Творчество даёт человеку переживание своей целостности. Оно отражает его внутренний мир, его стремления, желания, переживания. В момент творчества человек наиболее полно и глубоко переживает себя, как личность, осознает свою индивидуальность. Творческие задатки у разных детей разные. Они зависят от свойств нервной системы, ее «пластичности», эмоциональной чувствительности, темперамента и во многом определяются наследственностью. Кроме того, влияние на развитие способностей к творчеству оказывает среда, окружающая ребенка.

Процесс развития детей всегда идет в постоянном активном взаимодействии с окружающей средой. Дети с инвалидностью, это особая категория и достичь их полноценного развития можно только путем создания определенных благоприятных условий.

Многие семьи имеющие детей с ОВЗ вынуждены по ряду причин находиться на домашнем обучении, а значит быть ограниченными в творческом развитии и общении со сверстниками. Каждый ребенок имеет право быть услышанным, расти и развивать свои творческие способности.

Данная программа направлена на развитие творческих способностей детей с особыми потребностями в развитии.

Актуальность. Актуальна ли эта тема в последнее время? Да, актуальна. В настоящее время в России насчитывается около 2 миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья или 8% всей детской популяции, причем 600 тысяч из них – инвалиды и главная проблема «особого ребенка» заключается в том, что его не принимают на равных сверстники, не понимание речи приводит к тому, что с этим ребенком никто из детей не общается и не играет. Дети, имеющие инвалидность, также способны и талантливы, как и их сверстники, не имеющие проблем со здоровьем, это доказывают победы наших учеников в фестивале. Безусловно, при участии детей с ограниченными возможностями здоровья в конкурсах, наблюдается положительное влияние на эмоциональную сферу учащегося, развитие его творческих способностей, формирование трудовых навыков. При правильной организации такой деятельности со стороны педагога у ребёнка создаётся ситуация успешности. Это очень важно для каждого ребёнка и, в особенности, для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, так как происходит поднятие его социального статуса в обществе.

Перед нами стоит огромная задача помочь детям, родителям понять и принять ребенка таким, какой он есть, видя в нем носителя совсем других ценностей, мышления, иных форм поведения. А также воспитать у сверстников и их родителей толерантное и уважительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья. Фестивальное движение направлено на решение данных проблем.

Конкурсная деятельность является серьезной поддержкой для всех участников образовательного процесса: детей с инвалидностью, их родителей и педагогов. Участие в конкурсах помогает нашим детям поверить в себя, получить возможность общественного признания их достижений, приобрести бесценный опыт публичных выступлений, а также является мощным стимулом для дальнейших побед.

Цель

Целью проведения Фестиваля - реабилитация и социализация детей и подростков из целевой группы через развитие их творческого потенциала по направлениям музыкального, изобразительного и художественного творчества.

Задачи Фестиваля:

- создание благоприятных условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала детей – инвалидов, детей с ОВЗ;

- содействие формированию толерантного общественного самосознания

по отношению к детям – инвалидам, детям с ОВЗ;

- поддержка семей с детьми – инвалидами, детьми с ОВЗ;

- создание творческого пространства для адаптации детей инвалидов, детей с ОВЗ посредством инклюзивного подхода – иппотерапия, песочная терапия, релаксотерапия.

- выявление творчески работающих с детьми – инвалидами, с детьми с ОВЗ педагогов и создание условий

для их самореализации;

- привлечение внимания государственных и негосударственных организаций к проблемам детей с ОВЗ.

Ожидаемый социальный и практический эффект можно разделить на уровни:

1. Социализация участников проекта, повышение толерантности по отношению к инвалидам и детям с ОВЗ посредством инклюзивного подхода. Учитывая особые потребности и возможности детей и подростков инвалидов и с ОВЗ, команда проекта ставит своей целью максимально социализировать детей и подготовить их к будущей жизни через раскрытие их творческого потенциала в креативных индустриях.

2. Возможность для творческой и профессиональной самореализации особенных детей. Культура и эстетика фестиваля сформирована для продвижения идеи творческого созидания, духовно-нравственного, семейного традиционного воспитания детей и подростков. Отличившиеся талантливые ребята по изобразительному искусству и декоративно прикладному творчеству получат возможность организации персональной фотовыставки. Ребята, показавшие отличные вокальные способности, получат возможность записи песни в студии звукозаписи.

3. Развитие детей с особыми потребностями. Эффект синергии от совместного творчества профессионалов и детей, даст возможность "карьерной платформы и социальных лифтов" и позволит детям выйти на профессиональный уровень, заявляя о себе и продвигая свое творчество на более широкую аудиторию. В рамках проекта участники мероприятий смогут продвигать и реализовывать свои творческие продукты.

Принципы работы:

– комплексное планирование фестивального движения;

– построение развивающей предметно - пространственной среды для особенной аудитории;

– личностно-ориентированное взаимодействие всех участников фестивального движения;

– интеграция образовательных областей;

– взаимодействие с родителями воспитанников.

Основная часть.

Фестиваль - это большая социокультурная программа, которая включает в себя

3 этапа:

I этап. Сбор заявок. Подача заявок для участия в фестивале. Каждый желающий ребенок может принять участие в фестивале.

