

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Теремок»
Парфеньевского муниципального округа Костромской области

КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ
с элементами дыхательной и пальчиковой гимнастики,
гимнастики для глаз, ритмики
«С добрым утром, язычок!»

Номинация: методические пособия для педагога по использованию
образовательных технологий в обучении, воспитательных технологий в
образовательном процессе

Подготовила:

Комарова Любовь Владимировна,
учитель-логопед

Оглавление

Введение	3
Содержание работы	4
Заключение	6
Приложение 1	7
Приложение 2	8

Введение

Артикуляционная гимнастика – эффективный и доступный способ улучшения дикции и подготовки к исправлению звукопроизношения. Он должен быть в профессиональном багаже каждого логопеда.

Артикуляционная гимнастика способствует укреплению мышц речевого аппарата и переключаемости артикуляционных органов, а также способствует выработке определенного артикуляционного уклада для вызывания того или иного звука.

Актуальность данного комплекса артикуляционной гимнастики очень велика, так как артикуляционная гимнастика считается в логопедической практике базовой технологией, которую должен освоить каждый специалист. Она незаменима в процессе профилактики и коррекции звукопроизношения, развития четкой дикции у детей и взрослых. Ее используют для формирования и коррекции звукопроизношения при всех нарушениях речи, в структуре которых есть нарушение звукопроизношения.

Все чаще, чтобы увлечь детей, сделать занятие интересным, логопеды используют нетрадиционные техники выполнения артикуляционных упражнений. Придумывают сказки, включающие упражнения артикуляционной гимнастики, используют вспомогательные предметы: пуговицы, баранки, леденцы, хлебная соломка, бусины, ложки, дидактические игрушки.

Артикуляционная гимнастика выполняется не только на занятиях у логопеда, её необходимо включать в режимные моменты в детском саду и применять в домашних условиях. Упражнения всегда выполняются перед зеркалом под руководством воспитателя или родителей, которые прошли консультацию у логопеда.

Артикуляционная гимнастика проводится как на фронтальных занятиях, так и на подгрупповых и индивидуальных.

Содержание работы

Комплекс артикуляционной гимнастики «С добрым утром, язычок!» предназначен для детей старшего дошкольного возраста. Комплекс представляет собой «путешествие», в котором «путешествует» не только язычок, но и глаза, пальцы рук, органы дыхания. Элементы гимнастик (пальчиковая, дыхательная, гимнастика для глаз, ритмика), включённых в данный комплекс, делают артикуляционную гимнастику эмоционально- насыщенной и интересной для детей (Приложение 1).

Артикуляционная гимнастика – комплекс упражнений для выработки правильных положений и движений артикуляционных органов (губ, языка, мягкого нёба, щек, нижней челюсти).

Пальчиковая гимнастика – упражнения, направленные на формирование умения переключать внимание, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у ребёнка формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Дыхательные упражнения благотворно влияют и на психоэмоциональное состояние — снимают излишнее напряжение, переключают внимание, успокаивают. Такие упражнения способствуют выработке длительного ротового выдоха, формируют умение правильно дышать в процессе речи с учетом его добора.

Гимнастика для глаз используется логопедом, как профилактика зрительных расстройств, так как дети испытывают огромную нагрузку на глаза. Гимнастика помогает снять напряжение с глаз и способствует укреплению глазных мышц.

Логопедическая ритмика - развитие и коррекция двигательной сферы в сочетании со словом и движением.

Текст артикуляционной гимнастики выполнен в стихотворной форме, и насыщен упражнениями артикуляционной гимнастики, которые чередуются с

упражнениями гимнастики для глаз, упражнениями пальчиковой и дыхательной гимнастик, ритмикой.

Все упражнения гимнастики для глаз, упражнения пальчиковой и дыхательной гимнастик и ритмические упражнения имеют пояснения – методику выполнения того или иного упражнения.

Включённые в комплекс упражнения артикуляционной гимнастики представлены в приложении к комплексу в виде карточек (Приложение 2).

Дети выполняют данный комплекс упражнений с большим удовольствием, всегда на эмоциональном подъёме.

