Тема методической разработки

 **«Культурное наследие»**

Автор: Бахмудова И.М.

учитель английского языка,

МБОУ «Уркарахский многопрофильный лицей им.Алисултанова М.Г.»

2023 год

1. **Пояснительная записка**
	1. **Тематическое направление**

Тематическое направление воспитательного мероприятия - патриотическое воспитание и формирование российской идентичности.

* 1. **Тема воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора (актуальность)**

В последнее время огромное внимание уделяют возрождению казачества, ведь оно неразрывно связано с историей нашей малой Родины. В целях сохранения и возрождения казачества, немалую роль играет проведение воспитательных мероприятий патриотической направленности, так как воспитание патриотизма у детей приобретает важное значение и предполагает воспитание привязанности к малой Родине, понимание и признание элементов исторического и культурного наследия, что в будущем становится основой для формирования гордости, любви и уважения к своей Отчизне.

Патриотическое воспитание - это важнейшая задача, так как детство – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине, постоянной готовности к её защите. Воспитание - работа творческая. Она не знает универсальных средств на все случаи жизни, требует постоянного поиска, умения поспевать за жизнью казачества.

Новизна «Посиделок»заключается в том, что мероприятие интегрирует в себе содержание, способствующее не только духовному развитию ребенка, но и освоению культурного наследия русского народа.
**1.3. Целевая аудитория воспитательного мероприятия (с указанием возраста/класса)**

Методическая разработка воспитательного мероприятия направлена на обучающихся 2 класса (8-9 лет).

**1.4. Роль и место воспитательного мероприятия в системе работы классного руководителя (связь с другими мероприятиями, преемственность)**

Данное мероприятие является частью деятельности классного руководителя и включено в воспитательную программу духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания младших школьников. Ведущие ценности программы – патриотизм, развитие духовно-нравственных качеств, уважение к национальным традициям, активная жизненная позиция.

Преемственность заключается во взаимодействии всех участников воспитательного процесса: учащихся, их родителей, классного руководителя, педагога-библиотекаря, руководителя вокального кружка. Этапы работы подготовки к мероприятию удачно «вписываются» в план воспитательной работы образовательного учреждения и являются его частью.

**1.5. Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия**

**Цель:**

Приобщение школьников к истокам русской культуры через народные казачьи песни, игры, забавы, стихи. Закрепить знания детей о казачьем обычае - трудиться, а после работы с удовольствием отдыхать и развлекаться.

**Задачи:**

**-**познакомить с историческим и духовным наследием своего народа, с традициями, образом жизни людей родного края.

 **-**воспитывать любознательность, любовь к своей малой Родине, интерес к традициям Кубанского казачества, к музыкальной культуре, посредством народных традиций, песен и подвижных игр.
**-** развивать творческие и речевые способности.

**Предполагаемый результат:**

-Обогатить знания детей о традициях казачества (посиделки).

- Получить эмоциональный отклик детей на совместную деятельность (песни, пляски, игры).

-Подвести детей к пониманию того, что в каждой пословице, поговорке заключена народная мудрость.

- У учащихся появится интерес к историческому прошлому, желание знакомиться с жизнью кубанских казаков.

**1.6. Форма проведения воспитательного мероприятия и обоснование ее выбора:** Мероприятие проходит в форме познавательной программы «Посиделки». Для учащихся начальных классов данная форма более близка и понятна. Программа предполагает знакомство ребят с традициями и обычаями казаков; сценарий рассчитан на то, что обучающиеся не просто зрители, они активные участники.

**1.7. Педагогическая технология/методы/приемы, используемые**

**для достижения планируемых результатов**

Для достижения планируемых результатов применялись следующие технологии и методы: технология исследовательской деятельности (организуется на этапе подготовки к мероприятию), технология проектной деятельности (организуется на этапе подготовки к мероприятию), игровая технология и технология здоровьесбережения (на протяжении всего мероприятия: смена видов деятельности, включение в мероприятие подвижных игр), технология междисциплинарного обучения (рассматриваются разные направления деятельности).

Методы формирования сознания: рассказ, показ, пример.

Приемы воспитания: «Ролевая маска», «Импровизация на заданную тему».