II этап. Оценка участников и отбор победителей для гала – концерта фестиваля. Компетентное жюри по согласованному графику совершает объезд учреждений для оценивания участников.

После завершения приема работ формирмируется выставка конкурсных работ ДПИ, ИЗО

III этап. Заключительный. Включает в себя:

- Гала-концерт;

- Церемонию награждение победителей и участников Фестиваля;

- Культурно-просветительные мероприятия для участников Фестиваля

Мастер-классы, игровые программы.

Благодаря партнерскому сотрудничеству с реабилитационным центром «Сердце», гала- концерт завершается большим праздником на территории конно – спортивного центра «Новополье».

Программа праздника:

Официальная часть

- церемония награждения;

- представление «Такие разные лошади».

Интерактивные площадки:

- школа волшебного твистинга;

- искусство оригами;

- изготовление сувенира;

- изготовление оберега «Кукла - веснянка»;

- «Деревообработка».

Инклюзивные площадки:

- иппотерапия;

- песочная терапия;

- релаксотерапия «Комната Совы» (работа с психологом).

Площадки для родителей:

- танцевальная терапия для мам.

Фестиваль «Дети одного неба» за счет индивидуального подхода к каждому ребенку - участнику, не травмирует детскую психику, что, к сожалению, часто происходит в ходе традиционных конкурсов. Главное для конкурсанта, тем более с инвалидностью, почувствовать сцену, себя на этой сцене, посмотреть на других, услышать мнение и советы. Важно, понимать, что все это должно доставлять ему удовольствие, а не сплошной стресс, тогда положительный, опыт, приобретенный во время участия в фестивале, может впоследствии найти отражение в активном образе жизни на протяжении многих лет.

Фестиваль объединил различные номинации, в том числе семейные. Большую часть времени с ребенком проводят родители, в том числе и подготовка конкурсных работ и зачастую ребенок с особенностями в развитии не может один (без сопровождения и поддержки родителей) представить свое творчество. Именно поэтому, нами была предусмотрена номинация для участия семей.

Опыт проведения данного мероприятия – 3 года. Ежегодно принимают участие в фестивале от 200 до 500 детей инвалидов и детей с различными ограниченными возможностями здоровья.

Социальный и практический эффект выражается в:

1. Социализация участников проекта, повышение толерантности по отношению к инвалидам и детям с ОВЗ.

2. Возможность для творческой самореализации особенных детей.

Актуальность и общественная значимость

В результате реализации фестиваля «Дети одного неба» в предыдущих годах, мы поняли, что дети - инвалиды и дети с ОВЗ, а также их родители нуждаются в едином творческом пространстве, для реализации потребности в общении. За весь период проведения, в Фестивале приняло участие более 1000 детей. Фестиваль для детей с ограниченными возможностями здоровья «Дети одного неба», не имеет аналогов в нашем районе. Востребованность фестиваля вышла за границы Красносельского района.

С каждым годом множится количество участников, и география фестиваля расширяется.

К 2023 году были заявлены участники от 7 районов города: Красносельский, Кировский, Пушкинский, Петродворцовый, Ломоносовский, Невский, Колпинский районы. Курская и Ленинградская области, город Томск.

33 образовательных учреждения (15 школ, 18 детских садов, семейный реабилитационный центр «СеРДЦе» в Новополье, Центр социальной реабилитации инвалидов и детей инвалидов Красносельского района, ЦПМСС Невского района, ДДТ Красносельского района, лицей искусств, «Школа-интернат для обучающихся с нарушениями слуха» г. Томск

2023 г - 448 участников и 200 педагогов - наставников объединил фестиваль в различных номинациях!

Возрастное деление участников:

Дошкольники: 222

Начальная школа (7-10 лет): 115

Среднее звено школы (10-15 лет): 97

Старшее звено школы (16-18): 24 человек

У фестиваля есть партнеры – администрация Муниципального образования «Сосновая Поляна», администрация Муниципального образование «Константиновское», благотворительного фонда «С любовью в сердце», семейный реабилитационно - досуговый центр «СеРДЦе».

Вывод.

Успешный трехлетний опыт фестиваля показывает важность инклюзивной среды и вовлечение в творческий процесс для успешной социализации и реабилитации детей с ОВЗ. Искренняя радость детей, их неподдельные эмоции и восторг от реализации своего творческого потенциала привлекает внимание к проблеме социальной адаптации детей и наглядно демонстрирует возможности традиционного духовно-нравственного воспитания детей и подростков.

Правильность и актуальность выбранного направление социализации и реабилитации через вовлечение в творческую активность была подтверждена родителями, опекунами, социальными педагогами.

Проанализировав работу фестиваля, можно судить о востребованности данной формы работы с детьми с ОВЗ.

Детям инвалидам нелегко находится в социуме. Поэтому так важно уделять внимание развитию ребенка и самореализации. Творческое и жанровое разнообразие позволит нашим участникам успешно социализироваться, присоединяться к различным сообществам, находить единомышленников и друзей, раскрыть свой творческий потенциал, получить позитивные эмоции от приобщения к искусству и современным креативным индустриям. Это поможет правильно выбрать направление для своего развития и гармонично встроиться в общество.