

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 с углубленным изучением  
предметов юридического профиля города Владивостока»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа

**«Журавлик»**

культурологической направленности (все о Японии)

Протокол педагогического совета

№\_1\_от 28.08. 2022 г

Учитель географии Титова Е.В.

Возраст обучающихся: 10 - 13 лет

Срок реализации: 2 года (2023-2025 гг)

### Пояснительная записка

**Тип Программы** - данная учебная Программа «Журавлик» является модифицированной.

#### **Актуальность и практическая значимость**

В настоящее время, в эпоху коренных изменений в политической и культурной жизни России, наиболее значимым является изучение языка и культуры стран, находящихся в географической близости от России.

Знакомство с культурой Японии - неотъемлемая часть интеллектуального потенциала тех, кому предстоит в недалёком будущем принимать решения, которые могут повлиять на социально – экономическое развитие нашей страны, включая экономику, политику, культуру.

Правительство России и Японии проявляют активную позицию в вопросе укрепления отношений друг с другом в различных сферах, в том числе и в культурных программах и обменах.

Поэтому изучение японского языка и культуры Японии является актуальным и востребованным.

В связи с этим, ведущей идеей программы является знакомство с традициями и инновациями Японии.

По функциональному предназначению данная программа является культурологической.

#### **Этапы реализации программы**

Программа объединения «Журавлик» рассчитана на два года обучения.

1 год обучения – 15 человек, количество часов в неделю – 2, по 1 часу 2 раза в неделю – 72 часа в учебном году;

2 год обучения – 12 человек, количество часов в неделю – 2, по 1 часу 2 раза в неделю – 72 часа в учебном году.

Форма обучения – групповая

Набор – свободный, без отбора и ограничений.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 10 - 13 лет.

#### **Цели и задачи**

Основной целью программы «Журавлик» является пробуждение интереса к культуре Японии, изучение её традиций, инноваций, этикета, искусства.

#### **Задачи:**

- **Обучающие** - знакомство с культурой Японии: анимэ, музыкальное творчество, оригами, устное творчество, традиционный костюм, театральное искусство, декоративно – прикладное творчество, кухня, праздники и фестивали.

Знакомство с грамматикой японского языка, восприятие японской речи на слух, умения формировать предложения для общения во время проведения совместных проектов.

**-Воспитательные** – воспитание патриотизма, любви к Родине. Уважение к культуре и традициям народов других стран.

**-Развивающие** – развитие коммуникативных, творческих навыков обучающихся при создании собственных проектов, развитие организаторских способностей.

### Учебно- тематический план

#### Первый год обучения, 2 часа в неделю

№ п/п	Темы занятий	Всего часов	В том числе	
			Теоретическая	Практическая
1	Введение в изучаемый предмет	1	1	
2	Общие сведения о Японии	1	1	
3	Легенды о императоре	1	1	
4	Искусство, культура	9	5	4
5	Традиционные праздники	6	3	3
6	Символика	1	1	
7	Грамматика - введение	18	9	9
8	Инновационные технологии Японии	7	7	
9	Устное творчество Японии	5	5	
10	Декоративно – прикладное творчество	9		9
11	Кухня	2	1	1
12	Японский женский костюм	3		3
13	Участие в познавательных программах и мероприятиях	4	2	2
14	Мастер – класс по оригами для учащихся	2		2
15	Мастер – класс по оригами для родителей	1		1
16	Этикет	1		1

17	Итоги года	1		1
<b>Всего:</b>		<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

### Содержание программы первого года обучения:

#### 1 Введение в изучаемый предмет – 1 час

География – работа с картой, просмотр видео, запись названий крупных островов, городов, морей, океана.

#### 2 Общие сведения о Японии – 1 час

Божественный ветер, Марко Поло, Дайкоку Кодаю, Н. Резанов  
-рассказ, показ фрагментов фильмов, фото

#### 3 Легенды о императоре – 1 час

Идзанаги и Идзанами, богиня солнца Аматерасу, бог ветра Сусаноо  
-рассказ, показ видео, картинок с изображением сюжетов

#### 4 Искусство, культура - 9 часов

-Театр - Но, Бунраку, Кабуки, Такарадзука  
-Музыка -КейкоМацуи, ДзёХисаиси, Китаро, АКБ 48, оркестр барабанов, кото, сямисен, сякухати, детские оркестры, песни - аудио, видео  
-Анимэ - «Принцесса Мононокэ», «Рыбка Поньо на утёсе» - просмотр фрагментов, разучивание песен из анимэ – фильмов на японском языке

#### 5 Традиционные праздники - 6 часов

Осень -Цукими – Любование луной - рассказ о празднике, оригами –зайчик – 2 модели, видео с осенними пейзажами Японии, разучивание песни «Аки» (осень);  
Зима - Новый год - рассказ о традиции встречать Новый год в Японии, оригами - Санта Клаус, Дед Мороз, разучивание песни на японском языке «Санта Куросу»;

Весна - Хина мацури - Праздник девочек - рассказ о празднике, показ видео, разучивание песни «Хина мацури, оригами «Бумажная кукла»

Лето -Танабата - рассказ о празднике, видео – показ сказки, разучивание песни «Танабата» на японском языке.

