**Проблемное обучение как средство повышения**

**познавательной активности учащихся**

**И.А.Полковникова,**

МАОУ Тисульская СОШ №1

Проблемное обучение занимает лидирующее положение. На сегодняшний день оно является наиболее перспективным. Проблемное обучение – это такая организация учебного процесса, когда учителем создаётся проблемная ситуация, организуется самостоятельный поиск решения. Этот поиск ведёт к формированию нового знания, развитию мыслительной деятельности, формированию познавательной активной личности.

Целями проблемного обучения являются следующие:

1. Развитие мышления, способностей, творческих умений учащихся.
2. Усвоение знаний, умений и навыков, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем.
3. Воспитание активной творческой личности, умеющей видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

Рассмотрим особенности данного обучения.

Главная особенность проблемного обучения – это интеллектуальная деятельность ученика, который самостоятельно усваивает новые понятия путём решения определённых проблем. Это обеспечивает сознательность, прочность знаний, формирует интуитивное и логическое мышление. Прочные знания ученик может применить в своей деятельности.

Другая особенность проблемного обучения заключается в том, что в процессе ситуаций формируется мировоззрение (критическое, творческое, диалектическое мировоззрение).

Третьей особенностью данного обучения является обеспечение тесной связи с жизнью.

Четвёртая особенность – применение учителем разнообразных видов самостоятельной деятельности учащихся

В чём различие между традиционным и проблемным обучением?

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционное обучение | Проблемное обучение |
| Материал даётся в готовом виде; учащиеся усваивают новые знания; учащиеся выполняют учебные задания, используя полученные знания; учащиеся запоминают и воспроизводят знания. | Создание проблемных ситуаций учителем; учащиеся самостоятельно делают выводы, обобщения, формулируют определения понятий, правила, применяют знания в новой ситуации. |

Выделяют четыре уровня проблемного обучения:

1. Учитель сам решает проблему при активном слушании и обсуждении учениками.
2. Учитель ставит проблему, обучающиеся самостоятельно или под руководством учителя решают её (побуждающий диалог).
3. Обучающиеся ставят проблему, учитель помогает решить (подводящий диалог).
4. Обучающиеся сами ставят проблему и решают её.

Структура урока проблемного обучения:

1. Проблемная ситуация.
2. Проблемный вопрос (формулирование учебной проблемы, целевой установки урока).
3. Поиск решения (выдвижение гипотезы, поиск доказательства или опровержения, анализ данных).
4. Практическое применение нового знания – эксперимент.
5. Творческая работа.

Проблемное обучение рекомендуется проводить на этапе новых знаний. При проблемной организации усвоения нового материала отпадает необходимость многократного повторения и закрепления формулировок правил правописания.

Самостоятельное открытие правил правописания обеспечивает видение в слове соответствующей орфограммы, выработку грамотного письма. Тем самым проблемное обучение развивает умение мыслить и применять знания на практике.

Технология проблемного обучения считается результативной и здоровьесберегающей, способствует формированию более прочных знаний, умений и навыков, повышает интерес к знаниям, создаёт положительную мотивацию учения. Дети активно включаются в самостоятельную деятельность по осознанию проблемы и поиску её решения. Решив проблемную задачу, ответив на проблемный вопрос, найдя выход из проблемной ситуации, ребёнок совершает открытие, что приводит к более прочным знаниям.

Создание проблемных ситуаций на уроках русского языка в 5 классе.

Урок по теме «Предложение»

Светло и ярко светит солнце,

Но загрустил Ошибкин Петя.

Глядит мечтательно в тетрадь:

Вот если б получить мне «пять».

Итак, ребята, представим себе следующую ситуацию. В тетради своего одноклассника Маша увидела запись, она перед вами. Давайте попытаемся её прочесть:

Петя и Гриша смотрят в окно на улице сильная гроза ветер срывает листя и ломает ветки на деревях по улице бегут ручи скоро гроза прошла мальчики бегут на улицу они будут пускать кораблики.

Маша прочла и ничего не поняла. Как вы думаете, почему Маше непонятна данная запись? Для чего используют границы предложений? Что означает выражение «границы предложений»? Какую роль играет в данных словах ь?

Запишите данный текст, определяя границы предложений, расставляя знаки препинания. Какой знак препинания поставили в конце предложений? Без чего не может существовать предложение? Что такое грамматическая основа?

Выделите в каждом предложении основу.

Урок по теме «Изложение»

Хитрый заяц

Раз со мною на охоте произошёл такой случай. Отправился я на охоту за зайцами. Через час нашли мои собаки в лесу зайца и погнали. Я стал на дорожке и жду.

Гоняют зайца собаки по лесной вырубке, а заяц всё не выбегает. Куда же он девался? Подождал, подождал я и пошёл на полянку посмотреть, в чём дело. Гляжу: носятся мои собаки по кустам вокруг пней, нюхают землю, никак в заячьих следах не разберутся. Куда зайцу на поляне спрятаться?

Вышел я на середину полянки и сам ничего не пойму. Потом случайно глянул в сторону, да так и замер. В пяти шагах от меня, на верхушке высокого пня, притаился заяц, глазёнки так и впились в меня, будто просят: «Не выдавай меня собакам!»

Стыдно мне стало убивать зверька, сидящего в пяти шагах от меня. Опустил я ружьё, отозвал гончих. Пошли мы других зайцев искать, а этот трудный экзамен на хитрость сдал. Пускай живёт, зайчат уму-разуму учит.

(По Г. Скребицкому)

Ребята, мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Внимательно посмотрите на проектор. Скажите, что вы видите?

Давайте послушаем данный текст и попробуем определить тему и основную мысль. Почему данную запись мы можем назвать текстом? Какова тема текста? О каком зайце идёт речь? А почему о хитром? В чём заключается основная мысль? От какого лица ведётся повествование? О каком случае рассказывает охотник? С кем рассказчик отправился на охоту? Найдите в тексте синоним к слову собаки. Как вы понимаете значение слова гончие? Давайте прочитаем последний абзац текста и разберём такие выражения, как «уму-разуму учит», «трудный экзамен на хитрость сдал». Почему охотнику стыдно стало убивать зверька?

Урок по теме «Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик»

Послушайте отрывок из сказки Корнея Чуковского и подумайте, какая ошибкоопасная орфограмма кроется в словах.

А кузнечик, а кузнечик –

Ну совсем как человечек.

Назовите слова с ошибкоопасной орфограммой. В какой морфеме мы можем допустить ошибку? Поставьте слова кузнечик и человечек в родительный падеж и запишите парами. Обратите внимание на первую пару и вторую, что вы можете сказать. Как называется такая гласная? Сформулируйте правило.

**Литература**

1. Кудрявцев Т.В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы.-М.:Знание, 2011. - 80 с.
2. БейзеровВ.А. Проблемное обучение.// Образование в современной школе.-2010.-№12.-с.48-52.
3. Павлова А. И. О технологии развития критического мышления учащихся на уроках русского языка. Русский язык в школе.-- 2011. -- № 8 11 с.