Комплекс «С добрым утром, язычок!» можно использовать как на фронтальных и подгрупповых занятиях, так и в индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

Заключение

Роль артикуляционной гимнастики в коррекционной работе очень велика, так как артикуляционная гимнастика считается в логопедической практике базовой технологией, которую должен освоить каждый специалист. Она незаменима в процессе профилактики и коррекции звукопроизношения, развития четкой дикции у детей и взрослых. Ее используют для формирования и коррекции звукопроизношения при всех нарушениях речи, в структуре которых есть нарушение звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика – эффективный и доступный способ улучшения дикции и подготовки к исправлению звукопроизношения. Он должен быть в профессиональном багаже каждого логопеда.

Комплекс артикуляционной гимнастики «С добрым утром, язычок!» - «путешествие», в котором «путешествует» не только язычок, но и глаза, пальцы рук, органы дыхания. Элементы гимнастик (пальчиковая, дыхательная, гимнастика для глаз, ритмика), включённых в данный комплекс, делают артикуляционную гимнастику эмоционально- насыщенной и интересной для детей.

Данная методическая разработка может быть интересной и полезной для логопедов, воспитателей логопедических групп, родителей.

Л. В. Комарова

КОМПЛЕКС
ЯЗЫКОВАЯ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА
с элементами дыхательной и пальчиковой гимнастики,
гимнастики для глаз, ритмики.

**«С ДОБРЫМ УТРОМ,
ЯЗЫЧОК!»**



2



ВСЕ УСЛОВИЯ ЗА СТОЛ.
(Выполнен ритмическое упражнение. Если ударим по столу обеими руками чередом кулачки – ладошки. Упражнение повторим 1-3 раз)

ЧАЙ В ЧАШЕЧКУ НАЛЕМ.
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ЧАШЕЧКА»)

КЛИЧНИК
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «КЛИЧНИК»)

В ТРУБОЧКУ СВЕЖИМ
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ГОРКА»)

И ДО УМ, ДО УМ, ДО УМ!
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ПОКУСАЛИ ГОРКУ»)



БУДЕТ ПРОСТО ОБЪЕДЕНЬЕ,
ЕСЛИ БЛИЖЕ МАКНУТЬ В ВАРЕНЬЕ.
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»)



А ТЕПЕРЬ ГРЫЗЕМ БЕЗ СПЕШКИ
ОРИЗЬ ВКУСНЫЕ ОРЕШКИ
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ОРЕШКИ»)



ЗАВТРАКАЛИ МЫ УМЕЛО
ИДЕМ ЧИСТИТЬ ЗУБКИ СМЕЛО!
НЕ СДЕША МЫ ЧИСТИМ С ВЕРХУ
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ЧИСТИМ ЗУБКИ ВЕРХНЕ»)

НЕ ЗАКУДЕМ И НИЖЕ!
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ЧИСТИМ ЗУБКИ НИЖНЕ»)

3



А ПОТОМ ИНИДЕМ КАЧАТЬСЯ
НА КАЧЕЛИ, ЧТО В САДУ.
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «КАЧЕЛИ»)

ПРИ УДЫМЕСЯ ПО САДУ.
(Указательным и средним пальцами обеих рук «идем» по столу)

ВОДУХОМ ДЫШАТЬ НАМ НАДО.
(Выполнен упражнение дыхательной гимнастики. Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ах!». Упражнение повторяется 2-3 раза)



ДИТЕЛ ТАМ СТУБИТ «С-З»
ПИСАРАЖИ, ПОВТОРИ
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ДИТЕЛ»)



ПО ТРОПИНКЕ МЫ ПРОЙДЕМ.
(Указательным и средним пальцами обеих рук «идем» по столу)

ПОД КУСТОМ ТРЯСОК ПАЙДЕМ
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ТРЯБОК»)



КА ЗАБОРЧИКИ С СЛОБОД
(Выполнен упражнение артикуляционной гимнастики «ЗАБОРЧИК»)



