МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 42»

Юридический адрес: 300026, Россия, г. Тула, ул. Н. Руднева д.51; тел. (4872) 35-39-00;

адрес электронной почты: [tula-co42@tularegion.org](mailto:tula-co42@tularegion.org)

***Конспект занятия***

***по теме: пересказ рассказа Л. Н. Толстого «Была у Насти кукла»***

***для детей младшей группы общеразвивающей направленности***

***ОО «Речевое развитие»***

***Автор конспекта:***

***Колосова З.В.***

***Город Тула***

***2024 г.***

***Цель:*** *создание условий для развития связной речи детей младшего дошкольного возраста в процессе пересказа произведения*

*Л.Н. Толстого «Была у Насти кукла»*

***Задачи приоритетной образовательной области «Познавательное развитие»:***

*Образовательные:*

*продолжать формировать знания о тульском писателе Л.Н. Толстом;*

*формировать умение пересказывать рассказ;*

*учить регулировать высоту голоса;*

*закрепить обобщающее понятия «одежда»;*

*уточнить представление детей об одежде, о назначении вещей.*

*Развивающие:*

*развивать речевую активность детей;*

*развивать связную речь, через воспроизведение художественного произведения;*

*развивать память, мышление, внимание, речь*

*Воспитательные:*

*воспитывать доброе отношение к людям через игру в куклы;*

*воспитывать интерес к творчеству Л.Н. Толстого;*

*воспитывать бережное отношение к куклам.*

***Задачи ОО в интеграции:***

***ОО «Речевое развитие»:***

*обогащать активный словарь выражениями: дочка, одежда, юбки, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы;*

*развивать связную, грамматически правильную речь.*

***ОО «Социально-коммуникативное»:***

*развитие умение ребёнка взаимодействовать с взрослыми и сверстниками в процессе игр.*

*Согласовывать в играх свои действия с действиями других участников.*

***Методы и приемы:***

*Игровой (использование сюрпризных моментов).*

*Наглядный (использование наглядных пособий).*

*Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей).*

*Практический (пересказ рассказа))*

*Поощрение, анализ занятия.*

***Материалы и оборудование:***

*Кукла, кукольная одежда, разрезные картинки на каждого ребёнка, портрет Л.Н. Толстого.*

*Организационный момент перед занятием.*

***Предварительная работа:*** *чтение произведений Л.Н. Толстого «Три Медведя» и «Была у Насти кукла»;*

*дидактические игры: «Одень куклу» ( настольная»); «Оденем куклу на прогулку»  
 «Назови одним словом».*

***Планируемые результаты НОД:*** *дети могут пересказывать небольшие рассказы.*

***Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап-создание проблемной ситуации)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Содержание*** | ***Образовательная область (вид деятельности)*** | ***Формы работы*** | ***Наличие средства у детей*** | ***Образовательные задачи*** | ***Целевые ориентиры*** |
| ***1.Оргмомент****. Ребятки, вот мы с вами снова все вместе собрались.*  *И сегодня мы снова*  *будем с вами играть в разные игры и еще*  *узнаем много интересного.*  *«Мы приходим в детский сад ребятки,*  *Там игрушки стоят.*  *Машины, куклы и конструктор*  *Дожидаются ребят».*  *Воспитатель спрашивает у детей, во что они любят играть. Обращает внимание на книжный уголок, где находится портрет*  *Л.Н. Толстого. Уточняет, какую сказку он написал для детей? Но Л.Н. написал и ещё много интересного для детей и сегодня мы с вами вспомним, что же ещё написал писатель Л.Н. Толстой для детей.*  ***Сюрпризный момент***  *Воспитатель обращает внимание*  *на стук в дверь. Приход куклы Тани. Воспитатель*  *Спрашивает её, почему она такая грустная. Кукла объясняет. Что её пригласили в гости, а она не знает, как нужно нарядиться и что должно быть у куклы.*  *Воспитатель спрашивает у детей. Что должно быть у куклы. Чтобы ей было интересно, чтобы она могла привести себя в порядок. Ответы детей.*  *Воспитатель предлагает послушать рассказ Л.Н. Толстого про куклу.*  *Дети садятся вокруг воспитателя на ковре.* | *«Познавательное развитие»: речевая и познавательно- деятельность.*  *«Познавательное развитие»: познавательно и речевая деятельность.* | *Рассказ воспитателя*  *Игровая ситуация.*  *Сюрпризный момент*  *Беседа* | *Зрительное и слуховое восприятие*  *Зрительное и слуховое восприятие* | *Внимательно слушать воспитателя*  *Продолжать формировать представления у детей о тульском писателе*  *Л.Н. Толстом.* | *дети стоят около воспитателя*  *Дети стоят около воспитателя* |

