Урок культуры: «Быт и традиции русской культуры»

Автор: воспитатель ТОГБУ «Центр поддержки семьи

 и помощи детям им. Г.В.Чичерина»

 Малахова Надежда Ивановна.

Цель: знакомство с русскими традициями.

Чужие земли заграницы

Ни в сладком сне, ни наяву

Не смогут ни за что сравниться

С землёй, что Родиной зовут.

Как крошка от большой краюхи,

Мой край, хоть мал, но сердцу мил

Здесь пахнет чистым русским духом,

Здесь бьёт ключом источник сил.

Веков тернистый путь прошедший,

Лишь умножал свою красоту.

Он становился только крепче,

Невзгод, минуя полосу.

Здесь дышат воздухом свободы,

Здесь знают, что такое - жить.

Здесь ширь полей и небосвода

Умеют искрение любить.

Воспитатель. Сегодня, ребята, я хочу познакомить вас с жизнью и бытом жителей нашего замечательного села Караул. Познакомить с той малой, но весомой и емкой частичкой русской земли из которых складывается наш Тамбовский край, наша Родина. Мы с вами совершим путешествие во времена наших дедов и прадедов. Проведем ту незримую ниточку, которая связывает всех нас с нашими корнями, с нашим прошлым.

 А начнем это путешествие с крестьянской избы. Справа в избе всегда стояла печь. На печи покоились чугуны большие и маленькие. В больших чугунах готовили щи, а в маленьких чугунах готовили кашу. Рядом с чугунами располагались чугунные сковороды, на которых пекли блины. Утварь для печи располагалась всегда рядом с печью - это рогач, кочерга, ухват. Так же рядом с печью стояла низкая лавка и называлась она Судник, на эту лавку ставили ведра с водой. Остальная посуда находилась на полке. Посуда же конечно, ребята, очень сильно отличалась от нашей современной. Она была сделана га глины и дерева. Ложки, ковши, ведра выдалбливались из дерева мягких пород, а кувшины, чашки, плошки изготавливали из глины.

Ребята, перед вами глиняные кувшины, которым более ста лет. Изготавливали эти кувшины гончары, которые жили в нашем селе. А вот это такие же старинные кувшины, но к ним были приложены руки современного художника и обратите внимание кувшины ожили, засветились или и сейчас в ноше время можно украсить интерьер современной кухни. В середине избы стоял стол. На столе обязательно стояли соломка с солью и тарелка с хлебом. Этим хозяева показывали своё благополучие и гостеприимство. У нас на столе стоит каравай ржаного хлеба.

Вот он хлебушко душистый

 С хрустом, корочкой витой

Вот он теплый, золотистый,

Словно солнцем залитой

В нём здоровье наша, сила,

В нём чудесное тепло,

В нём - земли родимой соки,

Солнца свет весенний в нём.

Воспитатель. Для того чтобы хлебушко был на столе, нашим дедам и прадедам приходилось очень много трудится на земле. Крестьяне села Караул сеяли гречиху, просо, овёс, но основными культурами были рожь и пшеница. Сеяли хлеб в основном вручную, раскидывал зерна по полю, а косили хлеб косами и серпами. Вот этот серы поржавевший от времени, держали многие руки женщины, которые жали хлеб на полях. Крестьяне не только кормили себя, но и в трудные годы для Родины они помогали ей. Обозы с Караульском хлебом отправляли голодающим, а также на фронт. В длинные зимние вечера, когда работы было меньше сельские женщины и девушки собирались в одной просторной избе со своим рукоделием и за разговорами занимались работой, кто вышивал, кто плел кружева. К кружеву и вышивке отношение было особое.

Каждая хозяйка стремилась как-то украсить свою избу, как говорили в старину «нарядить свою избу». Вот здесь вы ребята видите рушник, отделанный кружевом, этому рушнику очень много лет, им встречали молодых на свадьбе. Кружевами и вышивками отделывались полотенца, подзоры для кроватей. Вот здесь вы видите, ребята, салфетки, полотенца все они пожелтели от времени, им очень много лет! Но до сих пор они сохранили тепло и любовь рук мастериц. Искусство вязания и плетения кружев не умерло в селе. И сейчас во многих домах хозяйки плетут кружева и украшают свои дома.

Но не только умели работать наши дедушки и бабушки, они умели также еще весело отдыхать. В праздничные дни и в дни отдыха молодые люди села собирались в большой избе по вечерам на посиделки. Пели песни, частушки, водили хороводы, плясали.

Агапова И. А.

«Где тепло, там и добро».

Сценка викторина о русских традициях.

Цель: знакомство детей с народными традициями и обрядами, с понятием «Русская печка -семьи кормилица».