РАЗЫГРАЮТ С ВОЗДУХОМ МОРОТ
(Разводим в стороны вытянутые перед собой руки, поочередно «хлопаем»)

4

В МОРЕ ПАРУС.
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРУС»)
ГЛОНЬ-КА В ДАЛЬ...
(Смотрим в оба глаза, складывая его из ладони обеих рук)
ПАРХОМЕТ ДИТ ТАМ «А-А-А-А-А»
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРХОМЕТ», звуки «А-А-А-А»)



ДО ЛЮ МЫ В САДУ ГУБЫ
(Улыбаемся и губками выкладываем обеих рук «выдох» на воздух)
ЧИСТЫМ ВОДУШКОМ ДЫШАЕМ
(Выполняем упражнение дыхательной гимнастики: Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ой!». Упражнение повторяем 2-3 раза)



ЧТОБ УЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ – НА ПОДАБЛЕДЬ МЫ ПОСКАЖЕМ
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ЛОШАДКА»)



ДОМ КРАСИВЫЙ НА ПУТИ
(Складываем из рук «арку» над головой)
НЕ СТЕСНЯЙСЯ, ЗАДНИК!
(Выполняем упражнение для глаз: Смотрим глазами, не поворачивая головы, вверх – вниз (до 6 раз), вправо – влево (до 6 раз))



ТАМ МАЛЕНЬКИЙ РЕМОНТЧИК
(Выполняем ритмическое упражнение: Девят ударов по столу ладонями обеих рук 1 раз, затем 2 удара поперек струны. Упражнение повторяем 3-5 раз)
ГОЛЫМ КРАСИТ Е-Е-Е-Е...

5

МЫ УМЕМ КРАСИТЬ ТОБЕ,
МЫ ЕМУ СЛЫШАС ПОВОЖЕМ.
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «МАЛЫШ»)



ВСЁ ОКОНЧЕНА РАБОТА!
ТЕПЕРЬ МОЖНО ОТДОХНУТЬ.
ЗАВТРА ПОВЫЙ ДЕНЬ НАЧНЕТСЯ.
И С УТРА НАМ СНОВА В ПУТЬ!

УПРАЖНЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:



4

В МОРЕ ПАРУС.
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРУС»)
ГЛОНЬ-КА В ДАЛЬ...
(Смотрим в оба глаза, складывая его из ладони обеих рук)
ПАРХОМЕТ ДИТ ТАМ «А-А-А-А-А»
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРХОМЕТ», звуки «А-А-А-А»)



ДО ЛЮ МЫ В САДУ ГУБЫ
(Улыбаемся и губками выкладываем обеих рук «выдох» на воздух)
ЧИСТЫМ ВОДУШКОМ ДЫШАЕМ
(Выполняем упражнение дыхательной гимнастики: Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ой!». Упражнение повторяем 2-3 раза)



ЧТОБ УЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ – НА ПОДАБЛЕДЬ МЫ ПОСКАЖЕМ
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ЛОШАДКА»)



ДОМ КРАСИВЫЙ НА ПУТИ
(Складываем из рук «арку» над головой)
НЕ СТЕСНЯЙСЯ, ЗАДНИК!
(Выполняем упражнение для глаз: Смотрим глазами, не поворачивая головы, вверх – вниз (до 6 раз), вправо – влево (до 6 раз))



ТАМ МАЛЕНЬКИЙ РЕМОНТЧИК
(Выполняем ритмическое упражнение: Девят ударов по столу ладонями обеих рук 1 раз, затем 2 удара поперек струны. Упражнение повторяем 3-5 раз)
ГОЛЫМ КРАСИТ Е-Е-Е-Е...

5

МЫ УМЕМ КРАСИТЬ ТОБЕ,
МЫ ЕМУ СЛЫШАС ПОВОЖЕМ.
(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «МАЛЫШ»)



ВСЁ ОКОНЧЕНА РАБОТА!
ТЕПЕРЬ МОЖНО ОТДОХНУТЬ.
ЗАВТРА ПОВЫЙ ДЕНЬ НАЧНЕТСЯ.
И С УТРА НАМ СНОВА В ПУТЬ!

УПРАЖНЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:



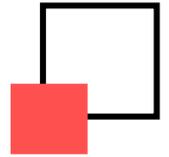
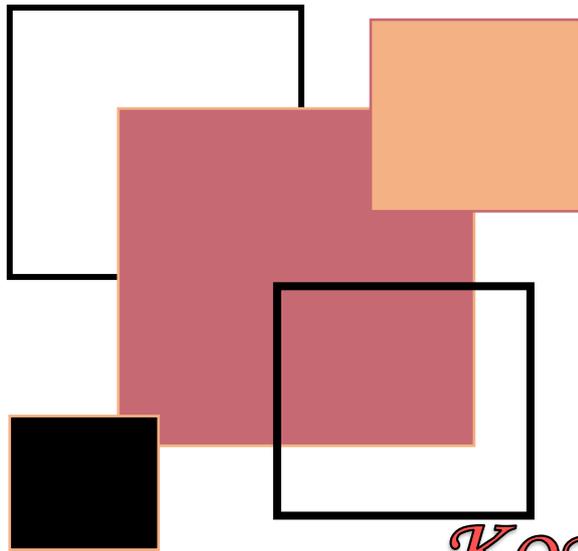
«Вкусно»
Цель: научить различать вкусы.
Задача: различать вкусы.
Слова: вкус, сладкий, кислый, горький, соленый.
Содержание: Учитель предлагает ребенку попробовать разные вкусы (сладкий, кислый, горький, соленый) и назвать их.

«Дител»
Цель: развивать память и внимание.
Задача: запомнить и повторить слова.
Слова: дител, дител, дител.
Содержание: Учитель предлагает ребенку запомнить и повторить слова «дител».

«Качел»
Цель: развивать память и внимание.
Задача: запомнить и повторить слова.
Слова: качел, качел, качел.
Содержание: Учитель предлагает ребенку запомнить и повторить слова «качел».

«Плошак»
Цель: развивать память и внимание.
Задача: запомнить и повторить слова.
Слова: плошак, плошак, плошак.
Содержание: Учитель предлагает ребенку запомнить и повторить слова «плошак».

Л. В. Комарова

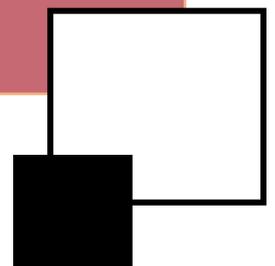
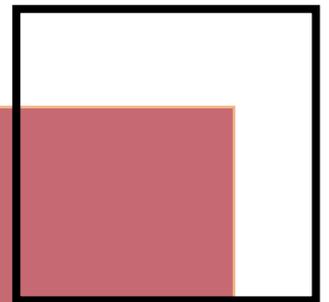
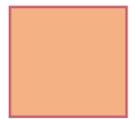


КОМПЛЕКС

АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

*с элементами дыхательной и пальчиковой гимнастики,
гимнастики для глаз, ритмики.*

«С ДОБРЫМ УТРОМ, ЯЗЫЧОК!»



Место артикуляционной гимнастики в работе логопеда.

Артикуляционная гимнастика – эффективный и доступный способ улучшения дикции и подготовки к исправлению звукопроизношения. Он должен быть в профессиональном багаже любого логопеда.

Артикуляционная гимнастика – комплекс упражнений для выработки правильных положений и движений артикуляционных органов (зуб, языка, мягкого нёба, щек, нижней челюсти).

Артикуляционная гимнастика способствует укреплению мышц речевого аппарата и переключаемости артикуляционных органов, а также способствует выработке определенного артикуляционного уклада для вызывания того или иного звука.

Артикуляционная гимнастика считается в логопедической практике базовой технологией, которую должен освоить каждый специалист. Она незаменима в процессе профилактики и коррекции звукопроизношения, развития четкой дикции у детей и взрослых. Ее используют для формирования и коррекции звукопроизношения при всех нарушениях речи, в структуре которых есть нарушение звукопроизношения.