***Основная часть (содержательный, деятельный этап)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Воспитатель усаживает куклу на стул и показывает детям иллюстрацию рассказа Л.Н. Толстого «Была у Насти кукла». Дети говорят, про кого написал этот рассказ Л.Н. Толстой.*  *Воспитатель предлагает внимательно послушать рассказ ещё раз.*  *После этого он задает следующие вопросы детям:*  *- Как звала куклу Настя? Ответ*  *детей: дочка. Кто дал Насте для куклы всё, что надо?*  *Ответ детей: мама.*  *Что дала мама Насте для куклы?*  *Ответ детей:* *юбки, платки, чулки, были даже гребни, щётки, бусы.*  ***Физкультминутка***  *«Спрячем нашу куклу»*  *Спрячем нашу куклу - (воспитатель прячет маленькую куколку за спину)*  *Спрячем куклу Машу - (все хлопают в ладоши)*  *Аня к кукле подойдет - (называют ребёнка по имени)*  *Аня куколку возьмет - (девочка идет и берет куклу)*  *С куклой Анечка попляшет - (пляшет в кругу)*  *Хлопнем все в ладошки - (все хлопают и говорят)*  *Пусть попляшут ножки.*  *Воспитатель обращает внимание на красивый мешочек на столе.*  *Предлагает ребятам посмотреть, что же спрятано в мешочке.*  *Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Дети достают и называют предметы, описанные в рассказе.*  *Воспитатель, в конце игры, показывая на одежду, предлагает назвать эти предметы одним*  *слово: одежда. Предлагает повторить некоторым детям, уточняет, для чего нужны другие предметы:* *гребни, щётки, бусы.*  *Воспитатель делает заключение: теперь у нашей куклы Тани есть всё, чтобы не грустить она может гулять, играть, причёсываться.*  ***Упражнения для глаз.***  *«Носик»*  *«Смотрит носик вправо-влево,*  *(Резко перемещают взгляд вправо и влево)*  *Смотрит носик вверх и вниз.*  *(Резко перемещают взгляд вверх и вниз)*  *Что увидел хитрый носик?*  *Ну, куда мы забрались?*  *Мягко проводят указательными пальцами по векам».*  *Дидактическая игра «Собери картинку»*  *Каждому ребёнку раздаются разрезные картинки с изображением одежды. Даётся задание собрать предмет одежды.*  *Дети садятся на ковёр вокруг воспитателя. Воспитатель предлагает вспомнить, кто написал*  *рассказ «Было у Насти кукла» и раз читает рассказ ещё раз.*  *Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ, при необходимости помогая наводящими вопросами. Спросить 3-4 детей.* | *«Физическое развитие» (игровая, двигательная деятельность)*  *«Речевое развитие» (восприятие художественного произведения)*  *«Физическое развитие» (игровая, двигательная деятельность)*  *«Речевое развитие» (восприятие художественного произведения)*  *«Речевое развитие» (восприятие художественного произведения)* | *Чтение рассказа воспитателем*  *Практические действия- речь с движениями*  *Практические действия.*  *Практические действия.*  *Чтение рассказа воспитателем.*  *Пересказы детьми* | *Зрительное и слуховое восприятие*  *Практические действия.*  *Способствовать укреплению здоровья*  *Зрительное слуховое и тактильное восприятие*  *Практические действия.*  *Способствовать укреплению здоровья.*  *Дидактическая игра*  *Слуховое восприятие* | *Внимательно слушать воспитателя*  *Способствовать укреплению здоровья дошкольников путем выполнения в веселой игровой форме физических упражнений, способствовать снятию напряжения, восстановлению положительно- эмоционального состояния*  *Способствовать укреплению здоровья дошкольников путем выполнения в веселой игровой форме физических упражнений, способствовать снятию напряжения, восстановлению положительно- эмоционального состояния*  *Упражнять в умении собирать целое из отдельных частей.*  *Закрепить название предметов одежды.*  *Учить детей пересказывать рассказ близко к тексту, без пропусков и пауз, говорить четко, ясно. Отвечать на вопросы,*  *развивать связную речь* | *Дети сидят вокруг воспитателя*  *на ковре.*  *Дети стоят на ковре в кругу*  *Дети сидят*  *на ковре.*  *Дети свободно стоят на ковре*  *Дети сидят за столами.*  *Дети сидят*  *на ковре.*  *Рассказывающие дети стоят лицом к детям* |

***Заключительная часть:***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Подведение итогов. Рефлексия.***  *Ребята, кто же написал рассказ «Было у Насти кукла». А какую сказку ещё написал Л.Н. Толстой? Наш тульский писатель написал ещё очень много рассказов для детей, и мы их с вами обязательно прочитаем. А вот кукла Таня очень хочет остаться у нас, чтобы играть вместе с вами.* | *Социально-коммуникативное развитие» (коммуникативная деятельность)* | *Беседа* | *Зрительное, слуховое восприятие* | *Формировать у детей умение анализировать свою деятельность. Желание в дальнейшем слушать и пересказывать произведения Л.Н. Толстого* | *Дети свободно стоят на ковре.* |

*С каким****рассказом****вы сегодня познакомились(«****Лиса****» Е. И.****Чарушина****.)*

*Воспитатель: Какие новые слова и выражения вы сегодня узнали (мышкует, мех.)*

*Воспитатель: Ребята, а чей****рассказ****вам больше всего понравился?*

*Ответы****детей****:…*

*Воспитатель: Ребята, вы сегодня очень хорошо работали на занятии (индивидуальный анализ). Молодцы.*

*.\*\*\*\**

*Заключительная часть:*

*Подведение итогов. Рефлексия*

*Педагог в беседе подводит детей к самостоятельному анализу своей деятельности по плану:*

*- понял - не понял, почему;*

*- понравилось – не понравилось*