Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Центр образования № 42» (учебный корпус №4))

*Конспект непрерывной образовательной деятельности*

***«Спешите делать добро»***

*для детей комбинированной группы (6 - 7 лет)*

*ОО «Речевое развитие»*

*ОО «Социально - коммуникативное развитие»*

**

*Автор: Алексеева Любовь Анатольевны,*

*воспитатель высшей квалификационной категории*

*Тула*

*2024 год*

Цель: *совершенствование умения составлять рассказ с наглядной опорой на серию сюжетных картинок, отображающих последовательность событий и являющихся зрительным планом изложения.*

*Задачи приоритетной образовательной области*

*ОО «Речевое развитие»:*

*Обучающие:*

*-  продолжать работу по обучению составлению рассказа по серии сюжетных картинок;*

*- расширять словарный запас воспитанников, умение подбирать слова – антонимы; знакомства с новыми словами - добро, зло, толерантность и их родственными словами, выводить их в активный словарь;*

*- продолжать развивать связную речь;*

*- формировать коммуникативные способности – вести диалог, выслушивать товарища, не перебивая , высказывать своё мнение, предложение , аргументировать свою точку зрения.*

*Развивающие:*

*-  развивать внимание, слуховую память, творческое мышление.*

*Воспитательные:*

*-  воспитывать умение сопереживать героям картинок, понимать их чувства.*

*ОО «Социально – коммуникативное развитие»:*

*Обучающие:*

*-мотивировать детей на добрые поступки, дать понятие слова "доброта",*

*- развивать позитивные качества личности (доброжелательности, отзывчивости, тактичности).*

*- способствовать формированию позитивной позиции по отношению к окружающему миру, людям, себе.*

*Развивающие:*

*- способствовать умению оценивать поведение окружающих и собственные поступки*

*- развивать умение работать совместно, участвовать в одном общем деле и развивать коммуникативные способности детей;*

*- формировать дружеские отношения в коллективе, способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений, отрицательное отношение к грубости,*

*- актуализировать у детей интерес к самостоятельному решению проблемных ситуаций, познавательные процессы, логическое мышление, сообразительность, находчивость, память.*

*Воспитательные:*

*- воспитывать у детей доброту и уважение к окружающим, способность совершать добрые дела на благо людям;*

*- мотивировать детей на совершение добрых поступков;*

*- побуждать детей быть приветливыми, при общении в детском саду и дома использовать в своей речи «вежливые слова»;*

*- способствовать эмоциональному благополучию и комфорту детей.*

*Задачи в интеграции:*

*«Познавательное развитие»:*

*обучающие:*

*-активизировать знания детей о зле и добре;*

*-продолжать формировать умение анализировать свою деятельность, выделять удачи и неудачи, понимать причины;*

*развивающие:*

*- закреплять умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместной деятельности, игре;*

*воспитательные:*

-*воспитывать честность , вежливость, доброжелательные отношения друг к другу.*

*«Художественно – эстетическое развитие»:*

*обучающие:*

*- продолжать совершенствовать умения детей при работе с бумагой – использовать знакомые виды работы с бумагой, создавать цветы, используя метод ОРИГАМИ.;*

*развивающие:*

*- закреплять умения обращаться с ножницами, вырезать по контуру;*

*- совершенствовать навык складывания бумаги в разном направлении.;*

*воспитательные:*

*-воспитывать интерес к поделкам из бумаги, аккуратность;*

*-воспитывать чувство товарищества при выполнении совместных работ.*

*ОО «Физическое развитие»:*

*- продолжать развивать общую моторику, координацию движений, слуховое восприятие*

*Здоровьесберегающие задачи:*

*- создать психологически благоприятные условия для совместной деятельности, для внутренней закрепощенности детей, творческой свободы;*

*- воспитывать дружеские взаимоотношения детей в игре, в совместной деятельности.*

*Планируемые результаты НОД:*

*дети научились обдумывать самостоятельно план при составление рассказа по серии сюжетных картинок; научились видеть не только то, что изображено на картине, но и воображать, «додумывать» предыдущие или последующие события, сопереживать героям картинок; умеют отличать добрые и плохие поступки, сформировано желание совершать добрые поступки, дружить.*

*Методы и приемы:*

*Традиционные:*

*наглядные – демонстрация презентации книги детей подготовительной группы «Наши добрые дела», демонстрация предметов (воздушного шара, шляпы, письмо к детям).*

*словесные – беседа - рассуждение, ответы - рассказы детей;*

*игровые – игровая проблемная ситуация, дидактические, речевые игры и игровые задания;*

*практические – физкультминутка с пальчиковой гимнастикой, согласование движения с речью при чтении стихотворения; различные виды работы с бумагой.*

*Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная.*

*Предварительная и последующая работы:*

*-рассматривание альбомов , картинок «Хорошие и плохие поступки», составление рассказов по серии картинок* ***«Пособие для развития связной речи детей 5 – 7 лет» Боровская И.К., («Дом для скворцов», «Хороший поступок», «Помочь дереву вырасти», «Как ребята подружились» и др.)***

*-беседы о мире, добре, дружбе, взаимоотношениях со сверстниками, с членами семьи, рассматривание фотографий, семейных альбомов, ;*

*- заучивание стихотворение «Наша группа» (автор неизвестен), «Что такое доброта? «(Ирина Полюшко»;*

*-создание совместно с родителями книги «Наши добрые дела» рассказ – описание + рисунок;*

*- участие в акциях «Пристегни самое дорогое», «Покормите птиц зимой», Спешите делать добро»*

*- игровая деятельность:*

*•дидактические игры –*

*«Кто больше?», «Посмотри и расскажи!», «Составь логическую цепочку!», «Что лишнее?», «Кто что делает?»;*

*•речевые игры - «Хорошо – плохо», «Скажи по-разному!», «Подбери доброе слова» (подобрать слова антонимы) «Сказочный герой – добрый или злой?», «Игра ситуация»( анализ положительных и отрицательных ситуаций)*

*•сюжетно-ролевые игры – «Моя семья», «На границе», «Почта», «Транспорт», «Доктор» и другие.*

*• Проектная деятельность «Волонтёры, кто они?», «Зимующие и водоплавающие птицы Тульской области», «Творчество Л.Н.Толстого учит».*

*•Чтение рассказов Н.Носова «Огурцы», «Заплатка», Л.Н. Толстой «Лев и собачка», К.Д. Ушинский «Слепая лошадь».*

*Толкование народных пословиц:*

*1.Жизнь дана на добрые дела.  
2.Доброе слово и железные ворота открывает.*

*3.«Худо тому, кто добра не делает никому».*

*4.«Твори добро, чтобы любя добро тебя нашло, Зла не верши, чтобы тебя не погубило зло».*

***Материалы и оборудование:***

***набор картинок «Пособие для развития связной речи детей 5 – 7 лет» Боровская И.К., шляпа, воздушный шар, набор картинок из книги «Наши добрые дела» (мини картинки добрых дел каждого ребёнка, совместных дел группы детей 6-7 лет).***

*«Добрый человек – не тот, кто умеет делать добро, а тот, кто не умеет делать зло».*

*(В.О.Ключевский.)*

***Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап – создание проблемной ситуации)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область, вид деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств*  *у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| Организационный момент.   1. Сбор детей на занятие под песню из мультфильма "Тимка и Димка" – «Вместе весело шагать» слова: Михаила Пляцковсого, музыка: Борис Савельева)   ---- Дети в нашей группе дружные, добрые.  Чтение детьми стихотворения  Наша группа.  Дружба крепкая у нас её мы гордимся,  Вместе учимся, играем, вместе веселимся.  Ну, а если у кого приключиться вдруг беда ,  Огорчаться , нет причин  Мы поможем всем, всегда!  Если радость у кого –то - вместе радуемся мы.  Потому что , в нашей группе все заботливы, дружны.  ---- А как вы думаете когда человек совершает добрые дела и поступки, какое лицо бывает у него в эту минуту? (Приветливое, приятное, с добрыми глазами, с улыбкой, с тёплым взглядом.)  ------Как можно сейчас подарить друг другу добро? Как это сделать? ( Улыбнуться, посмотреть друг на друга ласковым взглядом, взяться за руки, признаться в хорошем настроении) (Дети выполняют) | «Социально –коммуникативное развитие»  (коммуникативная деятельность)  «Речевое развитие» (восприятие художественного текста)  «Социально – коммуникативное развитие» | Игра, ситуативное общение, чтение стихотворения  Игра на развитие мимики | слуховое и зрительное восприятие  Тактильное восприятие | -вовлечь каждого ребенка в образовательную деятельность,  -развивать познавательный интерес;  - воспитывать познавательный интерес.  Развивать наблюдательность, выразительность движений- мимики | Дети постепенно собираются около воспитателя.  Стоят по кругу.  Стоят около воспитателя. |

