**Автор: Лушов Михаил Константинович**

**Организация: ГБОУ Школа №1793**

**Населённый пункт: г. Москва**

**Использование просмотрового и поискового методов при обучении чтению. Несколько идей при обучении навыкам чтения.**

Среди основных видов речевой деятельности чтение занимает особое место при обучении иностранным языкам. Чтение с его различными видами является одним из главных видов речевой деятельности. И именно чтение направлено на визуальное восприятие информации и понимание письменной речи. В процессе чтения формируются как лексические, фонетические, так и грамматические навыки.

В данной статье речь пойдёт о беглом и поисковом видах чтения.

Основной целью беглого чтения является определение и установление отношения данного материала к интересующей теме читающего.

Также, при чтении очень важно определить тему предложенного текста, статьи или любого изучаемого материала. Для достижения цели зачастую используется выборочное или беглое чтение. Главной сутью при чтении подобных текстов есть быстрое нахождение необходимой информации для дальнейшей работы с этой уже полученной информацией и для её дальнейшего осмысления.

На уроках английского языка для более качественного понимания информации используется упражнения для выполнения предтекстовых, текстовых и послетекстовых заданий. Примером этого могут послужить такие виды работы как ответы на вопросы, нахождение ошибок и определение ложности или правдивости высказываний по содержанию текста.

При обучении чтению не последнее значение имеет подбор текстов и содержащейся в них информации для обучения.

**Роль текстов**

Изучающие иностранный язык на начальных уровнях прежде всего должны иметь дело с устными речевыми и языковыми формам. Им необходимо слышать отдельные слова и фразы, повторять и использовать их много раз в зависимости от предложенных им учебных и речевых ситуаций. Это необходимо делать для формирования их уверенности. Таким образом они смогут формировать орально-слуховую память и фразовый запас при использовании на уроках.

 На начальном этапе обучения чтению, тексты должны представлять собой сюжетные диалоги с картинками и прилагаемыми к ним аудиозаписями, содержащие знакомый для них жизненный опыт.

Более взрослые читатели уже знают «как читать»: они могут расшифровывать, понимать и реагировать на печатный текст. Их навыки должны развиваться, чтобы они могли читать различными способами, чтобы их чтение соответствовало целям чтения.

**Беглое и поисковое чтение**

Беглое и поисковое чтение является очень важным и необходимым приёмом чтения. Вкратце, беглое чтение представляет собой быстрое просматривание материала, чтобы определить общий смысл идей, данной информации или темы как таковой. Когда вы читаете беглым способом, вы ускоряете своё чтение в три-четыре раза, нежели читаете каждое слово.

Поисковое чтение относится к виду чтения при котором вы отыскиваете специфическую информацию. Когда вы читаете поисковым способом, ваши глаза пробегают по тексту или файлу информации для того, чтобы извлечь специфические слова, фразы или данные. На пример:

Вы бегло просматриваете доклад, состоящий из двадцати страниц за несколько минут и определяете общую тему, тональность и несколько основных пунктов. Это – беглое чтение.

Вы берёте газету у администратора на входе в поликлинику, перелистываете несколько первых страниц и получаете сущность событий, происходящих в мире. Это – беглое чтение.

Вы небрежно пролистываете бухгалтерский отчёт, чтобы найти набор определённых данных. Это – просмотровое чтение.

Вы открываете определённую секцию газеты, находите раздел об автомобилях и выделяете для себя ряд приемлемых для вас цен. Это – просмотровое чтение.

Беглое чтение представляет собой быстрое просматривание материала для выявления основного понимания идей и материала.

Беглое чтение и просмотровое чтение часто применяются в тандеме. Просмотровое чтение для предварительного просмотра содержания чтения, целью чего является основная картина или для повторения содержания ранее прочитанного текста. Просмотровое чтение позволяет читателю, чтобы подтвердить или поддержать идеи.

Для изучающих английский язык оба приёма могут практиковаться и поощряться различными видами деятельности, потому, что учащиеся поймут, что чтение может стать для них ценным и доставляющим радость инструментом при изучении языка. Не каждое слова нужно прочитывать и полностью понимать. Изучающие язык на начальных уровнях часто ошибаются при понимании информации. На пример: начинающие и студенты с более высоким уровнем имеют тенденцию переводить большую часть текста или весь текст, находя значения отдельных слов и затем не могут соединить их в единое целое.

Итак, владея навыками беглого и просмотрового чтения студенты больше не будут строго привязаны ни к содержанию текста, ни к скорости чтения с его пониманием.

На уроке учитель может предложить студентам найти в тексте специфические ключевые слова, ответить на вопросы по содержанию или выявить цель написания текста. При работе со студентами, которым необходимо понимать каждое слово, возможность дальнейшего эффективного обсуждения темы может стать ограниченной. При этом возможность выбора более стимулирующих статей или текстов становится также ограниченной. В таком случае весь класс может остановиться на построчном переводе.

За пределами класса студенты могут смотреть на различные рода расписания, рекламные объявления, электронные сообщения и так далее. При этом студентам придётся быстро отбирать и символизировать информацию, а это невозможно, если читать каждое слово.

Давайте рассмотрим некоторые стратегические шаги для каждого из этих видов чтения, а также примерные виды деятельности для совершенствования навыков беглого и просмотрового чтения.