#### 6 Символика - 1 час

-рассказ о древних символах Японии, разучивание гимна японии «Кими га ё» на японском языке, музыка ХиромориХаяси, гимн используется с 1883 года

-Флаг японииХиномару(солнечный круг) - рассказ, показ рисунков с флагами до 1883 года, аппликация флага, подписание на японском языке.

- Символы императорского дома – 16 – лепестковая хризантема - аппликация.

- Символы долголетия в Японии - хризантема, журавлик, сосна - рассказ.

#### 7 Грамматика - 18 часов

- азбука хирагана, азбука катакана, кандзи, тема «Приветствие», тема «Возраст», тема «Части тела», тема «Семья», тема «Животные», тема «Птицы», тема «Рыбы», тема «Транспорт», тема «Счёт».

#### 8 Инновационные технологии Японии - 7 часов

- рассказ о вокалоидах, видео – Хацунэ Мику, Мэгуринэ Лука, Рин и Лен

- рассказ о роботах - «Механические игрушки времён Эдо», робот АСИМО, Айко, Нао, Роби, робот – собачка Айбо, робот – тюлень Паро, робот – кошка

Тама; соревнования, танцы роботов, рассказ о создателе роботов Такахаси Томотако.

- 3 Дпринтер - рассказ, видео

### **9 Устное творчество Японии - 5 часов**

-Поэты – мастера стихов хайку: МацуоБасё, ЁсаБусон, КобаясиИсса, Масаока Сики - рассказ о творчестве, разучивание стихов хайку, чтение наизусть.

-Поэты – мастера стихов танка: Сайгё - рассказ о творчестве, разучивание стихов танка, чтение наизусть.

-Сказки: «Момотаро» - просмотр видео, «Репка» - на японском языке - заучивание фраз на японском языке.

-Стихи «Маленькая птичка», «Зайчик», «Хотару» - разучивание на японском языке, чтение наизусть.

### **10 Декоративно – прикладное творчество - 9 часов**

-Оригами - история возникновения, изготовление моделей: осенний лист, зайчик, журавлик, банан, цикада, олень, коробочки, Дед Мороз, Снегурочка, кадомацу.

### **11 Кухня - японские сладости вагаси, суси - 2 часа**

Просмотр видео – сюжетов о технологии изготовления сезонных сладостей вагаси, являющихся предметом эстетического совершенства, мастер-класс по изготовлению суси.

### **12 Японский женский костюм - 3 часа**

-Юката, оби, дзори, канзаси - рассказ, примерка костюма.

-Кимоно, оби, гэта, украшения, сопутствующие предметы - рассказ, просмотр видео, изготовление бумажной куклы в стиле оригами, знакомство с мастерами кимоно – видео материал, с орнаментом кимоно – роспись рисунков.

### **13 Участие в познавательных программах и мероприятиях - 4 часа**

-Подготовка и участие в мероприятиях.

### **14 Мастер – класс по оригами для учащихся - 2 часа**

- «Коробочки», «Ласточка», «Банан», «Бабочка», «Фазан», «Лошадка»

### **15 Мастер – класс для родителей - 1 час**

-«Коробочки» различных моделей.

### **16 Этикет - 1 час**

-Рассказ о правилах поведения в Японии, поклонах, застольном этикете, практические упражнения.

### **17 Итоги года - 1 час**

-Подведение итогов года, игровая программа.

## Учебно- тематический план

### Второй год обучения, 2 часа в неделю

№ п/п	Темы занятий	Всего часов	В том числе	
			Теоретическая	Практическая
1	Поп - культура	2	2	
2	Бонсай	1	1	
3	Узоры	4		4
4	Декоративно – прикладное творчество	8		8
5	Культура, искусство	4	2	2
6	Устное творчество	3		3
7	Игры	2		2
8	Традиционные праздники	6	3	3
9	Анимэ Хаяо Миядзаки	2	2	
10	Инновационные технологии Японии	6	6	
11	Традиционный зонг вагаса	1	1	
12	Веер	1	1	
13	Фуросики	1		1
14	Спорт в Японии	1	1	
15	Самурай	2	1	1
16	Песни и танцы для культурных обменов	9		9
17	Грамматика	18		18
18	Итоги года	1		1
	Всего:	72	<b>20</b>	52

### Содержание программы второго года обучения

#### 1 Поп - культура – 2 часа

-Дораэмон, Китти, Пикачу, Анпанман, Тануки, Манэки, Дарума.