**1.8. Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия (кадровые, методические, материально-технические, информационные и др.)**

Оформление класса: Доска оформлена под казачий курень(плетень, подсолнухи), казачьи пословицы и поговорки (найдена информация в интернете, соотнесена с главной идеей мероприятия), лавочки.

Компьютерная презентация

Музыкальное сопровождение: исполнение детьми кубанской песни «шуточная» « Варенички»); фрагменты казачьих песен.

С руководителем хореографической студии отработаны элементы кубанского народного танца.

**1.9. Рекомендации по использованию методической разработки в практике работы классных руководителей**

В представленном мероприятии «Посиделки» проходят в различных формах и охватывает разные виды деятельности. Изучение истории Кубани, её особенностей, традиций, проходит через изучение песен, танцев, устного народного творчества, инсценировки. Другое - в форме народных игр. Дополнением является компьютерная презентация с музыкальным сопровождением.

Ценностью мероприятия является его междисциплинарность: русский язык, литература (работа с пословицами.), история, окружающий мир (история родного края, традиции народов Кубани), искусство (исполнение песни), технология ( оформление зала, изготовление выпечки), физическая культура (игра).

Также, данная методическая разработка имеет достаточно универсальный характер. Кроме того, данная методическая разработка дает возможность учащимся самостоятельно пополнять свои знания, делиться ими в классе.

**2. Основная часть**

**2.1. Описание подготовки воспитательного мероприятия**

1) Подготовка воспитательного мероприятия. Учитель знакомит детей и родителей с темой. Учащиеся и родители обсуждают и принимают решение по подготовке к мероприятию. Выполняют задания индивидуально, группами, совместно с родителями.

К подготовке мероприятия привлекаются такие специалисты школы, как: педагог-библиотекарь, руководитель вокальной группы, хореограф.

2) Подготовка материалов к воспитательному мероприятию.

Посещение городского музея, разучивание казачьих песен, пословиц и поговорок, беседы о традиционных блюдах к чаепитию, о традициях казаков.

Дети, с помощью родителей, библиотекаря, ищут материал в библиотеке, интернете. Родители готовят выпечку кубанскую.

3) Подготовка музыкального сопровождения учителем(подборка народных песен)

Учащиеся заранее готовят пословицы, поговорки, выполняют рисунки подсолнухов, плетня, крынок на забор.

**2.2. Описание проведения воспитательного мероприятия (сценарий,**

**конспект, дидактическая карта мероприятия и др.)**

Звучит музыка, в кабинет под «Эх, кубанцы, молодцы» входят дети и встают в круг. Их встречаю два ведущих, девушка и парень, одетые в казачьи народные костюмы.

 **1 ученик:**

Вы бывали на Юге России,
Где станицы у самой реки.
Там рассветы такие красивые,
И седлают коней казаки.

**2 ученик:**

На просторах степей Краснодарских,

 На брегах величавой реки,
 Много лет проживают во славу,
 Удалые орлы- казаки!

 **1 ученик:**

 И народ этот крепкий и гордый
Честь и совесть всю жизнь берегут.
Русь великую, любят как бога,
И в обиду её не дадут!
 **2 ученик:**

Но не только сражаться умеют.
Если праздник иль радость придут,
Песни, пляски, такие затеют,
Звёзды с неба как дождь упадут

**Казачка.**  Здорово дневали гости дорогие! Веселья вам    да радости!

                Старые да молодые, весёлые да удалые.

**Казак:**  А  собрались мы с вами на казачьи посиделки. (слайд 1)

**Казачка:** Наш край славился весёлыми праздниками и играми, задорными песнями. На массовых гуляньях в подвижные игры играли и взрослые и дети, все «от мала до велика», передавая секреты игр от поколения к поколению. Традиционные казачьи игры - это хорошая тренировка тела и духа. Они воспитывали воина. Ребята, а вы хотите стать такими же ловкими, сильными, смелыми, как наши предки казаки?

**Казачка:** А кто такие казаки? (вольные, смелые люди, которые жили по границам России и защищали её от врагов.) (Слайд 2)

**Казак:** А поведайте-ка нам

- Кто же главный у казаков? (Атаман)
**Казачка:** А как зовут помощника? (Есаул);
 **Казак:** Где выбирают атамана? (на Кругу);
**Казак:** А что при этом выкрикивают, если согласны с выбором? (Любо!)
**Казачка:** А какая главная казачья заповедь? ( « Люби Родину, ибо она твоя мать!»)

