**Методика организации исследовательской деятельности учащихся на уроках литературы через новое понимание метода проектов**

Туяна Александровна Жабуева,

учитель русского языка и литературы

МАОУ СОШ №8 г.Улан-Удэ

В настоящее время одной из основных задач современного образования становится раскрытие потенциала всех участников образовательного процесса, предоставление им возможностей проявления творческих способностей. Решение данных задач невозможно без вариативности образовательных процессов, в связи с этим появляются различные инновационные педагогические технологии, которые требуют глубокого научного и практического осмысления. Общеизвестно, что для любого учителя самым важным в работе является повышение эффективности обучения. Этот вопрос требует непрерывного поиска решений, которые смогут оптимизировать учебный процесс. Как же учитель сможет сформировать положительную мотивацию учащихся к изучению учебного материала, создать условия полного раскрытия творческого и интеллектуального потенциала школьников, развития их познавательных интересов? Существуют разнообразные инновационные формы, позволяющие сделать учебную деятельность максимально эффективной. Одной из наиболее часто используемых форм является проектная технология.

В своей практике использую метод проектов достаточно давно. Методом проб и ошибок применяла данный метод в своей практике. Изучала литературу. Большая работа предстояла именно в изучении литературы, статей и тд. Мною разработаны: методическое пособие «Методические рекомендации по работе над проектом», система оценивания работы над проектами, сценарии уроков по данной технологии, опубликованы статьи не только в республиканских печатных изданиях, но и размещены на российских ведущих педагогических сайтах. Статья под названием «Новое понимание метода проектов на уроках литературы» принимала участие во Всероссийском очном конкурсе на лучшую публикацию в сфере образования 2018 и награждена дипломом номинанта (3 место). Благодаря данному результату наша школа попала в Топ-500 лучших образовательных организаций РФ (федеральный список). Эта же статья заняла 2 место во II Всероссийском педагогическом конкурсе «Моя лучшая методическая разработка» (8 мая 2021 года) от Фонда образовательной и научной деятельности 21 века (всероссийское сетевое издание для педагогов и учащихся образовательных учреждений).

*Актуальность и новизна* данной методической разработки обусловлена тем, что в последние годы, в пору больших требований к результатам обучения и воспитания школьников при введении ФГОС нового поколения, при формировании функциональной грамотности, метод проектов позволяет решать разнообразные дидактические задачи.

*Цель пособия:* Данное пособие создано для того, чтобы помочь обучающемуся при выполнении проектной работы по дисциплинам «Русский язык», «Литература». В пособие включены рекомендации по выполнению проекта, этапы работы над проектом, типология проектов, памятка о написании отчета работы над проектом, и памятка о подготовке презентации проектной работы, а также в приложении можно найти образцы проектов, выполненных учащимися.

*Задачи,* решение которых призвана обеспечить методическая разработка:

* помочь учителю «экономить» ресурсы, время при изучении нового материала;
* достигать позитивных результатов предметных, метапредметных, личностных.

*Краткая характеристика целевой аудитории*: обучающиеся, учителя, методисты, реализующие ФГОС основного общего образования, участвующие в разработке и использовании новых подходов, повышающие качество образования.

*Период апробации: с* 2010 года.

*Результаты, достигнутые в период апробации методической разработки.*

В своей педагогической деятельности активно продвигаю проектно – исследовательскую деятельность как в урочное, так и во внеурочное время. За последнее время учащиеся продвинули и расширили свое участие в различных конкурсах и олимпиадах: «Живая классика», «Конкурс ораторов», «Первые шаги в науку», «Шаг в будущее», «Страница», где периодически выходят в свет печатные издания со стихами учащихся, различные всероссийские олимпиады по предметам – все это, несомненно, работа над проектной деятельностью.

Дети находят себя, свое призвание, что конечно помогает их раннему самоопределению.

Работа с проектом начинается с выбора предметов и тем. Учащийся сам выбирает предмет и тему по интересу.

Так в 6 классе было предложено задание при прохождении темы лирики М.Ю.Лермонтова: «Спасём стихотворение» - дети должны были спасти стихотворение М.Ю.Лермонтова в творческой операционной – сделать «операцию» по спасению стихотворения (собрать строчки, выполнить анализ, выразительно прочитать наизусть, проиллюстрировать эпизод). Ученики с огромным интересом окунулись в работу. Собирали строчки – оперировали стихотворение, размышляли над дальнейшим лечением пациента (проектировали план). Так возникает исследовательская задача – проанализировать стихотворение с точки зрения авторского восприятия окружающего мира, оживить стихотворение, т.е. составить проект спасения стихотворения. Все проекты находят свое применение при изучении различных тем, каждый актуален. К примеру, литературный коворкинг при изучении комедии «Ревизор» 8 кл., или «Наклонение глаголов» 6 кл.; В 6-м кл. готовили групповой проект «Страшные истории», где рассматривались страшные истории из рассказа «Бежин луг», объединенных одной темой. Детям было очень интересно работать. Получился проект в рамках программы, но более углубленный. При подготовке дети не только посещали библиотеку, но и смотрели русские народные сказки, мультфильмы, собирали истории у своей семьи. Далее в старших классах мы продолжили работу над проектом на уроках литературы. Вышло несколько проектов в направлении литература: «Литературные места России – виртуальная экскурсия», «Стихотворения поэтов серебряного века в современном исполнении». В данном случае с детьми рассматриваем уже новую тему в проектной технологии, а именно разрабатываем проекты образовательных экспедиций. Например, осенью 2023 года разработали и реализовали проект образовательной экспедиции под названием «В гости в лицей А.С. Пушкина». С учащимися составили маршрут образовательной экспедиции, набранная группа посетила г. Пушкино, где подробно ознакомились с лицеем, со всеми экспонатами музея. По приезду домой дети представили свои исследовательские и творческие проекты у себя в школе. Подробный отчет о поездке представлен в статье в сети интернет:

<https://nsportal.ru/node/6535238>

Конечно, все это невероятно помогает детям расширить свои знания как в области литературы, так и в области русского языка. Мы видим, что проект рассматривается в системе. Одно направление исследуется в разных аспектах на протяжении нескольких лет. Проект остается актуальным и после защиты, приносит свои плоды.

