Конспект занятия

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Тема Занятия* | ««Знакомство с рассказом Л. Н. Толстого «Косточка» | | |
| *Тема в тематическом планировании* |  | | |
| *Возраст детей/группа* | 5-6 лет/старшая группа | | |
| *Исполнил* | Спицына Наталья Вячеславовна, воспитатель | | |
| *Образовательная область (приоритетная)* | «Речевое развитие» | | |
| *Интеграция образовательных областей* | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | | |
| *Виды деятельности:* | игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы | | |
| *Цель* | формирование интереса и потребности в чтении художественной литературы, посредством ознакомления с произведением Л.Н.Толстого «Косточка» | | |
| * *образовательные задачи* | - Познакомить с новым литературным жанром рассказом – былью, произведением Л.Н.Толстого «Косточка»;  - Обогащать литературный словарь детей.  - Учить понимать значение пословицы. | | |
| * *развивающие задачи* | - Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;  - Совершенствовать навыки владения устной речью;  - Развивать элементы связной речи (договаривание, составление предложений); | | |
| * *воспитательные задачи* | - Воспитывать интерес к художественной литературе и любовь к чтению;  - Воспитывать интерес к творчеству Л.Н.Толстого;  - Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием дей-ствия;  - Воспитывать культуру чувств и переживаний. | | |
| *Планируемые результаты* | - Дети проявляют интерес и любовь к чтению, ознакомлены с новым литературным жанром;  - Дети демонстрируют интерес к художественной литературе через ознакомление с произведением Л.Н.Толстого «Косточка»  - Умеют выражать свое мнение, выстраивают полный ответ, предложение;  - Слушают художественное произведение, следят за развитием действия;  - Владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослого;  - Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, наблюдают за их действиями и подражают им;  - Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;  - Обогащают литературный словарь, понимают значение пословицы;  - Дети демонстрируют навыки владения устной речью. | | |
| *Подготовительный этап:*   * *материально-техническое обеспечение* * *взаимодействие с родителями по изучаемой теме* | Чтение рассказов Л. Н. Толстого, оформление книжной выставки с портретом писателя.  Просмотр презентации: «Жизнь и творчество Л. Н. Толстого»  Используемый материал:  - Демонстрационный материал: портрет Л. Н. Толстого, выставка книг писателя.  - Иллюстрации к рассказу Л. Н. Толстого «Косточка».  - Использование ИКТ – музыкальная физкультминутка.  Рекомендации родителям по чтению произведений Л.Н.Толстого | | |
| *Этапы НОД/обеспечение* | *Ход занятия* | *Технологии, методы, формы работы* | *Психолого-педагогические условия* |
| **Мотивационный этап** (создание условий для возникновения у ребёнка внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности (присутствие игровых персонажей, сюжетосложения, путешествия, ИКТ, проблемной ситуации, игры и т. д.) | Воспитатель предлагает детям рассмотреть косточки различных косточковых фруктов (персика, апельсина, абрикоса, вишни, сливы)  1) Игра «Я опишу, а вы отгадайте».  Воспитатель: Я назову 5 признаков фрукта, а вы отгадайте, про что я говорю. Этот фрукт маленький, гладкий, синий, сладкий, ароматный.  Дети: Это слива.  2)Дыхательная гимнастика + работа над предлогами.  Дети дуют на картинку, бумага слетает с неё и становится видно изображение сливы разных положениях; дети называют то, что видят на картинке:  - слива падает со стола;  - слива прячется за деревом;  - слива перед корзиной;  - слива возле корзины и т. п.  3)Мини-беседа «Как надо обращаться с фруктами?»  - помыть руки;  -вымыть фрукт;  -вынуть косточку. | Беседа,  демонстрация, стимулирование занимательным содержанием,  игровая деятельность  взаимодействие детей и педагога | Поддержка инициативы |