Когда вы используете просмотровое чтение, ваши глаза пробегают по содержанию информации, чтобы извлечь специфические слова, фразы, данные.

**Как научить беглому чтению**

Когда ученик получает отобранный по уровню учителем текст, ему нужно прочитать прежде всего заголовок текста. Хотя не каждый заголовок может отображать или объяснить дальнейшее содержание текста, но всё же многие из них могут дать представление о чём пойдёт речь в дальнейшем. На пример, заголовок, сформулированный в виде вопроса, обеспечит ответы в тексте.

Затем, ученику необходимо прочитать первый абзац статьи. Именно здесь и будет крючок, которым можно зацепить внимание читателя, первый абзац и будет содержание тезисы или основную мысль всей статьи.

Если в статье имеются подзаголовки, ученику стоит прочитать их все и установит логическую связь с заголовком статьи и вступлением.

Продвигаясь далее по тексту, ученикам нужно посмотреть на первые и последние предложения каждого абзаца, они содержат в себе основную мысль всего абзаца. Последующие предложения содержат в себе второстепенную информацию такую как детали, примеры, шутки.

Как результат, последующие предложения могут быть использованы, если ученик думает, что подробности необходимы ему для детального понимания или при обсуждении.

И в самом конце нужно посмотреть на последний абзац, так как в нем могут содержаться заключительные комментарии к статье.

Но все ли статьи и тексты обладают такой структурой? Конечно же нет.

Ученик быстро осознает, что большинство статей имеют подобные элементы и что многое зависит от стиля написания статьи. Имея уже приобретенные навыки работы, студент сможет работать, опираясь на упомянутые шаги при беглом и просмотровом чтении.

**Некоторые идеи для практики беглого чтения включают в себя:**

Идея № 1: Учитель пишет заголовок текста и первые предложения каждого абзаца на доске. Студенты делятся на пары и обсуждают предполагаемую тему и содержание текста.

Идея № 2: Студенты читают только первый и последний абзацы текста. Затем они работают в парах, чтобы обсудить предполагаемое содержание текста.

Чтобы управлять обсуждением, учитель может предложить вопросы на доске такие как:

Как вы думаете, что автор представит и / или объяснит?

Какие детали могут быть представлены?

Как вы думаете, автор за или против данной темы?

Идея № 3: Студентам предоставляется две минуты, чтобы прочесть статью. Разумеется, что они не успеют прочитать всю статью, если они пытаются читать каждое слово. После отведённых двух минут, студенты в парах начинают обсуждать содержание, не ссылаясь на содержание статьи. Дополнительные пункты также могут обсуждаться такие как общий тон (юмористический, серьёзный, убедительный), поддерживает или опровергает автор основную идею и так далее. Далее студентам даётся снова две минуты для повторного прочтения перед тем как снова обменяться информацией в парах.

Как научить просмотровому чтению.

Когда студенты обучаются просмотровому чтению, они должны привыкнуть к большим кускам текста. Это поможет им осознать, как организована информация: в алфавитном или хронологическом порядке, пронумерована ли она. Точно также студенты должны предположить какая информация должна быть извлечена. Нужно ли найти имена, даты, числа или что-нибудь ещё?

 В процессе представления навыков просмотрового чтения, учителю стоит задать несколько наводящих вопросов для того, чтобы студенты понимали какую информацию ожидать. На пример:

- Как должна быть организована информация в словаре?

- Как должна быть организована биография?

- Ели вы ищете «просмотровое чтение» в Интернете, как должен быть организован список сайтов?

Стоит отметить, что с более короткими текстами, точно также, как и со специфическими текстами, объявление о работе, студенты достаточно легко и быстро справляются при просмотровом чтении с поиском информации после первого прочтения. В случае, если текст или статья более объёмные, студентам может понадобиться беглое чтение, чтобы понять содержание данной статьи.

**Вот несколько идей для практики при поисковом чтении**

Идея № 1: Несколько специфических вопросов по содержанию записываются учителем на доске до того, как студенты получат статью для чтения. Студенты читают статью и ищут ответы по содержанию.

Идея № 2: Ключевые слова записываются учителем на доске до получения статьи студентами. Далее студенты читают текст и подчёркивают эти слова в тексте. Затем читают предложения, содержащие в себе эти ключевые слова в данном контексте.

Идея № 3: Учитель читает вслух начало предложения, а студенты должны просматривая текст, найти и прочитать вслух предложение до конца.

Применяйте любые из выше перечисленных идей, старайтесь дать возможность для ваших студентов возвращаться к подобной практике ещё и ещё. На пример, при обсуждении каких-либо тем или вопросов выделяйте несколько минут для беглого и/или просмотрового чтения, чтобы закреплять и развивать полученные навыки при общении с партнёром. У студентов при этом появляется очередная возможность исправлять или дополнять информацию во время дальнейшего обсуждения темы. И в случае, когда учитель задаёт домашнее задание в виде подготовки презентации или письменное задание, связанное со проработанной статьёй на уроке, студенты будут чувствовать себя более уверенными и подготовленными.

Список используемых материалов:

1. Oxford University Press. Sarah Villiers, Tim Ward. Oxford Professional Development Programme, 2017, с. 33, 34
2. Pergamon Press. University of London. Institute of Education. C.J. Brumfit. Teaching literature overseas. Language-based approaches, 1993, c. 87
3. www.headsupenglish.com
4. www.apni.ru
5. www.oup.com/elt