Естественно, что с этими проектами дети выходили на районный, городской, республиканский конкурсы «Сибирская весна», «Моя малая родина», «Шаг в будущее». В прошлом году проект «Наследие Говарда Лавкрафта» занял третье место в городской НПК «Шаг в будущее», а также занял второе место в дистанционной НПК «Сибирская зима». Все эти проекты можно назвать метапредметными, и с полной уверенностью мы скажем, что проектно-исследовательская деятельность как не что другое повышает функциональную грамотность учащихся.

Функциональная грамотность направлена на творческое, открытое мышление, нахождение нестандартных путей решения поставленных задач, опираясь на имеющиеся знания и умение добывать недостающую информацию самостоятельно.

Функциональная грамотность и работа над проектами имеют очень много точек соприкосновения.

1) компетентностный подход (познавательных и коммуникативных)

2) развитие критического (нестандартного мышления)

3) групповая форма работы

4) взаимообучение

5) самооценивание, взаимооценивание результатов деятельности

6) площадка для развития индивидуальных способностей учащихся.

7) формирование личности, умеющей самостоятельно принимать решения, инициативных и изобретательных людях.

Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять деятельность учения, а также применять все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Самостоятельность не рождается сама по себе, она воспитывается и развивается. Все перечисленные навыки и умения, в первую очередь развивают функциональную грамотность ребенка, развивается читательская, коммуникативная грамотность, грамотность письма, компьютерная грамотность. Немаловажно и то, что в процессе всей работы развивается речевая деятельность ребенка, его умение говорить, высказывать свою точку зрения, анализировать, делать выводы и умозаключения.

Таким образом, научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учеников, соответствующую их возрастной ступени. Поэтому важнейшей в профессиональном становлении современного учителя является проблема формирования его технологической компетентности, включающей в себя глубокую теоретическую подготовку и практический опыт продуктивного применения современных образовательных технологий на уроке, готовность к их адаптации и модификации с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся. Выделены отличительные черты функциональной грамотности:

1) направленность на решение бытовых проблем;

2) является ситуативной характеристикой личности, поскольку обнаруживает себя в конкретных социальных обстоятельствах;

3) связь с решением стандартных, стереотипных задач;

4) это всегда некоторый элементарный (базовый) уровень навыков чтения и письма;

5) используется в качестве оценки прежде всего взрослого населения.

В связи с этим, на современном этапе развития образования широкое распространение получает проектно-исследовательская деятельность, значительно оживляя процесс восприятия нового через сознательную деятельность учащихся, через обучение в действии. Мы можем сказать, что проектно-исследовательская деятельность на самом деле является средством повышения функциональной грамотности.

Итоги работы, повышение качества успеваемости, мы можем особенно увидеть у выпускников, что подтверждает эффективность работы проектной деятельности.

Практический опыт показывает, что применение методических рекомендаций решает целый комплекс учебных задач:

* для детей урок превращается в увлекательно-познавательный процесс;
* урок выстроен и с теоретической, и с практической стороны, дети-визуалы и дети-аудиалы работают на равных;
* работа над проектом соответствует новым стандартам и новым взглядам на формат обучения;
* все внимание учащихся направлено не на запоминание или воспроизведение, а на суть, размышление, осознание причинно-следственных связей, что позволяет формировать новые личностные качества (уверенность, активность, коммуникабельность). И как следствие, повышение качества знаний у детей.

Успеваемость по предмету по итогам года за все годы составляет 100%. Кроме этого, с большой заинтересованностью учащиеся выполняют работу над творческим проектом. Эти работы представлены в методической разработке на сайте

<https://nsportal.ru/user/48212/page/metodicheskaya-razrabotka>

Повысилось качество презентаций и результативность исследовательских и проектных работ на конкурсах, НПК различных уровней.

Презентация моей методической разработки для учителей русского языка и литературы вызвала большой интерес. Учителя отмечают, что применение методических рекомендаций помогает в объяснении сложных тем, учит ребят самостоятельно разрабатывать свою траекторию работы над проектом. Методическое пособие имеет внешнюю рецензию, отзывы, экспертное заключение по итогам апробации.

Использованная литература:

1. Лазарев  В. С. Понятия умственного действия и его формирования в теориях П. Я. Гальперина и В. В. Давыдова // Вопросы психологии. 2010. N 4.
2. Лазарев  В.С.  Проектная  и  псевдопроектная  деятельность  в  школе  //  Народное  образование.  —  2014.  —  №  8.  —  С.  130—136.
3. Полат Е.С. Типология телекоммуникационных проектов. Наука и школа - № 4, 1997
4. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М. Академия. — 1999.
5. Борисенко Н.А. Как мы работали над проектом, или технология исследовательской деятельности учащихся// Литература в школе - 2002.- №7 – С.35-36.