Современные тенденции в обучении изобразительному искусству в начальной школе сфокусированы на развитии творческого мышления, воображения и самовыражения детей. Одним из возможных вариантов прохождения новой темы вместо простого копирования образцов, ученикам предлагается исследовать и экспериментировать с различными материалами и техниками, что способствует их творческому росту.

Одной из главных тенденций в современном обучении изобразительному искусству является использование интерактивных технологий, главным образом компьютерной графики. Это предоставляет детям возможность развивать цифровую грамотность и создавать уникальные и современные произведения искусства.

Использование компьютерной графики в обучении изобразительному искусству позволяет детям расширить свои творческие возможности и экспериментировать с различными цифровыми инструментами. Они могут создавать цифровые рисунки, компоновать и редактировать изображения и даже анимировать свои произведения. Такой подход позволяет детям выразить свои идеи и фантазии с помощью новых технологий.

Интерактивные технологии также способствуют развитию у детей навыков работы с компьютером и программным обеспечением. Они учатся использовать различные инструменты и функции программ для создания и редактирования изображений. Это помогает развивать их цифровую грамотность и подготавливает их к современной цифровой среде.

Кроме того, использование компьютерной графики дает детям возможность создавать уникальные и современные произведения искусства. Они могут экспериментировать с различными стилями и техниками, создавать цифровые коллажи, мультипликацию и даже виртуальные скульптуры. Это расширяет их творческое мышление и помогает им выразить свою индивидуальность и уникальность через искусство.

Таким образом, использование интерактивных технологий, включая компьютерную графику, в обучении изобразительному искусству в начальной школе открывает новые возможности для развития творческого мышления и самовыражения детей. Они могут экспериментировать с различными материалами и техниками, создавать уникальные и современные произведения искусства, которые отражают их индивидуальность и творческий потенциал.

Также активно применяется интеграция искусства с другими предметами, такими как математика, музыка. Ученики могут создавать объемные геометрические формы и модели, что помогает им лучше усваивать материал и развивать свои творческие и аналитические навыки. Одна из важных тенденций - это выделение значимости процесса творчества, а не только конечного результата. Детям предлагается экспериментировать, делать ошибки и учиться на них. Это помогает развивать самооценку и уверенность в своих способностях. Также важным аспектом является индивидуальный подход к каждому ребенку. Учителя стараются узнать интересы и предпочтения каждого ученика и помочь им развиваться в соответствии с этими интересами. В целом, современное обучение изобразительному искусству в начальной школе ставит целью развитие творческого потенциала детей и формирование у них умений для самовыражения, анализа и критического мышления.