Действующие лица:

Василиса Премудрая

Домовой

Кот мурлыка.

Василиса. Добрый день, дорогие друзья. Нет в мире нигде дома уютнее, чем наша русская изба. Срублена она из сосновых бревен, воздух в ней всегда пахнет смолой. Особенно хорошо в избе зимой. За окном дедко Морозко да бабушка Вьюга снежные бураны крутят, а в избе тепло и радостно, (прикладывает ладони к изображаемой печке.) прижмутся дети к теплой печке да рассказывают друг другу волшебные сказки. От печки теплый жар струится, вкусным да сдобным калачом тенет угольки светятся да горницу освещают. Печка - деревенская кормилица. Как встанет поутру хозяйка, так первым делом начинает растапливать печку. Ставят в печку три больших чугуна. Первый - для щей, второй - для каши, а третий - для всех остальных надобностей.

Ой, печи, печи, печи,

Всем на радость калачи!

От жаркой соломы

Тепло по всему дому.

Весь день печка пыхтит - старается. Хлеб печет для всей семьи, сдобные калачи - для малых детушек. Печь избу согревает и освещает. А совсем маленьких ребятишек даже иногда купают в печке. Да, да, не удивляйтесь - в печке настоящую баню устраивают. Настелет хозяйка в печь чистой соломы, поставит чугунок с горячей водой - и лезут в печку наперегонки детишки, каждому охота поплескаться в печном пару да потереть друг другу спинку липовой мочалкой.

Голос из - за печки (ворчливо). Сама -то печка добрая, всем найдет кусок пирога да куриную ножку. А вот люди норовят сами все съесть, мне ничего не оставить.

Василиса. Кто это из -за печки со мной разговаривает?

Голос. Это я, запечный житель.

Василиса. Запечный житель? Кто бы это мог быть? А как тебя зовут? Может, ты из - за печки вылезешь и да с нами поговоришь?

Голос. Зовут меня - известно, как. Зовусь я Домой. Слыхали, небось, такое имя?

Василиса. Слыхали, слыхали. Как не слыхать? Говорят, ты по ночам любишь пугать стонами да охами. И не только людей, но и домашних животных? Правда, это, а?

Голос, (обиженно). Вот уж напраслина, хозяюшка. Так я совсем обидеться могу.

Василиса. Обижаться не надо - уж очень мы с ребятами хотим на тебя посмотреть. Давайте дружно позовем его все вместе. Запоминайте, какими словами мы будем его звать.

Домовой, Домовой,

Приходи к нам домой, (повторяют).

Домовой. Здра-а-асте, это вы меня звали?

Василиса. Мы, мы, Домовой. Как мы тебя рады, правда, ребята? Наверное, каждый из нас в первые в жизни видит самого настоящего животного Домового. Проходи, Домовой, садись к печке - здесь тебе будет уютнее.

Домовой. Спасибо. Добрая ты, видать, хозяюшка. А как тебя зовут?

Василиса. Я - Василиса Премудрая, героиня многих русских народных сказок.

Я - премудрая девица.

На все руки мастерица,

Все я знаю там и тут –

 Василисою зовут.

Много ль знаете вы, дети?

На загадки мне ответе:

Кто из вас, их отгадает,

Как и я премудрым станет.

Домовой. И правда, Премудрая. И меня в гости пригласила, и всех ребят научила, как это сделать. И сама, какая красавица. (Торжественно.) Василиса Премудрая - ты хозяюшка чудная!

Василиса. Спасибо, спасибо. Да ты, видать, стихи писать умеешь?

Домовой. Да умею.

Василиса. Вот будет славно, если ты нам прочитаешь свои стихи.

Домовой. Ну так и быть, слушайте.

Дед хозяйственный такой –

Старый добрый Домовой.

Сказки сказывать могу,

Всем испечь по пирогу.

Чтобы в доме был покой,

Чтобы мир был и лады

Охраняю от беды.

Василиса. Прекрасные стихи. Давайте, ребята, еще раз похлопаем в ладоши, поблагодарим Домового. (Аплодирует вместе с детьми.) Скажи, пожалуйста, Домовой, значит, ты - запечный житель?

Домовой. Да, в каждом доме, где есть печка, должен обязательно быть Домовой. Он за печкой ухаживает, сковородки серебрит, да ночью, когда все спят, сладкие сны навевает. Василиса. А я слышала, что домовые проказники. Оставит хозяйка с вечера в чугунке кусок мяса, утром проснется - все съедено. Говорят - Домовой доел. Потеряется в доме какая - нибудь вещь, опять говорят - Домовой утащил. Правда, это?