***Основная часть (содержательный, деятельностный этап)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область, вид детской деятельности* | *Формы работы* | *Наличие средств у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| И сегодня мы поговорим о добре ,расскажем о своих добрых поступках, поможем малышам составить рассказы о добрых поступках.  2. Добро и зло – они не могут существовать друг без друга. Это очень сложные и неоднозначные понятия. Но повсюду наблюдается одно: зло выставляет себя напоказ и его нельзя не заметить, тогда как добро скромно уходит в тень, и порой начинает казаться, будто его не существует. Но также давно замечено, что зло, которое ты причинил другому, становится твоим собственным злом, и освободиться от него ты можешь, только претерпев его на себе от другого. То есть пока сам не почувствуешь, как плохо от грубых слов, мелких случайных ссор и обид, не поймёшь, что есть зло.  Однако, многие философы сходятся во мнении, что нельзя понять добро, не встретив зло.  Вот такие противоречивые мнения, сложные рассуждения, впрочем, и сама жизнь состоит именно из рассуждений, мнений и поступков.  - Ребята, а как вы думаете, что такое доброта?  Доброта – это чуткость, отзывчивость, душевное расположение друг другу, людям, стремление оказывать помощь, делать хорошие , добрые дела.  3. Игра с мячом: «Замени добрыми словами»  (воспитатель бросает мяч ребёнку говорит слово, например, грустный, ребёнок ловит мяч о подбирает слово с противоположным значением – весёлый)  Грустный – (весёлый);  Злой –(добрый);  Огорчать – (обрадовать);  Сломать – (починить);  Забрать – (отдать);  Обидеть – (пожалеть);  Враг – (друг);  Ругать – (хвалить).  Богатый – бедный  Вежливый – грубый  Умный – глупый  Смеётся – плачет  Весёлый – грустный  Молодой – пожилой  Добрый - злой  4. Игра «Шляпа волшебника»  Обращает внимание детей на шляпу, которая прилетела к нам в группу. Она говорит, что это шляпа доброго волшебника, который лечит больных детей. Он прилетает к больному, надевает ему на голову свою волшебную шляпу, и ребенок моментально выздоравливает, но вот беда, этот волшебник ужасный растеряша. Вот и теперь он потерял свою шляпу и ищет ее уже вторые сутки, а она лежит у нас с вами (воспитатель показывает детям шляпу). Есть только один способ вернуть ее владельцу. Хотите помочь волшебнику и всем больным детям заодно? Нужно заполнить его шляпу вашими карточками добрых дел, и тогда, пролетая мимо, он заметит ее. Но есть еще одно условие: чтобы шляпа не потеряла свою лечебную силу, карточки нельзя класть просто так. Каждый из вас должен рассказать о своих добрых поступках, делах, и только после этого положить свою карточку, иначе шляпа не будет больше лечить детей.  Дети рассказывают о том, что они сделали доброго, хорошего и кладут карточки в шляпу.  5. Физ. минутка  Чтение стихотворения сопровождая движениями.  Что такое доброта? (Ирина Полюшко)  Что такое доброта?  Вымыть миску у кота, (показ миски, движениями руки показать мытьё посуды)  Напоить водой цветок( показ руками лейки, полив цветка)  (Он ужасно одинок),  Починить сестре игрушку, (кулачок на кулачок – ремонт игрушки)  Пропустить вперёд старушку, (шагать)  Грусть лечить любви словами,(обнять своё тело руками)  Помогать усталой маме,  А девчонке незнакомой (изобразить , портфель несёт, шагать)  Донести портфель до дома.  От тепла и доброты (пальцами изобразить сердечко)  Распускаются цветы, (Пальцы рук вместе – изображают бутон, постепенно пальцы отводим в стороны- цветок)  Согревает всех она, (кладём друг другу руки на плечи)  Словно лучик из окна. (руки вверх, в стороны)  6. Игра «Паровозик из картинок"  Воспитатель обращает внимание на интерактивную доску, на экране появляется запись с просьбой, из которой ребята узнают, что дети младшей группы попросили помочь им собрать картинки по порядку. Воспитатель предлагает конверты с набором картинок (4-5 наборов).  Дети объединятся в группы по 4 человека.  -  7.Дети решают помочь малышам выстроить картинки по –порядку. Воспитанника совместно с воспитателем подводит детей к необходимости сочинить рассказы по этим картинкам и сделать для малышей альбом. (серия картинок ***(«Дом для скворцов», «Хороший поступок», «Помочь дереву вырасти», «Как ребята подружились» и др.)***  8.Дети вместе с воспитателем намечают план составления рассказа:  1.Когда, в какое время года, или какое событие предшествовало действиям на картинке? (1 картинка – 1ребёнок)  2.Что произошло? (2 картинка – 2 ребёнок)  3.Действия героев , и зачем они это сделали? (3 картинка – 3 ребёнок))  4. Как закончилась история? (4 картинка – 4 ребёнок)  Дети в подгруппах придумывают рассказ, историю по серии картинок, решают кто будет рассказывать –один ребёнок от подгруппы детей, или каждый будет рассказывать о своей картинке, а вместе получится рассказ.  Педагог вместе с детьми выслушивают детей , записывает их истории рассказы. | *«Социально –коммуникативное развитие»*  *(коммуникативная деятельность),*  *ОО «Речевое развитие»*  *(игровая деятельность)*  *«Социально – коммуникативное развитие»*  *(коммуникативная деятельность)*  *ОО «Физическое развитие» (игровая, двигательная деятельность)*  *ОО «Речевое развитие»*  *ОО «Социально коммуникативное развитие»*  *ОО «Речевое развитие»*  *ОО «Социально – коммуникативное развитие»* | *Общение, рассуждение*  *Речевая игра*  *беседа, объяснение, рассказ, игра, упражнение*  *чтение стихотворения с движением*    *Обучающая словесная игра*  *Составление рассказа по серии картинок*  *.* | *Слуховое восприятие*  *слуховое зрительное*  *восприятие.*  *слуховое, зрительное, тактильное восприятие*  *слуховое, зрительное восприятие*  *Зрительное, тактильное, слуховое*  *Слуховое, зрительное* | *-*  *формировать коммуникативные способности – вести диалог, выслушивать товарища, не перебивая , высказывать своё мнение, предложение , аргументировать свою точку зрения;*  *активизировать знания детей о зле и добре;*  *- расширять словарный запас воспитанников, умение подбирать слова – антонимы*  *-мотивировать детей на добрые поступки ;*  *- воспитывать у детей доброту и уважение к окружающим, способность совершать добрые дела на благо людям;*  *- развивать связную речь.*    *- развивать координацию движений со словами стихотворения;*  *- раскрепостить детей;*  *-развивать общую моторику*  *научить детей раскладывать серию картинок слева направо в одну линию , с учетом последовательности сюжета.*  *-*  *- научить детей определять место действия объектов на каждой картинке и делать обобщения (события всегда происходят в определенном месте и места могут быть разные);*  *находить сквозных героев и объекты на всех картинках серии;*  *называть действия героев и делать умозаключения о том, с какой целью совершаются эти действия;*  *устанавливать логическую последовательность действий героев на картинках.* | *дети сидят на ковре произвольно.*  *дети стоят по- кругу, воспитатель в*  *центре с мячом.*  *дети сидят на ковре около воспитателя*  *идут по кругу . выполняя движения по тексту стихотворения приставным шагом;*  *Дети около интерактивной доски, на расстоянии согласно санитарным нормам*  *Дети самостоятельно объединяются в группы по 4 человека(около столов, на ковре)*  *Дети по подгруппам, по желанию стоят около столов, сидят на ковре, сидят на стульчика.* |

