Конспект занятия

|  |  |
| --- | --- |
| *Тема Занятия* | ««Знакомство с рассказом Л. Н. Толстого «Косточка» |
| *Тема в тематическом планировании* |  |
| *Возраст детей/группа* | 5-6 лет/старшая группа |
| *Исполнил* | Спицына Наталья Вячеславовна, воспитатель |
| *Образовательная область (приоритетная)* | «Речевое развитие» |
| *Интеграция образовательных областей* | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| *Виды деятельности:* | игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, восприятие художественной литературы |
| *Цель* | формирование интереса и потребности в чтении художественной литературы, посредством ознакомления с произведением Л.Н.Толстого «Косточка» |
| * *образовательные задачи*
 | - Познакомить с новым литературным жанром рассказом – былью, произведением Л.Н.Толстого «Косточка»;- Обогащать литературный словарь детей.- Учить понимать значение пословицы. |
| * *развивающие задачи*
 | - Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;- Совершенствовать навыки владения устной речью;- Развивать элементы связной речи (договаривание, составление предложений); |
| * *воспитательные задачи*
 | - Воспитывать интерес к художественной литературе и любовь к чтению;- Воспитывать интерес к творчеству Л.Н.Толстого;- Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием дей-ствия;- Воспитывать культуру чувств и переживаний. |
| *Планируемые результаты* | - Дети проявляют интерес и любовь к чтению, ознакомлены с новым литературным жанром;- Дети демонстрируют интерес к художественной литературе через ознакомление с произведением Л.Н.Толстого «Косточка»- Умеют выражать свое мнение, выстраивают полный ответ, предложение;- Слушают художественное произведение, следят за развитием действия;- Владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослого;- Активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, наблюдают за их действиями и подражают им;- Демонстрируют связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;- Обогащают литературный словарь, понимают значение пословицы;- Дети демонстрируют навыки владения устной речью. |
| *Подготовительный этап:** *материально-техническое обеспечение*
* *взаимодействие с родителями по изучаемой теме*
 | Чтение рассказов Л. Н. Толстого, оформление книжной выставки с портретом писателя.Просмотр презентации: «Жизнь и творчество Л. Н. Толстого»Используемый материал:- Демонстрационный материал: портрет Л. Н. Толстого, выставка книг писателя. - Иллюстрации к рассказу Л. Н. Толстого «Косточка».- Использование ИКТ – музыкальная физкультминутка. Рекомендации родителям по чтению произведений Л.Н.Толстого |
| *Этапы НОД/обеспечение* | *Ход занятия* | *Технологии, методы, формы работы* | *Психолого-педагогические условия* |
| **Мотивационный этап** (создание условий для возникновения у ребёнка внутреннего побуждающего мотива к новой деятельности (присутствие игровых персонажей, сюжетосложения, путешествия, ИКТ, проблемной ситуации, игры и т. д.) | Воспитатель предлагает детям рассмотреть косточки различных косточковых фруктов (персика, апельсина, абрикоса, вишни, сливы)1) Игра «Я опишу, а вы отгадайте».Воспитатель: Я назову 5 признаков фрукта, а вы отгадайте, про что я говорю. Этот фрукт маленький, гладкий, синий, сладкий, ароматный.Дети: Это слива. 2)Дыхательная гимнастика + работа над предлогами.Дети дуют на картинку, бумага слетает с неё и становится видно изображение сливы разных положениях; дети называют то, что видят на картинке:- слива падает со стола;- слива прячется за деревом;- слива перед корзиной;- слива возле корзины и т. п.3)Мини-беседа «Как надо обращаться с фруктами?»- помыть руки;-вымыть фрукт;-вынуть косточку. | Беседа, демонстрация, стимулирование занимательным содержанием,игровая деятельностьвзаимодействие детей и педагога | Поддержка инициативы |