**Казак:** В истории Российского государства казачество играло особую роль, **именно казаки** заселяли окраины государства и защищали их от внешних врагов. Верное служение Отечеству, своеобразная культура, общинное землепользование – все это составляет лучшие традиции казачества. Казак – это воин, который бесстрашно сражался за Русь- матушку, стоически перенося все неудобства и невзгоды: не разводил огнище, чтобы согреться, не запаляли люльку, которая помогала бодрствовать, даже не позволяли ржать своим лошадям, часто сидели на одном месте по несколько часов без движения, без единого слова, выжидая единственного необходимого для победы мгновения.

А начнем мы наши посиделки с традиционной казачьей игры, которую буду играть все: и дети, и взрослые.

**Игра «Заря – заряница» (Или «Золотые ворота»)**

*Взрослый держит шест с прикреплёнными на конце лентами. Каждый играющий берётся за ленту. Водящий стоит вне круга. Дети, держась за ленту, идут по кругу и поют.*

Заря-заряница,

Казачка – девица

По полю ходила,

Ключи обронила.

Ключи золотые,

Ленты голубые.

Раз, два – не воронь.

А беги, как огонь!

С последними словами водящий дотрагивается до какого-нибудь из игроков, тот бросает ленту, вдвоём они бегут в разные стороны и обегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, тот побеждает, а неудачник становится водящим. Игра повторяется.

**Казачка:** Разговорная кубанская речь - ценный и интересный элемент традиционной народной культуры. Она интересна тем, что представляет смесь языков двух родственных народов - русского и украинского, плюс заимствованные слова из других языков. На посиделках каждый старался блеснуть умом, и порой устраивались настоящие состязания. Вот и мы устроим состязание. Сейчас я вам буду называть старые казачьи слова, а вы, если знаете их современное название, назовёте его:

Раззявил  (раскрыл),  чувяки  (тапочки),  хворать  (болеть),  квёлый  (слабый),  цибарка  (ведро),  гутарить  (говорить),  кочет  (петух),  ошкарябать  (поцарапать),  батя  (отец), нехай  (пускай),  вечерять  (ужинать),  завеска  (фартук),  бедовая  (шустрая),  могёт  (может),  буханка  (булка),  хлёбово  (жидкая еда),  баз  (сарай),  хата  (дом). (слайд 3)

**Казак**: А загадки отгадаете?

* Лохматый казак, посреди кушак, по двору ходит, порядок наводит (веник)
* Не казак, а с усами, о четырех ногах, а не конь (котенок)
* Ходит пани в серебряном жупане (рыба)
* Летела пташка промеж рта и чашки (ложка)
* Погоны желтые, шашки острые, пики длинные, кони борзые, полем идут с песнями, искать царю чести, а себе славы. (Казаки)
* Крепка, звонка, да отточена, кого поцелует, тот и с ног долой? (сабля) Слайд( 4)

Ну а теперь проверим, умеют ли вы по-казачьи гутарить? А ну – ка, расскажите, что на картинке изображено?
Баз – навес для скота,
Бирюк – волк,
Худобёнок - телёнок,
Бурсак - хлеб
Дом – курень.(слайд 5)
**Казак:** Кони. Кони везде, у себя на базу, на улице, у соседей, в степи за станице. Конь был верным другом казака. У казака была особая любовь к лошадям. (Слайд 6)

**Игра «Прокати казачку на коне»**

Дети делятся на две команды, распределяются парами: мальчик-девочка. По сигналу мальчик садиться на коня, девочка сзади, вместе обегают ориентир и возвращаются на место, передовая эстафету следующей паре.

**Казачка:** А давайте вспомним: Чем чем же занимались казаки? (виноградарство, рыбалка, выращивали фрукты и овощи, земледелием) .

**Казак:** Но казаки не только умели работать, но и очень любили петь. Песни у казаков – раздольные как степи. А давайте послушаем. (исполняют девочки, занимающиеся в вокальной группе Кубанская песня «шуточная» « Варенички»)

**Казачка:** Засиделись наши гости, пора в игру поиграть.

**Игра«Папаха».**
Под музыку передают папаху по кругу и приговаривают:

«Ты ляти, ляти папаха, ты ляти, ляти вперёд.