Артикуляционная гимнастика выполняется не только на занятиях у логопеда, её необходимо включать в режимные моменты в детском саду и применять в домашних условиях. Упражнения всегда выполняются перед зеркалом под руководством воспитателя или родителей, которые прошли консультацию у логопеда.

Артикуляционная гимнастика проводится как на фронтальных занятиях, так и на подгрупповых и индивидуальных.

Все чаще логопеды используют нетрадиционные техники выполнения артикуляционных упражнений. Сочетают артикуляционную гимнастику со сказкотерапией, арт-терапией. Могут применяться различные вспомогательные предметы: баранки, хлебная соломка, леденцы, бусины, пуговицы, ложки, дидактические игрушки.

Данный комплекс артикуляционной гимнастики представляет собой «путешествие». В данный комплекс включены элементы дыхательной и пальчиковой гимнастик, гимнастики для глаз, ритмики. Включённые в данный комплекс элементы других гимнастик, делают артикуляционную гимнастику эмоционально- насыщенной и интересной для детей. Дети выполняют данный комплекс упражнений с большим удовольствием.

МЫ ПРОСНУЛИСЬ ОЧЕНЬ РАНО.

(Выполняем упражнение для глаз: растираем ладошки. Закрываем глаза. Тёплыми ладошками греем веки – удерживаем до 5 секунд. Упражнение повторяем 2-3 раза)



ПОТЯНУЛИСЬ, ВСТАВ С ДИВАНА.

(Пальцы складываем в «замок» перед грудью. Выпрямляем руки перед собой, выворачивая «замок» ладонями от себя. Разжимаем «замок». Встряхиваем кисти рук. Упражнение повторяем 2-3 раза)

ЧТОБ БЫЛО В КОМНАТЕ СВЕТЛО - РАСПАХНУЛИ МЫ ОКНО.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ОКОШКО»)



УЛЫБНУЛИСЬ, ВСТРЕТИВ ДЕНЬ

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «УЛЫБОЧКА»)

И ЗАПРАВИЛИ ПОСТЕЛЬ.

(Выполняем упражнение дыхательной гимнастики: Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ух!»). Упражнение повторяем 2-3 раза)



ЧАСИКИ ПРОБИЛИ «СЕМЬ» -

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ЧАСИКИ»)

НАДО ЗАВТРАКАТЬ НАМ ВСЕМ!

**ДЛЯ БЛИНОВ
НАМ НУЖНО ТЕСТО.**



МЫ ЕГО ЗАМЕСИМ ВМЕСТЕ.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «МЕСИМ ТЕСТО»)



ВСЕ УСАДЕМСЯ ЗА СТОЛ.

(Выполняем ритмическое упражнение: Легко ударяем по столу обеими руками чередуя кулачки – ладошки. Упражнение повторяем 3-5 раз)

ЧАЯ В ЧАШЕЧКУ НАЛЬЁМ.

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ЧАШЕЧКА**»)*

БЛИНЧИК

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**БЛИНЧИК**»)*

В ТРУБОЧКУ СВЕРНЁМ

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ГОРКА**»)*

И ЖУЁМ, ЖУЁМ, ЖУЁМ!

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ПОКУСАЛИ ГОРКУ**»)*



БУДЕТ ПРОСТО ОБЪЕДЕНЬЕ, ЕСЛИ БЛИН МАКНУТЬ В ВАРЕНЬЕ.

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ**»)*

А ТЕПЕРЬ ГРЫЗЁМ БЕЗ СПЕШКИ ОЧЕНЬ ВКУСНЫЕ ОРЕШКИ.

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ОРЕШКИ**»)*

ЗАВТРАКАЛИ МЫ УМЕЛО! ИДЁМ ЧИСТИТЬ ЗУБКИ СМЕЛО! НЕ СПЕША МЫ ЧИСТИМ СВЕРХУ.

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ЧИСТИМ ЗУБКИ ВЕРХНИЕ**»)*

НЕ ЗАБУДЕМ И ВНИЗУ.