Домовой. Да не проказники мы, а помощники. Поищет - поищет человек потерянную вещь, а когда найдет, вспомнит, что сам ее, когда разозлился, вчера вечером в угол бросил. Вот и запомнит, что у каждой вещи в доме свое место должно быть. Чтобы ничего не терять и наутро головы не ломать. А насчет того, что мы лакомки, это правда, любим за хозяевами сковородки подчищать. Только от этого нас отучить легко, надо изредка оставлять нам возле печки блюдце с водой и крупой. Поест Домовой, что ему оставили, тогда и хозяйкина еда целее будет.

Василиса. Зато, говорят, никто лучше Домового не знает домашнего хозяйства.

Домовой. Это верно. Что посуда, что веники, что скатерти всякие, никто лучше нас в этом не разбирается.

Василиса. Домовой, а как ты думаешь: хорошо ли знают домашнее хозяйства наши гости-ребята?

Домовой. А мы сейчас это проверим. Хотите, ребята, принять участие в конкурсе загадок? Вот вам первая загадка.

Мать пузата,

Сын горяч,

А внук кучеряв.

Что это такое?

Василиса. Уж больно мудреную загадку ты загадал. Можно, я помогу' ребятам? Мать пузата - это печка, сын горяч - это огонь в печке, а внук кучеряв - это дым.

Домовой. Правда, правда. Ну, если считаешь, что моя загадка больно мудреная, давай сделаем так. Я буду давать три варианта ответа, пусть ребята выберут один из них, правильный.

Василиса. Ладно, договорились.

Домовой. И так, ребята выбирайте один правильный из трех.

Как называется посуда, в которой варят кашу в печке, (сковорода «тефаль», чайник, чугунок)?

Как называется предмет, которым мешают дрова в печке, (кочерга, веник или полено)?

Как называлась на Руси обувь, сплетенная из коры деревьев, (сапоги, лапти, валенки)?

Про какой предмет в крестьянском доме была сложена загадка «Курочка с носком всякому поклон» (про вешалку, рукомойник, бочку)?

В одной русской народной сказке солдат варил щи. Из чего он их варил (из дубины, пилы, топора)?

А это загадка про что: по сеням и так, и сяк, а в избу никак (дверь, собака, солнечный свет)?

И последняя загадка: «Веду я внучка по всем комнатам за ручку» (утюг, пылесос, веник)?

Василиса, (награждает отгадчиков загадок). Молодцы, ребята, хорошее знаете домашнее хозяйство, не хуже Домового. Правда, Домовой?

Домовой. Что, правда, то, правда. Молодцы! Но похвалите меня.

Василиса. И тебя похвалим, уж больно твои загадки всем понравились, правда, ребята? И веселые они, и смешные, и умные были.

Голос из - за печки. Бы - ли, бы - ли, а про меня - то забыли.

Василиса (удивленно). Кто это опять к нам в гости пришел? Домовой, может быть ты знаешь?

Домовой. Конечно, знаю, это мой ближайший сосед. О тоже печку любит, спать на печке - его самое любимое занятие. Про него даже поговорка есть. Почему он гладок, поел и набок.

Василиса. Я думаю, ребята уже догадались, о ком идет речь. Это самое популярное домашнее животное. Любит тепло, молочко. А когда в доме печку ставят, для него специальный уголок в печке выкладывают. Называется он «печурка». А живет в этой печурке кто?

Выходит кот Мурлыка.

Кот. А живет в этой печурке кошурка. Это я - домашний кот Мурлыка. Слышу, больно разговор у вас приятный идет: о печке, о тепле, о домашнем уюте. А кто больше нас котов, любит тепло да ласку. Погладили котика, он замурлыкал, дали ему молочка, снова песенку запел. Но, как говорится, для доброго обеда нужна и добрая беседа.

Василиса. Кот Мурлыка расскажи сказку.

Кот. Вот еще. Приходил дед Овес о и сказки унес.

Домовой. Правда, кот, расскажи.

Кот. Вот вам сказка про гусят, а вот она и вся.

Василиса. Наверное, он тоже хочет, чтобы мы вместе с ребятами его попросили?

Кот. Не надо меня просить. Я знаю, когда мне сказки сказывать. В речке щука да елец, вот и сказочке конец.

Василиса. Какой же конец, когда в твоей сказке еще и начала не было.

Кот. Начало? Пожалуйста. Жил был поп, у попа был двор, на дворе стоял кол, на колу весела мочала, начинай сказку сначала.

Домовой. Ой, кот, как ты всех нас запутал. Я уже и не пойму, где в твоих присказках начало, где конец. Расскажи-ка сказку про попа настоящую, смешную да длинную. Василиса. Верно, домовой. А мы с ребятами поддержим тебя. Просим, ребята? Дружно хлопаем в ладоши.