У кого папаха встанить, тот на круг нехай идёть!

Музыка смолкает, у кого в руках папаха, тот выходит в середину круга и танцует. (Движения показывают члены хореографического коллектива «Вираж»)

**Казачка**

Ну-ка, сядем-ка рядком,

 Да поговорим ладком!

Веселыми рассказчиками и сочинителями докучных сказок были наши предки – казаки. Любили они дурачить друг друга.  (слайд 7)

***Казак:***Как это?

***Казачка:***А вот как

***Ребенок 1:*** Жил был царь, у царя двор, на дворе кол, на колу мочало, а не начать ли сказку сначала?
***Ребёнок 2:***Начни

***Ребенок 1:*** Жил был царь, у царя двор, на дворе кол, на колу мочало, а не начать ли сказку сначала?

***Ребенок 2:***А я знаю другую сказку.

***Ребенок 3:***Какую?

***Ребенок 2:***Мы с тобой шли?

***Ребенок 3:***Шли

***Ребенок 2:***Кожух нашли?

***Ребенок 3:***Нашли

***Ребенок 2:***Я тебе его дал?

***Ребенок 3:***Дал

***Ребенок 2:***Ты его взял?

***Ребенок 3:***Взял

***Ребенок 2:***Где же он?

***Ребенок 3:***Что?

***Ребенок 2:***Да кожух

***Ребенок 3:***Какой

***Ребенок 2:*** Мы с тобой шли? (тон повышается)

***Ребенок 3:***Шли

***Ребенок 2:***Кожух нашли?

 ***Ребенок 3:***Нашли

***Ребенок 2:***Я тебе его дал?

***Ребенок 3:***Дал
 ***Ребенок 2:***Ты его взял?

***Ребенок 3:***Взял

***Ребенок 2:***Так где кожух? (на повышенном тоне)

***Ребенок 3:***Что?
 ***Ребенок 2:***Да кожух

***Ребенок 3:***Какой?

**Матюха:** Тюха, есть хочешь?

**Тюха:** Нет. Я перекусил.

**Матюха:** А что перекусил?

**Тюха:**Да съел краюшку хлеба.

**Матюха:** А ты бы ее в горшок со сметаной мочил.

**Тюха:** Да она в горшок не влезла.

***Казачка:***И так до бесконечности. Но не только дурачить друг друга любили казаки. Они были очень наблюдательными людьми и на основе своих наблюдений составляли приметы, пословицы, поговорки. А  какие вы знаете приметы?

***Ребенок 1:***В понедельник казаки рубашку не переменяли: напасть будет

***Ребенок 2:***Нож подавать человеку лезвием значит мыслить тому человеку зло.

**Казак:** Много пословиц и поговорок у казаков

Казак скорей умрёт, чем с родной земли уйдет.
Казачья смелость порушит любую крепость.
Где тревога, туда казаку и дорога.
Казак с конём и ночью и днём.
Казак без песен, что виноградная кисть без гроздьев.
Казачьи песни слушать, что мёд ложкой кушать.(слайд 8)

**Казачка:**

Старину мы уважаем, старину мы бережем.

О любимом нашем крае песню звонкую споем.

Казачьи песни наши слушать –

что мёд ложкой кушать!

**Исполняется песня «Казачата».**

**Казак:** Ну вот и подошли к концу наши посиделки. Никакая книга не сравнится с живым словом. И счастливы те из вас, у кого живы бабушки и прабабушки, дедушки и прадедушки. Обязательно поговорите с ними и они вам много расскажут такого, что нет ни в одной книге.

**Рефлексия**

На спинке ваших стульев две картинки: подсолнух и капелька. Если вам понравилось сегодня на мероприятии, то за наш забор прикрепите подсолнух, если же вам было не интересно, то капельку. (слайд 9)

Уходи тучка, нет у нас сегодня капелек.

**Казачка**: Казаки и казачки любили трудиться, веселиться. Они были очень гостеприимными людьми.

**Казак:** И тех, кто приходил к ним в гости с миром, без зла, они угощали хлебом- солью и пирогами. Поэтому мы вас сегодня, по- старинному казачьему обычаю, хотим угостить нашими пирогами.

***ЧАЕПИТИЕ:*** На столах пироги, узвар (слайд 10)