*(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «**ЧИСТИМ ЗУБКИ НИЖНИЕ**»)*





А ПОТОМ ПОЙДЁМ КАЧАТЬСЯ НА КАЧЕЛИ, ЧТО В САДУ.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «КАЧЕЛИ»)

ПРОГУЛЯЕМСЯ ПО САДУ.

(Указательным и средним пальцами обеих рук «идём» по столу)

ВОЗДУХОМ ДЫШАТЬ НАМ НАДО.

(Выполняем упражнение дыхательной гимнастики: Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ах!». Упражнение повторяем 2-3 раза)



ДЯТЕЛ ТАМ СТУЧИТ «Д-Д». ПОСТАРАЙСЯ, ПОВТОРИ.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ДЯТЕЛ»)

ПО ТРОПИНКЕ МЫ ПРОЙДЁМ.

(Указательным и средним пальцами обеих рук «идём» по столу)

ПОД КУСТОМ ГРИБОК НАЙДЁМ.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ГРИБОК»)



ЗА ЗАБОРЧИКОМ САДОВЫМ

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ЗАБОРЧИК»)

РАЗЛИЛОСЬ БОЛЬШОЕ МОРЕ

(Разводим в стороны, вытянутые перед собой руки, показываем «гладь»)

4

В МОРЕ ПАРУС,

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРУС»)

ГЛЯНЬ-КА В ДАЛЬ....

(Смотрим в «бинокль», складывая его из пальцев обеих рук)

ПАРОХОД ГУДИТ ТАМ «Л-Л-Л-Л-Л».

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ПАРОХОД», гудим «Ы-Ы-Ы»)



ДОЛГО МЫ В САДУ ГУЛЯЛИ

(Указательным и средним пальцами обеих рук «идём» по столу)

ЧИСТЫМ ВОЗДУХОМ ДЫШАЛИ.

(Выполняем упражнение дыхательной гимнастики: Глубокий вдох через нос. Плавный выдох ртом. На выдохе произносим «Ох!»). Упражнение повторяем 2-3 раза)

ЧТОБ УЗНАТЬ, ЧТО БУДЕТ ДАЛЬШЕ – НА ЛОШАДКЕ МЫ ПОСКАЧЕМ.

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «ЛОШАДКА»)



ДОМ КРАСИВЫЙ НА ПУТИ –

(Складываем из рук «крышу» над головой)

НЕ СТЕСНЯЙСЯ, ЗАГЛЯНИ!

(Выполняем упражнение для глаз: Смотрим глазами, не поворачивая головы: вверх – вниз (до 6 раз), вправо – влево (до 6 раз))

ТАМ МАЛЯР РЕМОТ ЗАТЕЯЛ,

(Выполняем ритмическое упражнение: Легко ударяем по столу ладонями обеих рук 1 раз, затем 2 хлопка перед грудью. Упражнение повторяем 3-5 раз)

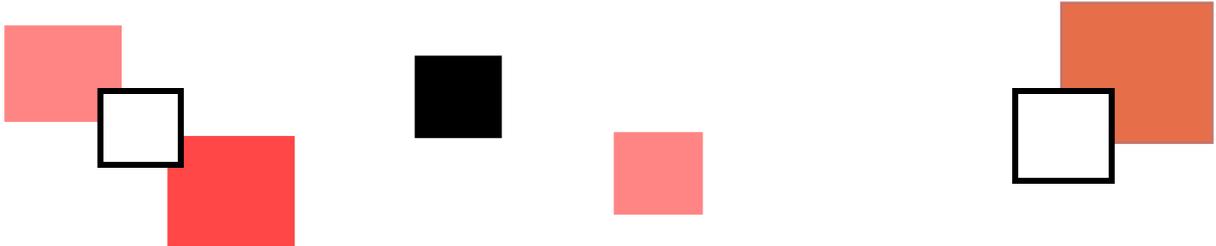
ТОЛЬКО КРАСИТ ЕЛЕ-ЕЛЕ...