Кот. Ладно уж, так и быть - усаживайтесь поудобнее да слушайте. Я расскажу вам старинную сказку про то, как жадный поп работницу нанимал. Вот как - то раз пришла к попу наниматься на работу девушка. Поклонилась она ему в пояс и спрашивает:

- Скажи, батюшка, не нужна ль тебе работница?

- Нужна, нужна, - отвечает поп.

- Правда, работы у меня мало будет. Все только будешь спать и отдыхать.

- Спать да отдыхать? - спрашивает девушка. - А я слышала, что прежнюю работницу ты так замучил, что она от тебя сбежала.

- От кого это ты слыхала? - спрашивает поп.

- Да люди говорят.

- Да мало ли что люди твои болтают. Говорю - работы мало, стало быть, так оно и есть.

- Ну, а сколь мало - то, расскажи.

- Ну вот слушай. Утром встанешь, как подобает по свету. Избу вымоешь, двор уберешь, коров подоишь, на луг выпустишь, в хлеву приберешь - и спи - отдыхай! Завтрак - утренник состряпаешь, самовар согреешь, семью мою завтраком накормишь - и спи - отдыхай! Потом с утра в поле поработаешь, в огороде пополешь, коли зима - за дровами и за сеном съездишь - и спи отдыхай! Обед сваришь, пирогов напечешь, мы все обедать сядем, а ты - спи отдыхай! После обеда посуду вымоешь, избу приберешь и спи отдыхай. Коли время летнее, так в лес по ягоды и по грибы сходишь, а коли по делам надо будет в город сбегать - сбегаешь, тут близко, и восьми километров не будет, а потом - спи отдыхай! Из города прибежишь, самовар поставишь, мы чай сядем пить, а ты - спи отдыхай! Вечером коров встретишь, подоишь, корму им дашь -и спи отдыхай! Ужин сваришь, мы его съедим, а ты - спи отдыхай! Воды принесешь, дров к завтраку наколешь - и спи отдыхай! Мы спать ляжем. А ты, весь день проспишь, проотдыхаешь, а ночью поработаешь, попрядешь, поткешь, поешь и спи отдыхай! Ну, под утро белье постираешь, какое порвалось - зашьешь - и спи отдыхай! Да ведь работать ты будешь не даром. Я тебе деньги большие платить стану. Каждый год - по рублю. Сама подумай: сто годов сто рублев! Богатенькой станешь!

Василиса. Ой, какой жадный поп! Как вы думаете, ребята, удалось ему нанять работницу? Конечно, нет, видно, девушка от него тут же сбежала.

Домовой. Он хотел, чтобы бедная девушка день и ночь задаром на него спину гнула.

Василиса. Хорошую сказку рассказал нам кот Мурлыка, спасибо.

Кот. Я доволен, доволен.

Кот Мурлыка - толстый, ладный

Щедрый и совсем не жадный.

Мышку вам могу словить,

Молочком всех угостить.

Я люблю в окно смотреть,

Около печи сидеть.

Позовите - кис - кис -кис,

Сказку расскажу «на бис».

Домовой. Как быстро возле печки время пролетело.

Кот. Потому что беседа приятная и компания хорошая.

Василиса. Я думаю, что возле нашей печки, символа домашнего тепла и уюта, мы встретимся еще не раз. А пока, до свидания, ребята!

Домовой и Кот (вместе). До новых встреч!

Воспитатель. И сейчас ребята традиция сельских посиделок на селе живет, правда, она немного изменила форму, но каждый год у нас в селе проходит день села, день хлебороба, проводы зимы, где звучат русские народные песни, частушки, пляски. Та незримая нить, которой мы связаны с нашим прошлым, крепко держит нас на этой земле. Нам наши деды завещали хранить самобытность и культуру нашего народа. Наш земляк Бровкин Николай Корнеевич написал. Это стихотворение посвящено нашему селу Караул.

На волнистых холмах, в гуще пышных садах,

Как на лоне пейзажной картины,

Распростерлась наше родное село

И стоит оно крепко поныне.

Как везде на Руси на обжитых местах

 Здесь живут тоже русские люди

 Как везде они здесь все в заботах, трудах

Им не ведомы легкие будни.

Вот такой наш народ и таков он везде

Сердцем добрым он вправе гордиться

И когда вдруг Россия бывает в беде

Он умеет в единство сплотиться

На волнистых холмах, в гуще пышных садах,

Куда птицы весной прилетают,

Распростерлась наше родное село,

Караулом его величают