

Конспект открытого урока по литературному чтению

4 класс

Тема урока: Работа с баснями И.А. Крылова.

Инсценирование их сюжета.

УМК школа России

Подготовила учитель начальных классов: Журавлева Л. А.

Тип урока: закрепление изученного материала.

Цель урока: закрепить знания о жизни И.А.Крылова и его творчестве; создать условия, побуждающие к выразительному чтению басен и их инсценированию.

Предметные результаты: закрепить знания о жизни И.А.Крылова и его творчестве; выразительно читать, узнавать по иллюстрациям, инсценировать их.

Метапредметные результаты: определять цель урока; планировать её выполнение, оценивать результат;

Личностные результаты: воспитывать высокие моральные качества, любовь к литературе; развивать логическое мышление, творческое воображение.

Ход урока I.

Организационный момент.

Учитель: Ребята, сегодня необычный урок, как вы заметили. У нас присутствуют гости, повернитесь, пожалуйста, поприветствуйте их.

Молодцы, теперь можете занять свои места.

II. Введение в тему урока. Учитель: Посмотрите, пожалуйста на экран и ответьте на мои вопросы. Вы узнали кого-нибудь?

Учитель: Что объединяет этих людей? Кого бы вы исключили? (Ответы детей.)

Учитель: Почему?

(Ответы детей.)

Учитель: Верно, а почему?

(Ответы детей.)

Учитель: А кто же такой баснописец?

(Ответы детей.)

Учитель: Умнички! Давайте вспомним, что такое басня?

(Ответы детей.)

Учитель: Молодцы! Что мы можем встретить в конце каждой басни или реже в начале? **(Ответы детей.)**

Учитель: Какие действующие лица обычно участвуют в басне? **(Ответы детей.)**

Учитель: Какими качествами обычно наделены герои басни? **(Ответы детей.)**

Учитель: Послушайте внимательно произведение.

Чиж и Голубь.

Чижа захлопнула злодейка-западня:

Бедняжка в ней и рвался, и метался, А Голубь молодой над ним
же издевался.

«Не стыдно ль», говорит:

«Средь бела дня Попался!

Не провели бы так меня:

За это я ручаюсь смело».

Ан смотришь, тут же сам запутался в силок.

И дело! Вперед чужой беде не смейся, Голубок.

Учитель: Что это за произведение? Кто написал его? Где мы слышали мораль басни? Как мы её можем объяснить? **(Ответы детей.)**

Учитель: А какие вы еще знаете басни И. А. Крылова? **(Ответы детей.)**

Учитель: Молодцы! Мы уже знаем многое о жизни и творчестве И. А.

Крылова, его басни. Как вы думаете о чем мы будем говорить? **(Ответы детей.)**

Учитель: Тогда какую цель мы можем поставить на этом уроке?

Учитель: Отлично! Сегодня на уроке мы закрепим знания о жизни и творчестве великого русского баснописца И.А. Крылова. Еще раз обратимся к его произведениям, почитаем их и инсценируем.

Учитель: Перед вами лежит ваш рабочий лист, пожалуйста, запишите нашу цель урока.

(Полное название цели урока на доске, дети записывают.) **III.**

Работа по теме урока. 1. Биография Ивана Андреевича Крылова.

Учитель: В ваших рабочих листах есть задание №1. Прочитайте, пожалуйста, что нужно сделать?

Задание №1. Восстановите биографию Ивана Андреевича Крылова используя слова для справок.

Родился И.А.Крылов в ... году. У него рано ... отец. После своей смерти он оставил сыну Особенно Ване понравились, потому что они были Зная французский язык он читал и басни..... на французском языке. Чтобы помочь матери прокормить семью, еще будучи ребенком он Став взрослым, Иван Андреевич сначала работал ... , потом работал в

В 1809 году вышла его В ней было..... басни. Признавая заслуги Крылова, как баснописца, его избрали членом Всю свою жизнь Крылов ненавидел ..., ..., ..., ...,

(Слова для справок: 1769; умер; сундук с книгами; басни Эзопа; смешными; Лафонтена; пошел работать; журналистом публичной библиотеки; первая книга его басен; 23; Российской академии наук; жадность, лень, воровство, ложь, грубость, лицемерие.

(Учащиеся восстанавливают текст (работа в паре), проделав работу, один из учеников читает вслух, остальные проверяют)

2. Конкурсная программа.

1) Отгадайте, из какой басни эти строки. - Прочитайте отрывки из басен и отгадайте, из какой басни эти строки.

(Чтение с интерактивной доски)

- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» («Квартет»)
- «У сильного всегда бессильный виноват...» («Волк и ягненок»)
- «А Васька слушает да ест...» («Кот и Повар»)
- «И в сердце льстец всегда отыщет уголок...» («Ворона и Лисица»)
- «Кто виноват из них, кто прав, - судить не нам;
Да только воз и ныне там» («Лебедь, Щука и Рак»)
- Невежда также в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все ученые труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды. («Свинья под дубом»)
- До того ль, голубчик, было? В мягких муравах у нас Песни, резвость каждый час
Так, что голову вскружило? («Стрекоза и Муравей»)
- «Видит око, да зуб неймет»? («Лисица и Виноград»)

2) Поэтический конкурс.