#### 2 Бонсай - 1 час

- рассказ, слайды, видео об искусстве бонсай.

#### 3 Узоры - 4 часа

- практические занятия

#### 4 Декоративно – прикладное творчество – 8 часов

-история возникновения бумаги васи, рассказ и видео о производстве бумаги васи, её применении, показ видов бумаги васи.

-канзаси – фото сезонных видов канзаси, изготовление канзаси.

-фуросики - рассказ, показ фото видов завязывания фуросики, видеоматериал о фуросики, практические упражнения

-куклы - рассказ о видах японских кукол, фото кукол, показ кукол, применение кукол, изготовление бумажной куклы в стиле оригами.

-сезонные рисунки на ширмах – показ, раскраски по образцам.

-оригами: улитка, кузнечик, бабочка, павлин

Краткий обзор некоторых традиционных видов искусства:

амигуруми – японские вязаные игрушки,

темари – древнее искусство по вышивке шаров,

мидзухики – искусство завязывания шнуров,

осиэ – искусство создания объёмных картин из ткани и картона,

кинусайга – картины из шёлка,

тэримен – тканевая скульптура в миниатюре,

кумихимо – плетение шнурков,

сашико – искусство вышивки,

бунка – искусство вышивки.

### **5 Культура, искусство - 4 часа**

-Танцы -просмотр видео «Соранбуси», исполнение элементов танца, знакомство с танцем «Ава одори», с традиционными танцами префектуры Тояма – «Оваракадзэ –но бон», исполнение фрагментов танца, просмотр видео - современные танцы, традиционные танцы майко – сан.

-Изобразительное искусство – картины иллюстратора ИкаваХироко, Баку Маэда, Одри Кавасаки, ЁкотаМихару, Абе Тосиюки, суйбоку – га, гравюры укиё – э Хиросигэ, Хокусая- рассказ о художнике, иллюстрации картин.

-культура – рассказ, видео - Национальный музей природы и науки, музей будущего – Мирайкан, музей Эдо.

### **6 Устное творчество – 3 часа**

Пословицы на японском, рассказ «Хатико», стихи танка – информация, чтение наизусть

Поэты: МурасакиСикибу.

-Сказки: Иссумбоси, Земляника под снегом - текст, видео

-Стихи на японском: Обезьянка, Поднимайся, змей

-Пословицы на японском

### **7 Игры - 2 часа**

- Карута, кэндама, огэдама, такэтомбо, камифусэн.

### **8 Традиционные праздники - 6 часов**

Осень – Момидзигару (Любование листьями клёна) – видеосюжет, рассказ, изготовление клёновых листьев в технике оригами, разучивание песни «Момидзи».

Зима -Сэцубун - праздник приближения весны, изгнания злых духов - видеосюжет, рассказ, изготовление демона в технике оригами

Весна - Праздник мальчиков Танго – но сэкку - видеосюжет, рассказ, изготовление белых лошадок, ирисов в технике оригами

Лето -Танабата - видеосюжет, рассказ, разучивание песни «Танабата».

### **9 Анимэ Хаяо Миядзаки - 2 часа**

-Рассказ о творчестве, просмотр видеосюжета – Музей Гибли, просмотр фрагментов анимэ «Ведьмина служба доставки», «Унесённые призраками»,

«Сон в летнюю ночь», «Ходячий замок», «Летающий корабль» - рисунок любимого героя анимэ.

-Разучивание песен из анимэ.

### **10 Инновационные технологии Японии - 6 часов**

-рассказ, видеопокказ - робот Роби, робот Нао, концептуальные автомобили Японии, дома будущего, музей Team lab.

### **11 Традиционный зонт вагаса - 1 час**

-рассказ, показ фото, зонтов вагаса, исполнение зонта вагаса в технике оригами.

### **12 Веер - 1 час**

-рассказ, видеопокказ, фото, исполнение веера в технике оригами с предварительным нанесением рисунка.

### **13 Фуросики - 1 час**

-рассказ, видеопокказ, виды сложения фуросики, практические упражнения

### **14 Спорт в Японии - 1 час**

-рассказ, видео о видах спорта, занятия на зэнидайко.

