**Как развивать творческое мышление и креативность младших школьников?**

**Творческое мышление** – один из видов мышления, характерный созданием субъективно нового продукта и новообразованиями в ходе самой познавательной деятельности по его созданию.

Творческое мышление направлено на создание нового, нестандартного решения проблемы, задачи; а так же на открытие новых идей для реализации поставленной цели.

Отечественные и зарубежные специалисты в области педагогики и психологии изучали творческое мышление и креативность. В своих трудах отмечали, что развитие воображения, творческого мышления является одной из важных задач воспитания, так как этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность решений, привычку к свободному самовыражению и уверенности в себе.

Так почему же так важно развивать творческое мышление школьников?

Тема развития творческого мышления очень актуальна, это обусловлено ​​растущей потребностью общества в людях, способных творчески подойти к любым изменениям, нестандартно и качественно решить существующие проблемы, за счет ускоряющегося темпы развития общества и, следовательно, необходимость подготовки людей к жизни в быстро меняющихся условиях.

Какие же существуют условия для развития творческого мышления и креативности детей младшего школьного возраста?

-**включение детей в продуктивные, творческие виды деятельности**. Например, изобразительная деятельность (использование нестандартных техник рисования, пластилинография, конструирование, аппликация и оригами), театрализованная деятельность (инсценировка сказок) и др.;

- **стимулировать креативность мышления** и творческих способностей. Следует поощрять детей за высказывания оригинальных идей;

-**использование арт-технологий;**

**-применение игровых технологий** (игры с волшебными сюжетами, командные игры-викторины и др.);

-**создание сотворчества в детском коллективе** (проектная деятельность, КТД);

**-благоприятная и доброжелательная атмосфера.** Воздержитесь от критики на этапе зарождения идеи, это лишь усугубит ситуацию;

-**поощрять любознательность.** Позвольте детям активно задавать вопросы;

-**личный пример педагога и родителей** творческого подхода к решению проблем.

Соблюдение данных условий даст возможность формирования творческого мышления у детей младшего школьного возраста.

Педагог, работая с младшими школьниками, должен развивать контроль над творческим процессом, постепенно переводить образы конкретной темы, действия на словесную основу, помогать ребенку детализировать творческие продукты, устанавливать связь между творчеством и задачами деятельности.

 При выборе приёма важно не только руководствоваться личным интересом, но и четко придерживаться поставленной задачи..

Таким образом, мышление школьников, несомненно, имеет еще очень большие и недостаточно используемые резервы и возможности. Одна из основных задач психологии и педагогики - до кoнца вскрыть эти резервы и на их основе сделать обучение более эффективным и творческим.