| **Ориентировочный этап** (Наличие деятельности педагога по привлечению детей к формулировке целей деятельности, подбору средств) | Я вас познакомлю с новым литературным жанром –былью. Быль – это рассказ о том, что было на самом деле. То есть, это не выдумка и не сказка, а пересказ о действительном событии, происшедшем достаточно давно. Такое произведение написал Л.Н.Толстой. Оно называется «Косточка»  - Хотите его послушать? (да)  - Примите удобное положение на ковре и слушайте внимательно. | Беседа | -поддержка инициативы,  дифференцированный подход (ориентирование на интересы и возможности каждого ребенка), создание комфортных условий для деятельности |
| **Исполнительский этап** | **Чтение художественного произведения**  **Объяснение незнакомых слов.**  - Вам понравился рассказ? Что вам больше всего запомнилось?  - в рассказе вам встретились незнакомые слова:  горница, сочла. Давайте познакомимся с ними.  Показываю иллюстрацию и объясняю, что горница – это комната.  Считаю «сливы», лежащие на тарелке, спрашиваю, что сделала и объясняю, что сочла – значит посчитала.  - В рассказе есть такое выражение: покраснел «как рак», что оно означает  **Беседа по содержанию….**  - - Что купила мама?  - Когда мама хотела угостить детей?  - Как вы думаете, почему Ваня не отходил от стола?  - Что сделал Ваня, когда остался один в комнате?  - Кто заметил, что одной сливы не стало?  - Как мама обнаружила пропажу?  - Что сделала мама после этого?  - Что сказал отец детям?  - Почему Ваня покраснел «как рак»?  - Признался ли Ваня в своем поступке?  - Как отец перехитрил Ваню? Как он заставил его при-знаться?  - Подумайте и скажите, почему Ваня не сознался сразу?  - Почему все засмеялись?  - Почему Ваня заплакал?  - Как бы вы поступили на месте Вани, если бы мама не посчитала сливы?  А сейчас немножко отдохнем. ФИЗМИНУТКА  Музыкальная физкультминутка……  - присаживаемся за столы  - Ребята что Ваня съел? (сливу)  - ребята скажите в слове Cccлива – какой звук находится в начале слова? (звук [с])…..  - А давайте поиграем в игру «Поймай звук» (хлопнуть в ладоши)  - в звуках А – У – С – М – Р – Ш – С- М – И – С – Ы – О – Э – Р – Ш – Ф – Л - С – В – З Ж – Х- С – Ы – А  - в слогах- СО- РУ-МЫ-СА- ПУ- МА- КО- СЫ- ШУ-НА-СУ-ЛУ  - в словах- КАРАНДАШ - СОМ - ФЛАЖОК – КУСТ – ТОПОР – РАКЕТА – АВТОБУС –  КЛЮЧ – ЧАЙНИК- СТУЛ - КОШКА – АНАНАС - МАК – ШКАФ- СТРЕКОЗА.  - какие слова , где прозвучал звук [с] вы запомнили? (сом, куст, автобус, стул, ананас, стрекоза )  - Молодцы справились.  - Перед вами на экране картинки, назовите все предметы которые вы видите?(……дети называют…)  - Назовите предмет в названии которого, вы услышали звук [с] ? (…дети называют..)  Игра:  - Назовите слово и разделите на слоги. (дети называют слово и прохлопывают, делят на части.)  - Молодцы!  - Выходите из-за столов и сядьте на коврик. | Личностно-ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ  *Методы:*  •практические: элементарный опыт (со словесной инструкцией педагога), упражнение, моделирование;  •наглядные: демонстрация наглядных пособий (иллюстраций);  •словесные. Вопросы Упражнение Беседа  Взаимодействуют с педагогом,  сосредотачивают внимание,  слушают  *Используемые формы на занятии:*   * групповые (фронтальные); * индивидуальные   Игровая ситуация, упражнение | - использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;  - построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;  - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;  - поддержка инициативы и самостоятельности детей;  - возможность выбора детьми видов активности, участников совместной деятельности и общения; |
| **Рефлексивный этап** (подведение итогов с детьми, выражение эмоций по итогам деятельности) | Ребята, молодцы, вы внимательно слушали, активно отвечали на вопросы.  - Кто запомнил, как называется рассказ – быль?  - Кто ее автор?  - Как вы думаете, зачем Лев Николаевич Толстой написал этот рассказ?  - Есть такая пословица: «Тайное всегда становится явным», как вы ее понимаете? | Личностно-ориентированные технологии | - уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;  - поддержка инициативы и самостоятельности детей |
| **Перспективный этап** (выход на самостоятельную деятельность детей) | - Ребята, мы сегодня познакомились с рассказом – былью Л.Н.Толстого «Косточка».  - Предлагаю дома поделиться своими впечатлениями о прочитанном произведении, рассказать историю о мальчике Ване родителям, сестрам и братьям. |  | - поддержка инициативы и самостоятельности детей. |