### **15 Самураи - 2 часа**

-рассказ, фото доспехов самурая, просмотр фильма «ИэясуТокугава», фрагмента фильма «Табу», исполнение шлема самурая в технике оригами.

### **16 Песни и танцы для культурных обменов - 9 часов**

-разучивание детских и традиционных песен и танцев России и Японии.

### **17 Грамматика – 18 часов**

- счётные суффиксы, чтение текста, построение лёгких предложений.

### **18 Итоги года – 1 час**

#### **Методическое обеспечение программы**

##### **описание форм работы:**

Для реализации программы необходимо использовать такие формы работы, как - урок;

-беседа;

-игра;

-коллективная работа;

-объяснение;

-наблюдение;

##### **краткое описание основных методов, используемых на занятиях:**

-словесные методы;

-наглядные методы;

-практические методы;

-репродуктивные методы;

-методы самостоятельной работы.

Для успешной реализации программы в учреждении необходимо наличие укомплектованной **материально – технической базы:**

1. Просторное помещение.

2. Отдельный стол для каждого ученика.

3. Стенд с информацией для учеников и родителей

4. Методическая и обучающая литература.



5. Шкаф для хранения.

**Наглядные материалы:** выставка работ, подготовительный материал.

**Методическая литература:** книги, журналы, фотографии по тематике, интернет – материалы и ссылки на дополнительные источники информации по предмету обучения.

**Оборудование и материалы:**

1. Современный телевизор с устройством для просмотра видео – информации
2. Альтернативный вариант – проектор, экран, компьютер, колонки.
3. Учебники по оригами и другим видам декоративно – прикладного творчества;
4. Японские костюмы и аксессуары;
5. Цветная бумага различных размеров, видов, конфигурации, плотности и текстуры;
6. Линейка;
7. Краски, карандаши, фломастеры;
8. Клей;

**Ожидаемые результаты**

Эффективность реализации программы первого года обучения оценивается в умении учащегося изготавливать оригами, декламировать стихи, петь песни, показывать игры России и Японии, составить рассказ о себе.

В конце первого года обучения состоится знакомство с культурой, обычаями, инновациями страны при посещении Японии.

К концу второго года обучения учащиеся должны быть знакомы с культурой Японии через изучаемые в процессе занятий направления Программы.

Быть активным, трудолюбивым, честным, с уважением относиться к культуре и традициям народов других стран.

**Список литературы:**

**педагогам**

1. Власов В.Г. Новый энциклопедический словарь изобразительного искусства: в 10 т. – СПб: Азбука – Классика. т. 3.,2005
2. Моран А. История декоративно – прикладного искусства – М.: Искусство.1982
3. Садохин А. Мировая художественная культура. – М.: Юнити, 2000
4. Н.И. Васина «Так говорят японцы», учебное пособие, издательство «Астрель» 2005 год;
5. «Здравствуй, японский язык», учебник

6. Инадзо Нитобэ «Японский воин»
7. Б.П. Лаврентьев, С.В. Неверов «Японско – русский и русско – японский словарь», издательство «Русский язык» Государственного комитета Российской Федерации по печати г. Москва 1998 год;
8. «Японская поэзия серебряного века»– танка, хайку, киндайси;
9. «Одинокий сверчок» - сборник стихов хайку Мацуо Басё, Ёса Бусон, Кобаяси Исса, Масаока Сики;
- 10.«Оригами – дзукан» - учебник оригами, Япония;
- 11.«Оригами» - учебник, Япония;
- 12.Хиросигэ – «Гравюры укиё – э»
- 13.В. Овчинников «Ветка сакуры, кора дуба»;
- 14.А.Н.Мещеряков «Книга японских символов»;
- 15.Метод Ильи Франка «Соломенный богач» - японские сказки;
- 16.Бен Хиллз «Принцесса Масако»

**учащимся:**

- 1.М.М. Судо «Японский язык – грамматика для начинающих»;
- 2.М.М. Судо «Элементарный японский детям и взрослым» - Универсальный учебник для начинающих, издательство Восток – Запад 2004;
- 3.«Японский для самых маленьких» - учебник;
- 4.Л.В. Шишова «Пишем по – японски. Азбука хирагана» - учебное пособие для детей, издательство Восток – Запад 2009;
- 5.Л.В. Шишова «Пишем по – японски Азбука катакана» - учебное пособие для детей, издательство Восток – Запад
- 6.Русские народные игры – Л.В. Былеева
- 7.Игры для детей - В.Яковлев, А.Гринецкий
- 8.Игра принимает всех -Заяра Весёлая
- 9.Энциклопедия зимних праздников – СПб «Респекс», 1995
- 10.Русский народ - «Феникс», г. Ростов – на – Дону, 1996