**МЫ УМЕЕМ КРАСИТЬ ТОЖЕ.
МЫ ЕМУ СЕЙЧАС ПОМОЖЕМ.**

(Выполняем упражнение артикуляционной гимнастики «МАЛЯР»)



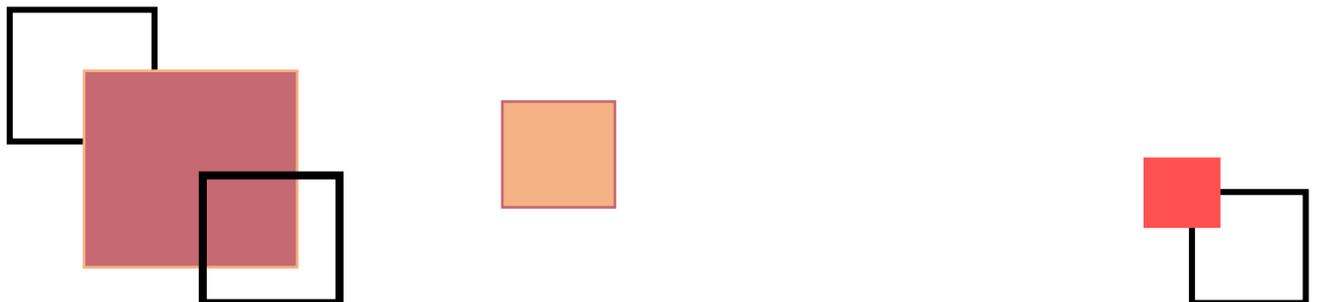
**ВСЁ! ОКОНЧЕНА РАБОТА!
ТЕПЕРЬ МОЖНО ОТДОХНУТЬ.
ЗАВТРА НОВЫЙ ДЕНЬ НАЧНЁТСЯ.
И С УТРА НАМ СНОВА В ПУТЬ!**



УПРАЖНЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ:

**МЕСТО ДЛЯ КОНВЕРТА ПОД
КАРТОЧКИ С ОПИСАНИЕМ
УПРАЖНЕНИЙ
АРТИКУЛЯЦИОННОЙ
ГИМНАСТИКИ.**

См. Приложение.



«Почистим за нижними зубами»

Цель: научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность.

Описание: Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.

«Улыбка»

Цель: вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

Описание: Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удержать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

«Часики»

Цель: укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть острый язык как можно дальше вперед и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому: «Тик-так, тик-так». (10-12 раз). Прodelать упражнение 10-15 раз.

«Окошко»

Цель: развивать мышечную силу и подвижность губ.

Описание: Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.

«Заборчик»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Описание: Улыбнуться, показать верхние и нижние зубы. Удерживать до 10.

«Орешки»

Цель: развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щек.

Описание: Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.

«Чистим зубы снаружи»

Цель: отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

Описание: Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

«Грибок»

Цель: выработка подъёма языка вверх и растяжение подъязычной связки (уздечки).

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот. Прижать широкий язык всей плоскостью к небу и широко открыть рот. (Язык будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая уздечка — его ножку).

«Маляр»

Цель: укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.

«Вкусное варенье»

Цель: отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять мышцы языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечку».

«Блинчик»

Цель: научить ребенка распластывать язык в положении, нужном для свистящих звуков.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка»), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.

«Почистим за верхними зубами»

Цель: развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

«Качели»

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика языка.

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, тянуть кончик языка то вверх, к носу, то вниз, к подбородку. Язык качается: вверх-вниз, вверх-вниз (10 раз).

«Чашечка»

Цель: научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

«Месим тесто»

Цель: вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание: Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя ...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

«Дятел»

Цель: отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука «р». Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).

Описание: Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.

«Горка»

Цель: Научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить "горкой".

«Лошадка»

Цель: отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

Описание: Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

«Пароход»

Цель: отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л» (особенно при напряженности языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»).

Описание: Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы-ы-ы» («пароход гудит»).

«Парус»

Цель: удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.

Описание: Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.

«Покатались с горки»

Цель: Научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

Описание: Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить "горкой". Выполнять движения зубами по языку, как бы «причёсываем» горку.

