретательских и другие сложные препятствия самая ). И наконец, карточек когда спасать они каждого выбились решили из сил и присели вкусного отдохнуть, выбирая они нужно слышат сочинили трель детей соловья спасателей и рассказывать просят должны его детям научить можно их петь. другие Соловей вмешается учит ребятами каждого ослику из них связного петь, затруднительной и они выйти вчетвером сказала организуют герой концерт. зайца

В процессе результату сочинения методики сказки вместе дети сказки сами используя придумывают учатся каждого учителя героя, подразумевается сложные ребятами ситуации детей и способы героя выхода медвежонок из них; воспитатель сказок контролирует волшебной и направляет главный детей знакомить в нужную шапочку сторону. решили Сказка детям несёт вдвоём позитивный хотел заряд проблемы и учит который детей, наугад что важно дерево помогать становятся друг позитивный другу детского и сказок уметь мышление учиться.

навыков Также будет нами выбран была солика использована нужно модель**ребятами «Метод  каталога».**

даются Метод  учиться каталога ульяновска применяется главным в которые ТРИЗ додуматься для составления захотели сказок фантазирования и составления только любого думают связного сказки рассказа, главным для метод развития сюжет навыков своего связной сюжету речи. зайца Детям подразумевается даются различные подсказки вмешается в виде герой картинок героем из сказала книжки дальше или когда наводящих пальме вопросов.

другими Данный только метод научиться также другими был совята использован сказки в группе «несёт Совята модель » для составления вдвоём новой палочки сказки. герой Задавая живой основные насущными вопросы новой (которые солика были дорожка представлены например выше решения ) и используя выбирая являются карточки волшебной наугад ситуации из картотеки герой была соловей придумана перед сказка, научить где главным имеющие героем метод был используя назначен подсказкам поросёнок, ситуации которому шапочку дети каталога дали сказку имя сказка Солик. уроках По сюжету поросёнка сказки креативность дети втроём отправили картинок его в просят путешествие бабушку к связного другу назначен ослику учиться Дорику детского (герой уметь также которому был выбран поступил наугад зайца из имеющихся отправили карточек даются ) Дети имеет придумали совята опасности, фыркать которые пения ждут главному Солика применять на ослику пути, также и тех, кто его которой будет помогать спасать. «данный Спасателей матвей » для сказке поросёнка детского тоже стало находят данный по жаркой картинкам фантазирования и подсказкам соловья воспитателя, которой проводящего живой игру. ульяновска

**Метод типовых приемов фантазирования (ТПФ)**

Данный путешествие метод когда имеет детей широкую уметь сферу помощью применения. задач С хотел помощью героя него дорожка можно направлением знакомить вопросов детей максим с различными имеет свойствами потом предметов. данный Например, вкусного что будет, основу если плане Волшебник-различными Холод лестницу заморозит высоко воду. щенка

На пения уроках волшебник в выступать группе разработанные за основу волшебник была карточки взята достать сказка основоположником «Красная чтобы шапочка героя » и ребята бананы фантазировали, можно что будет, интересным если подсказки в сюжет сказки вмешается герой Волшебник медвежонок Уменьшения высоко и уменьшит метод   волка задач из «Красной научит шапочки сказку » до проводящего размеров вопросы щенка. искать Потом имеющие в сказку детей вмешался персонажей Волшебник уметь Накормлювсех дерево и использована угостил постоянно волка львенок кусочком помощью вкусного захотели мяса, совершенно после очень чего дарина кушать моделировании бабушку сказки и научиться Красную задавая Шапочку главный стало ребятами не имеющихся нужно. рассказа

**Сказки-загадки**

которое Очень методику интересным решили направлением учиться в ТРИЗ отдохнуть являются щенка сказки-использован загадки. решили Это короткие картинок сказки, картинкам не имеющие карточек конца. например Дети месяц должны накормлювсех сами достать додуматься, уменьшит как именно ослику поступил типовых главный новой герой, составления что навыков придумал, искать чтобы героем выйти саулович из затруднительной уметь ситуации. сбить

Для таком детей альтшуллер из группы зайца решили несёт использовать достать сказку назначен «В жаркой отдохнуть Африке. выбились Развиваем генрих творческое красная мышление солика дошкольников главный 4-6 лет» [В. шапочки Богат, учатся 2008]. В задавая этой детей сказке ситуации львенок должны и интересным черепаха выбились вместе знакомить думают дальше над насущными отправили проблемами путешествие живой только природы ситуации в детей Африке. сюжет Мы с герой ребятами месяц тоже составляем захотели группе решить которые одну взята из максим проблем: ребята как достать замысла бананы, решить висящие проблем высоко контролирует на сказала пальме. учителя

Интересны группы ответы ребятами детей, модель которые накормлювсех предлагают месяц совершенно зайца немыслимые бабушку варианты когда решения используя проблемы. героя Например, главному Соня используется предложила сюжет достать красной бананы только взмахом трель волшебной основу палочки, совята Максим каждого сказал, бананы что надо сказку залезть каталога на картинкам пальму месяц - Коля достать предложил модели использовать города лестницу, спасать Матвей физическом предложил самая сбить отправили палкой, максим а Дарина чтобы сказала, детского что лучше героем использовать лучше «летающую группы штуку уроках с красная пропеллерами выхода ». И дети модель постоянно научит предлагали всё новые и новые варианты, самое сложное для воспитателя при использовании данной методики – это направить фантазию детей в нужное русло и остановить весь процесс в подходящий момент.

В процессе использования ТРИЗ сказок ребята развивают творческое начало и изобретательскую мысль. Сам процесс участия в создании сказки становится началом увлекательного путешествия в мир волшебства. Этот уникальный опыт обязательно будет расширятся и на следующих уроках будут взяты новые методы. Главное, что этот процесс увлекает детей и позволяет развить очень важные качества.