| **Ориентировочный этап** (Наличие деятельности педагога по привлечению детей к формулировке целей деятельности, подбору средств) |  Я вас познакомлю с новым литературным жанром –былью. Быль – это рассказ о том, что было на самом деле. То есть, это не выдумка и не сказка, а пересказ о действительном событии, происшедшем достаточно давно. Такое произведение написал Л.Н.Толстой. Оно называется «Косточка»- Хотите его послушать? (да)- Примите удобное положение на ковре и слушайте внимательно. | Беседа | -поддержка инициативы,дифференцированный подход (ориентирование на интересы и возможности каждого ребенка), создание комфортных условий для деятельности |
| **Исполнительский этап**  | **Чтение художественного произведения****Объяснение незнакомых слов.**- Вам понравился рассказ? Что вам больше всего запомнилось?- в рассказе вам встретились незнакомые слова:горница, сочла. Давайте познакомимся с ними.Показываю иллюстрацию и объясняю, что горница – это комната.Считаю «сливы», лежащие на тарелке, спрашиваю, что сделала и объясняю, что сочла – значит посчитала.- В рассказе есть такое выражение: покраснел «как рак», что оно означает**Беседа по содержанию….**- - Что купила мама?- Когда мама хотела угостить детей?- Как вы думаете, почему Ваня не отходил от стола?- Что сделал Ваня, когда остался один в комнате?- Кто заметил, что одной сливы не стало?- Как мама обнаружила пропажу?- Что сделала мама после этого?- Что сказал отец детям?- Почему Ваня покраснел «как рак»?- Признался ли Ваня в своем поступке?- Как отец перехитрил Ваню? Как он заставил его при-знаться?- Подумайте и скажите, почему Ваня не сознался сразу?- Почему все засмеялись?- Почему Ваня заплакал?- Как бы вы поступили на месте Вани, если бы мама не посчитала сливы?А сейчас немножко отдохнем. ФИЗМИНУТКАМузыкальная физкультминутка…… - присаживаемся за столы- Ребята что Ваня съел? (сливу)- ребята скажите в слове Cccлива – какой звук находится в начале слова? (звук [с])…..- А давайте поиграем в игру «Поймай звук» (хлопнуть в ладоши)- в звуках А – У – С – М – Р – Ш – С- М – И – С – Ы – О – Э – Р – Ш – Ф – Л - С – В – З Ж – Х- С – Ы – А- в слогах- СО- РУ-МЫ-СА- ПУ- МА- КО- СЫ- ШУ-НА-СУ-ЛУ - в словах- КАРАНДАШ - СОМ - ФЛАЖОК – КУСТ – ТОПОР – РАКЕТА – АВТОБУС –  КЛЮЧ – ЧАЙНИК- СТУЛ - КОШКА – АНАНАС - МАК – ШКАФ- СТРЕКОЗА.- какие слова , где прозвучал звук [с] вы запомнили? (сом, куст, автобус, стул, ананас, стрекоза )- Молодцы справились.- Перед вами на экране картинки, назовите все предметы которые вы видите?(……дети называют…)- Назовите предмет в названии которого, вы услышали звук [с] ? (…дети называют..) Игра:- Назовите слово и разделите на слоги. (дети называют слово и прохлопывают, делят на части.)- Молодцы! - Выходите из-за столов и сядьте на коврик. | Личностно-ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии, ИКТ *Методы:* •практические: элементарный опыт (со словесной инструкцией педагога), упражнение, моделирование; •наглядные: демонстрация наглядных пособий (иллюстраций); •словесные. Вопросы Упражнение БеседаВзаимодействуют с педагогом, сосредотачивают внимание, слушают *Используемые формы на занятии:** групповые (фронтальные);
* индивидуальные

Игровая ситуация, упражнение | - использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;- поддержка инициативы и самостоятельности детей;- возможность выбора детьми видов активности, участников совместной деятельности и общения; |
| **Рефлексивный этап** (подведение итогов с детьми, выражение эмоций по итогам деятельности) | Ребята, молодцы, вы внимательно слушали, активно отвечали на вопросы.- Кто запомнил, как называется рассказ – быль?- Кто ее автор?- Как вы думаете, зачем Лев Николаевич Толстой написал этот рассказ?- Есть такая пословица: «Тайное всегда становится явным», как вы ее понимаете? | Личностно-ориентированные технологии | - уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;- поддержка инициативы и самостоятельности детей |
| **Перспективный этап** (выход на самостоятельную деятельность детей) | - Ребята, мы сегодня познакомились с рассказом – былью Л.Н.Толстого «Косточка».- Предлагаю дома поделиться своими впечатлениями о прочитанном произведении, рассказать историю о мальчике Ване родителям, сестрам и братьям. |  | - поддержка инициативы и самостоятельности детей. |