***Заключительная (итоговая, рефлексивная) часть***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Содержание* | *Образовательная область (вид деятельности)* | *Формы работы* | *Наличие средства у детей* | *Образовательные задачи* | *Место расположения детей* |
| 9. Подведение итогов, рефлексия  Педагог в беседе подводит детей к самостоятельному анализу своей деятельности по плану:  *- обсудить и оценить результаты деятельности, сравнить результаты с замыслом;*  *- обсудить процесс деятельности. удовлетворённость процессом и результатом;*  *- выявить ценность полученного нового знания и умения;*  *- провести рефлексию настроения и эмоционального состояния;*  *- выявить перспективы и новые возможности.*  10.Перспективный этап.  (выход на самостоятельную деятельность детей)  Предложить детям сделать рисунки к своим историям, рассказам, разместить детские рассказы, оформит вместе с воспитателям альбом – книгу для малышей , придумать название.  Предложить детям дома, совместно с родителями нарисовать рисунок и придумать рассказ о своих добрых делах, ,пополнив книгу «Наши добрые дела» | «Социально-коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность) | беседа | Зрительное, слуховое восприятие | -продолжать формировать умение анализировать свою деятельность, выделять удачи и неудачи, понимать причины;  - воспитывать дружеские, добрые взаимоотношения со сверстниками.  - продолжать развивать умение использовать полученные знания в конкретных жизненных ситуациях.  - воспитывать чуткие, добрые отношения к окружающим людям, заботу о животных и птицах. | Дети стоят около воспитателя  . |

.

**Список литературы, интернет ресурсов:**

1. https://nsportal.ru/detskiy-sad/scenarii-prazdnikov/2019/01/21/konspekt-razvlecheniya-puteshestvie-v-stranu-dobroty

2.Русские пословицы и поговорки / Москва, СП «Рюрик», 1992

3.Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: «Академия», 2006. — 400 с.

4.. Гербова В.В. Составление описательных рассказов. // Дошкольное воспитание. — 1981. — № 9.

5. Нищева Н.В. Четыре времени года. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 31 с.

6. Яшина Б. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб пособие для студ высш и сред, пед учеб заведений. — 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 400 с.