(Дети по желанию выразительно читают понравившиеся басни И. Крылова.)

3) Театральный конкурс.

Инсценировка басни «Квартет», «Слон и Моська».

4) Игра: “Узнай басню”.

Учитель: Ребята, давайте посетим “Картинную галерею” - посмотрим иллюстрации к басням И. А. Крылова. - Рассмотрите внимательно иллюстрации. К каким басням эти иллюстрации. Все ли басни вам знакомы? **(Ответы детей.)**

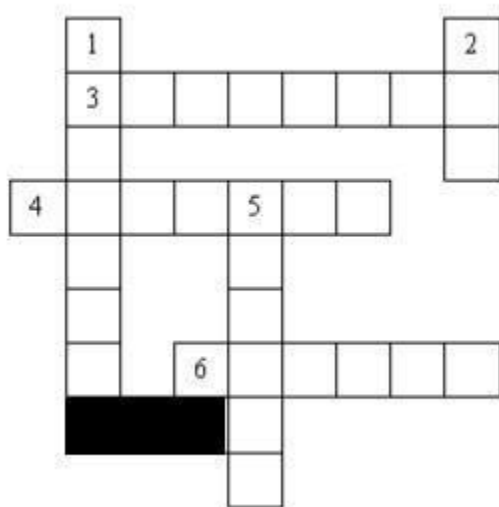
(Учащиеся называют известные басни)

5) Работа в парах (кроссворд)

Учитель: В ваших рабочих листах есть задание №2. Прочитайте, пожалуйста, что нужно сделать?

Задание №2. Разгадать кроссворд.

(по итогу выполнения фронтальная проверка) Кроссворд.



По горизонтали:

3. Героиня, которая увидела свой образ в зеркале. (Обезьяна)

4. Кому обращены эти слова: «Не оставь меня, кум милый!» (Муравей) 6. Кто без драки “хотел попасть в большие забияки”? (Моська) По вертикали:

1. Кто смеялся “вперед чужой беде”? (Голубь)

2. Один из героев, которые “везти с поклажей воз взяли”? (Рак)

5. Осталась она без обеда из-за своей глупости. (Ворона)

IV. Итог урока.

Учитель: Напомните, какую цель мы поставили в начале урока. Что же мы сегодня вспомнили, цель достигнута?

Учитель: Продолжите любую фразу: Я

сегодня узнал..... Мне

понравилось.....

Мне было интересно.....

Учитель: Закончить наш урок хотелось бы стихотворением Михаила Исаковского, посвященным юбилею Ивана Андреевича Крылова. (Читает подготовленный ученик.) **Ученик:**

Кто не слышал его живого слова?

Кто в жизни с ним не встретился своей?

Бессмертные творения Крылова

Мы с каждым годом любим все сильнее.

Со школьной парты с ними мы сживались,

В те дни “Букварь” постигшие едва,

И в памяти навеки оставались Крылатые крыловские слова.

Учитель: Вы сегодня активно работали, были необыкновенными актёрами ...

Внимательно слушали одноклассников ...

Благодарю за урок.

Работа с баснями И. А. Крылова. Инсценирование их сюжета.

Тема урока: _____

Задание №1. Восстановите биографию Ивана Андреевича Крылова используя слова для справок.

Родился И.А.Крылов в году. У него рано отец. После своей смерти он оставил сыну Особенно Ване понравились , потому что они были Зная французский язык он читал и басни на французском языке. Чтобы помочь матери прокормить семью, еще будучи ребенком он

Став взрослым, Иван Андреевич сначала работал , потом работал в В 1809 году вышла его В ней было басни. Признавая заслуги Крылова, как баснописца, его избрали членом Всю свою жизнь Крылов ненавидел,,

(Слова для справок: воровство; сундук с книгами; жадность; смешными; ложь; Лафонтена; пошел работать; в

публичной библиотеке; умер; 23; Российской академии наук; грубость; 1769; журналистом; первая книга его басен; лень; басни Эзопа; лицемерие.



Задание №2. Разгадайте кроссворд.

По горизонтали:

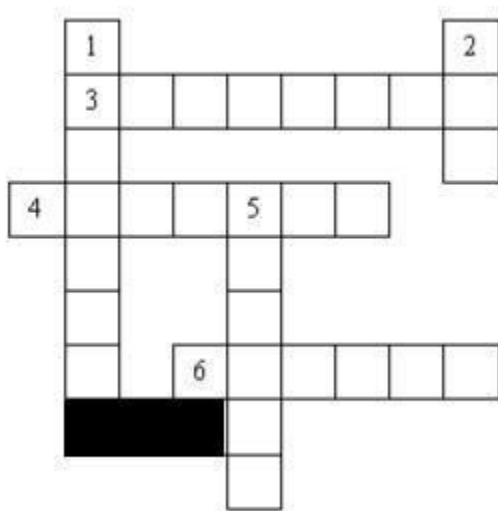
3. Героиня, которая увидела свой образ в зеркале.
4. Кому обращены эти слова: «Не оставь меня, кум милый!»

6. По вертикали:

1. Кто смеялся “вперед чужой беде”?

2. Один из героев, которые “везти с поклажей воз взялись”?

5. Осталась она без обеда из-за своей глупости.



Работу выполнили:

